



# World Karate Federation



**PRAVILA ТАКМИЧЕЊА У КУМИТЕУ**

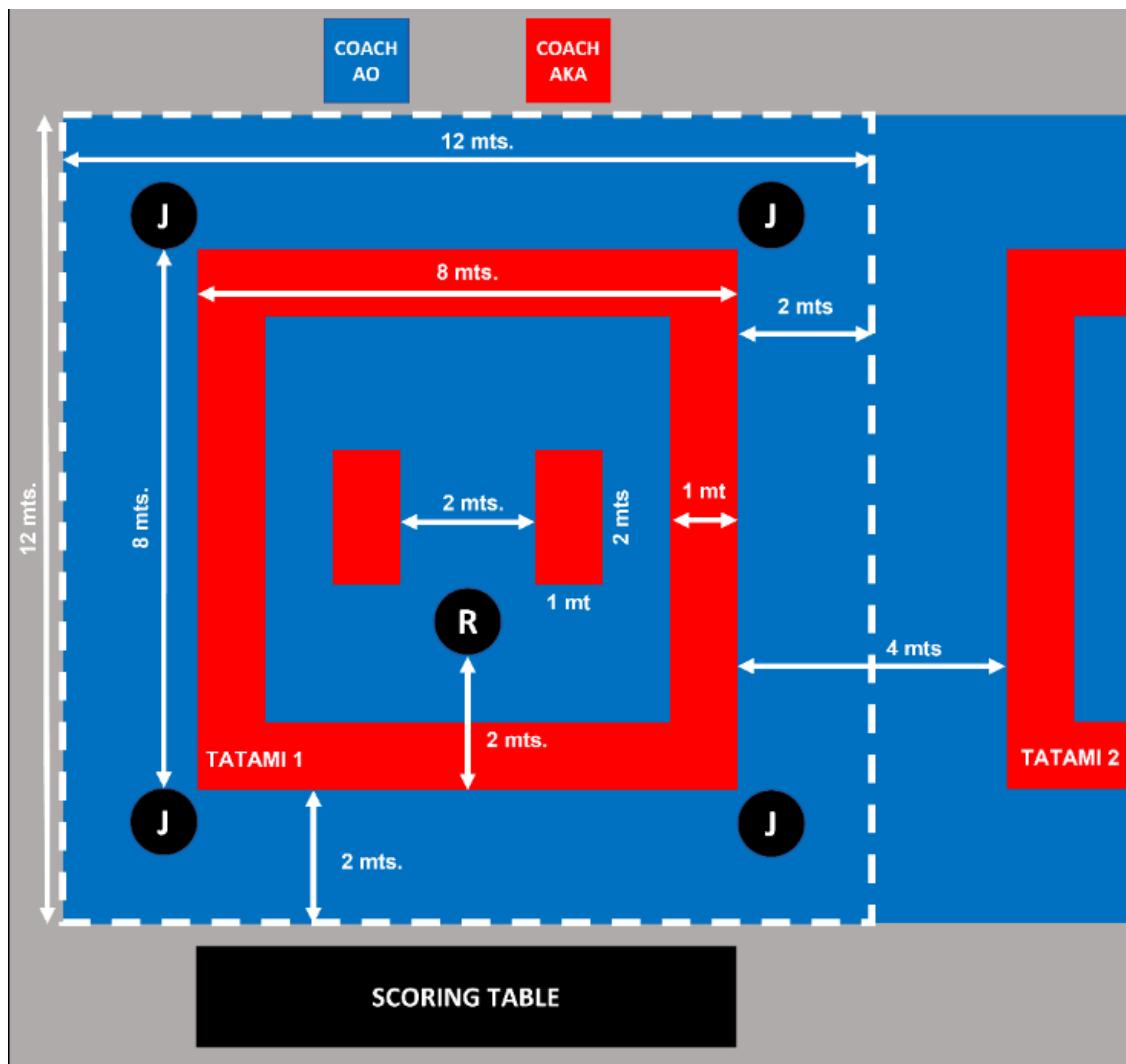
**Važe od 1.1.2023**

# SADRŽAJ

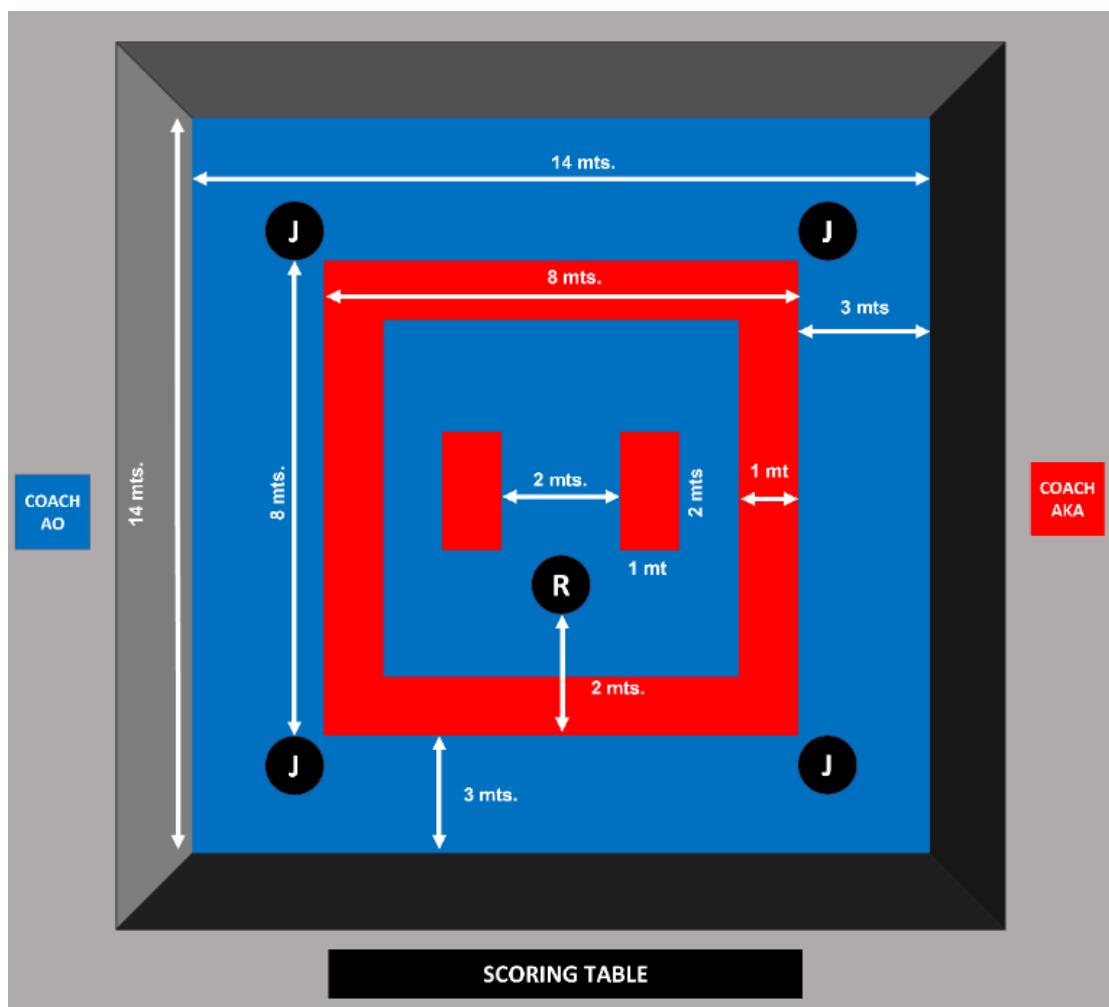
	strana
<b>ČLAN 1: TAKMIČARSKI PROSTOR ZA KUMITE .....</b>	<b>3</b>
<b>ČLAN 2: ODEĆA I ZAŠTITNA OPREMA .....</b>	<b>5</b>
<b>ČLAN 3: ORGANIZACIJA TAKMIČENJA U KUMITEU .....</b>	<b>8</b>
<b>ČLAN 4: SUDIJSKI PANEL .....</b>	<b>13</b>
<b>ČLAN 5: TRAJANJE BORBE .....</b>	<b>14</b>
<b>ČLAN 6: KIKEN – NEPOJAVLJIVANJE NA TATAMIJU .....</b>	<b>14</b>
<b>ČLAN 7: POČETAK, PREKID I ZAVRŠETAK MEČA .....</b>	<b>14</b>
<b>ČLAN 8: BODOVANJE .....</b>	<b>16</b>
<b>ČLAN 9: ZABRANJENO PONAŠANJE .....</b>	<b>17</b>
<b>ČLAN 10: UPOZORENJA I KAZNE .....</b>	<b>18</b>
<b>ČLAN 11: POVREDE I NEZGODE NA TAKMIČENJU .....</b>	<b>21</b>
<b>ČLAN 12: KRITERIJI ZA ODLUČIVANJE .....</b>	<b>22</b>
<b>ČLAN 13: SLUŽBENI PROTEST .....</b>	<b>24</b>
<b>ČLAN 14: ZAHTEV ZA VIDEO PREGLED .....</b>	<b>26</b>
<b>ČLAN 15: PRAVA I OBAVEZE SLUŽBENIH LICA.....</b>	<b>28</b>
<b>ČLAN 16: USVAJANJE OVIH PRAVILA ZA TAKMIČENJA IZVAN WKF ZVANIČNOG PROGRAMA TAKMIČENJA.....</b>	<b>30</b>
<b>DODATAK 1: TERMINOLOGIJA .....</b>	<b>31</b>
<b>DODATAK 2: GESTOVI I SIGNALI ZASTAVICAMA .....</b>	<b>33</b>
<b>DODATAK 3: KATEGORIJE, UZRASNA I TEŽINSKA PODELA .....</b>	<b>38</b>
<b>DODATAK 4: ZVANIČNI PROTESTNI FORMULAR .....</b>	<b>39</b>
<b>DODATAK 5: SISTEM SA DVA POMOĆNA SUDCA (PRIMENLJIVO SAMO ZA LIGU MLADIH) .....</b>	<b>40</b>

## Član 1: TAKMIČARSKI PROSTOR ZA KUMITE

- 1.1 Prostor za takmičenje je sastavljen od kvadratnih podloga (1mx1m) odobrenih od strane WKF-a, sa stranicama dužine 8m (mereno sa spoljne strane) sa strunjačama u vanjskom području od jednog metra crvene boje, koje označavaju granicu prostora.



- 1.2 Pored toga, na dodatnih 2 metra će biti postavljena zaštitna zona sa svih strana takmičarskog prostora. Ovo se može smanjiti na 1,5 metar kako bi se povećao broj tatamija gdje sportska dvorana nema dovoljno prostora za 2 metra.
- 1.3 U krugu od jednog metra od vanjskog obima sigurnosne zone ne sme biti reklama, znakova, zidova, stubova itd.
- 1.4 Kada su monitori ili displeji postavljeni između takmičarskih područja, oni moraju biti postavljeni dovoljno daleko od takmičarskih područja kako bi se omogućilo sigurnosno područje od 1,5 metar između takmičarskih prostora sa svih strana. (Monitori moraju biti postavljeni najmanje 1,5 metar od vanjske strane crvenih zona upozorenja).
- 1.5 Ako je takmičarski prostor podignut, dodaje se još jedan metar, ukupno 3 metra sa svih strana.



- 1.6 Dve kvadratne podloge tatamija su obrnute na crvenu (ili drugačije obojenu) stranu okrenute na gore na udaljenosti od jednog metra od centralne linije, sa obe strane, da formiraju rastojanje između Takmičara. Kada počinju ili nastavljaju borbu, Takmičari će stajati napred i po sredini obrnutih podloga licem jedan prema drugom.
- 1.7 Glavni Sudija (SHUSHIN) će stajati u sredini između kvadrata tatamija koji su okrenuti na crvenu (ili drugačije obojenu) stranu licem prema takmičarima i na udaljenosti dva metra od granice takmičarskog prostora.
- 1.8 Sve Pomoćne sudije će sedeti u uglovima tatamija u području sigurnosne zone. Glavni sudija može se kretati po celom tatamiju, uključujući i područje sigurnosne zone u kojem sede Pomoćne sudije. Svaki Pomoćni sudija će biti opremljen sa crvenom i plavom zastavicom ili elektronskim signalnim uređajem.
- 1.9 Match Supervisor (Kansa) sedi odmah izvan sigurnosne zone iza Glavnog sudije, sa njegove leve ili desne strane. On/ona će biti opremljena zviždaljkom..
- 1.10 Kontrolor zapisničara (Score-Supervisor) će sediti za zapisničkim stolom pored zapisničara/merioca vremena, a tamo gdje je video postavljen, tako će i kontrolisati video zapise.
- 1.11 Treneri će sediti izvan sigurnosnog prostora, sa svoje strane tatamija licem prema službenom stolu. U slučajevima kada konfiguracija Tatamija čini nepraktičnim postavljanje trenera okrenutim prema službenom stolu, oni se umesto toga mogu postaviti sa svake strane službenog stola. Ako se u takvim slučajevima koristi video pregled, moraju biti raspoređeni i Supervizori trenera.
- 1.12 Gdje je takmičarski prostor podignut, treneri će biti postavljeni izvan podignutog područja iza svojih takmičara.

## Član 2: ODEĆA I ZAŠTITNA OPREMA

---

### 2.1 Glavne sudije i Pomoćne sudije

2.1.1 Službenu sudijsku uniformu čini:

- a) Jednoredni tamno plavi sako. (boja koda 19-4023 TPX).
- b) Jednobojne svetlo sive pantalone bez manžetni (šifra boje 18-0201 TPX).
- c) Bela košulja kratkih rukava.
- d) Tamno plave ili crne jednobojne čarape i crne mokasine za kretanje po borilištu.
- e) Službena kravata, bez igle za kravatu.
- f) Crna zviždaljka sa diskretnom belom trakom za zviždaljku.

2.1.2 Dozvoljeni su sledeći dodaci odeći:

- a) Burma za venčanje.
- b) Dobrovoljna verska oprema (Hidžab) za glavu, odobrena od strane WKF-a.
- c) Šnala za kosu i diskretne minđuše.
- d) Kosa ne može pokrivati ramena, a šminka mora biti diskretna.
- e) Potpetice veće od 4 cm ne smeju se nositi uz uniformu na tataniju.

2.1.3 Sve sudije moraju nositi službenu uniformu na svim turnirima, brifinzipima i kursevima.

2.1.4 Za sve sportske događaje u kojima se za sudije obezbjeđuje sportska uniforma o trošku LOC-a sa stilom i izgledom određenog događaja, službena uniforma za sudije može biti zamjenjena tom zajedničkom uniformom, pod uslovom da se to traži pisanim putem od WKF-u od strane organizatora događaja a WKF-a to formalno odobri.

2.1.5 Ako se Vrhovni sudija složi, sudijama može biti dozvoljeno da sude bez sakoa.

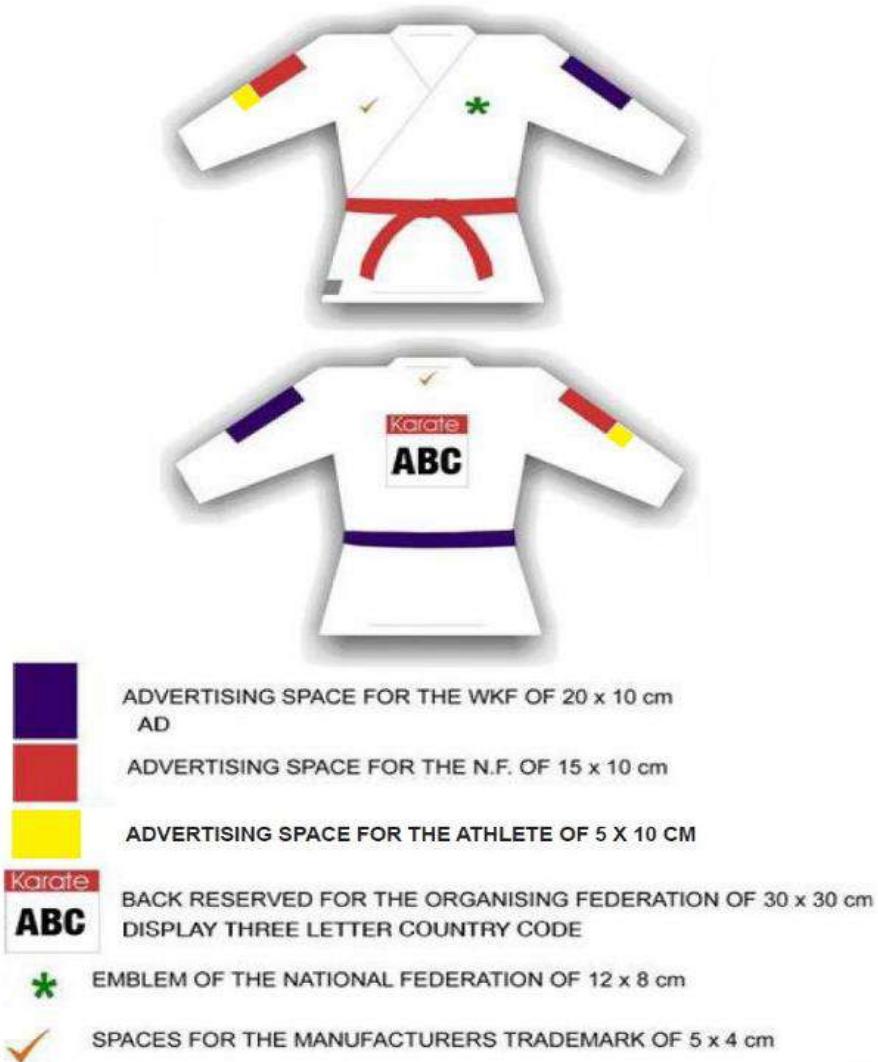
2.1.6 Sudijska komisija ili Vrhovni sudija mogu zabraniti učešće bilo kog službenog lica koje se ne pridržava ovog pravilnika.

### 2.2 Takmičari

2.2.1 Takmičari moraju nositi beli Karate kimono bez pruga, tačkica ili ličnog veza, osim što posebno dozvoli WKF Izvršni komitet (WKF EC) i što je navedeno u Biltenu za takmičenje:.

- a) Za sve zvanične WKF događaje (Svetsko prvenstvo i Karate 1 - Premijer liga, Serija A i Liga mlađih), Karate-gi moraju imati vežene marke na ramenima u crvenoj ili plavoj boji prema crtežu. Izuzetak su aktuelni seniorski svetski prvaci i veliki pobednici Premijer lige, koji umesto crvenih ili plavih moraju imati vežene marke u zlatu.
- b) Državni grb ili zastava zemlje nosi se na levoj strani grudi na gornjem delu kimona i ne sme prelaziti ukupnu veličinu od 12 cm x 8 cm.
- c) Samo originalne oznake proizvođača mogu biti istaknute na Karate-gi.
- d) Pored toga, na leđima se nosi identifikacija izdata od Organizacionog odbora.
- e) Takmičari ili timovi moraju nositi crveni pojasa (AKA) ili plavi pojasa (AO) odobren od strane WKF-a prema žrijebu, bez ikakvih ličnih veza ili reklama ili oznaka osim uobičajene oznake proizvođača. Pojasevi zvanja se ne mogu nositi tokom nastupa.
- f) Crveni i plavi pojasi moraju biti široki oko pet centimetara i dovoljne dužine da omogući petnaest centimetara slobodnih sa svake strane čvora, ali ne duže od tri četvrtine dužine butine
- g) Gornji deo kimona, kada se zateže oko struka pojasmom, mora biti minimalne dužine koja pokriva bokove, ali ne smije biti veća od tri četvrtine butina.
- h) Takmičarke mogu nositi običnu (atlet) belu majicu ispod gornjeg dela kimona.

- i) Gornji deo kimona bez vezica ne može se koristiti. Vezice gornjeg dela kimona koje ga drže na mestu, moraju biti vezane na početku borbe. Ako se otkinu tokom borbe, takmičar nije dužan da menja kimono.
- j) Maksimalna dužina rukava jakne ne sme biti duža od pregiba ručnog zglobovi i ne kraća od polovine podlaktice.
- k) Rukavi jakne se ne mogu zavrnuti ni podvrnuti.
- l) Pantalone moraju biti dovoljno dugačke da pokriju najmanje dve trećine potkoljenice i ne smeju biti duže ispod skočnog zglobovi. Nogavice pantalona se ne mogu podvrnuti.



- 2.2.2 Svi članovi Kumite tima moraju nositi istu vrstu karate-gija. Tamo gde se koriste pruge (naramenice), one moraju biti iste za sve članove tima.
- 2.2.3 Izvršni komitet WKF može odobriti isticanje posebnih oznaka ili zaštitnih znakova odobrenih sponzora.
- 2.2.4 Takmičari moraju održavati kosu čistom i ošišanu na dužinu koja ne ometa nesmetano vođenje borbe. Hachimaki (traka za glavu) nije dozvoljena.
- 2.2.5 Zabranjeni su klizači (rajf) za kosu, kao i metalni držači za kosu. Trake, perle i drugi ukrasi su zabranjeni. Jedna ili dve diskretne gumene trake na jednom repu su dozvoljene.
- 2.2.6 Takmičari mogu koristiti dobrovoljnu versku opremu (Hidžab) za glavu odobrenu od strane WKF-a: crnu maramu od obične tkanine koja pokriva kosu, ali ne i područje vrata ili grla.

- 2.2.7 Takmičari moraju imati kratke nokte i ne smeju nositi metalne ili druge predmete koji mogu povrediti njihove protivnike. Upotreba metalnih aparatića za zube mora biti odobrena od strane Glavnog sudije i turnirskog doktora. Takmičar prihvata punu odgovornost za bilo kakvu povredu.
- 2.2.8 Sledeća zaštitna oprema je obavezna:
- WKF odobrene rukavice, jedan takmičar nosi crvene, a drugi plave.
  - Guma za zube.
  - Štitnik za telo, odobren od strane WKF (muški i ženski dizajn prema potrebi)
  - WKF odobreni štitnici za potkolenice, jedan takmičar nosi crvene, a drugi plave.
  - Štitnici za ris stopala odobreni od strane WKF, jedan takmičar nosi crvene, a drugi plave.
  - Štitnici za prepone (genitalije) koje je odobrio WKF za muškarce.
- 2.2.9 Pored toga, za takmičare mlađe od 14 godina obavezna je upotreba WKF odobrene maske za lice ili zaštitne WKF kacige i štitnika za grudi. Za istu starosnu grupu, počevši od 1.1.2024., zaštitna WKF kaciga bit će obavezna od 1.1.2024., pružajući prelazni period od cele 2023. godine u kojem se može koristiti zaštita (maska za lice odobrena WKF ili WKF kaciga).
- 2.2.10 Naočare su zabranjene. Meka kontaktna sočiva se mogu nositi na sopstvenu odgovornost takmičara.
- 2.2.11 Zabranjeno je nošenje bilo koje nedozvoljene odeće, odeće ili opreme.
- 2.2.12 Dužnost Match Supervisor-a (Kontrolora-Kanse) je da pre svakog meča ili borbe proveri da li Takmičari nose odobrenu opremu. Sva zaštitna oprema mora biti odobrena od strane WKF.
- 2.2.13 U slučaju kontinentalnih federacija, one će se ograničiti na dobavljače i brendove koji su već odobreni za WKF. Nacionalna federacija također mora prihvati svu WKF odobrenu opremu za sva lokalna, regionalna ili nacionalna takmičenja.
- 2.2.14 Upotrebu zavoja, obloga ili potporanja zbog povrede mora odobriti Glavni sudija po savetu Turnirskog doktora.
- 2.2.15 U slučaju da deformiteti ili amputacije koje ne dozvoljavaju sigurno i bezbedno postavljanje zaštitne opreme ili mogu predstavljati rizik za sportistu ili njegove protivnike, takmičarski Kumite neće biti dozvoljen. U slučaju bilo kakve sumnje, Glavni sudija treba da pita doktora za odluku.
- 2.2.16 Takmičari koji se pojave na takmičarskom prostoru sa nedozvoljenom opremom ili nepravilnim kimonom dobiće dva minuta da isprave odeću, a trener automatski gubi pravo da vodi tu borbu.

### **2.3 Treneri**

- 2.3.1 Treneri, moraju za sve vreme trajanja turnira, da nose zvaničnu trenerku njihove nacionalne federacije uz obaveznu službenu identifikaciju, izuzev mečeva za medalju, u kojima se traži da muški Trener nosi tamno odelo, košulju i kravatu - dok ženski Treneri mogu izabrati da nose haljinu, pantalone ili kombinacija jakne i sukњe u tamnim bojama.
- 2.3.2 Osim toga, dozvoljeni su sledeći dodaci odeći:
- Obična burma za venčanje.
  - Dobrovoljna religiozno propisana oprema za glavu (Hidžab, marama) odobrena od strane WKF-a.
- 2.3.3 Supervizor WKF takmičenja ili Organizaciona komisija može dozvoliti trenerima da umesto gornjeg dela trenerke koristite majicu službenog tima federacije ili običnu majicu u boji bez natpisa ili logotipa.

## Član 3: ORGANIZACIJA KUMITE TAKMIČENJA

---

### 3.1.1 Definicije

- 3.1.2 "Borba" se odnosi na pojedinačnu borbu između dva takmičara.
- 3.1.3 "Razmena" – Promena je period koji se odvija kada je borba zaustavljena, a sat zaustavljen.
- 3.1.4 "Meč" je zbir svih borbi između članova dve ekipe.
- 3.1.5 Kolo ("runda") je jedna faza takmičenja, koja vodi ka dobijanju krajnjeg finaliste. Prilikom eliminacija, svako kolo eliminiše 50% Takmičara, koji su učestvovali u istom, računajući i pobjede bez borbe. U tom smislu, kolo (runda) označava jednu fazu takmičenja, bilo eliminacija ili repasaža. Na turnirima gde se bori svako sa svakim, matrični sistem Round-robin, runda omogućava svim takmičarima u grupi jedan nastup protiv svakog od ostalih takmičara.
- 3.1.6 Izraz "grupa" se ovde koristi za borbu do četiri takmičara koji učestvuju u jednoj od osam grupa u eliminacionoj fazi Round-robin faze za pojedinačno takmičenje Premijer lige.
- 3.1.7 Izraz "skup - pul" se koristi za svaku polovinu takmičara grupisanih zajedno za eliminaciju.

### 3.2 Postupak vaganja

#### 3.2.1 Probno vaganje

Takmičari će imati dozvolu da proveravaju svoju težinu na zvaničnim mernim vagama (koje će se koristiti za zvanično vaganje) sat vremena pre početka zvaničnog vaganja. Ne postoji ograničenje koliko puta će svaki Takmičar moći proveriti njegovu težinu za vreme nezvaničnog vaganja.

#### 3.2.2 Službeno vaganje

##### a) Mesto:

Kontrola težine će se održavati uvek samo na jednom mestu. Domaćin da po mogućnosti organizuje ove kontrole, na mestu takmičenja, službeni hotel ili selo (Biće objavljeno za svaki događaj). Organizatori moraju obezbediti odvojene prostorije za muškarce i devojke.

##### b) Vage:

Ako zvanična vaga pokaže veću težinu koju vaga predviđena za probno vaganje, takmičar može zahtevati da se ponovo izvaga primenom težine prikazane na test vagi kao službenog rezultata vaganja.

Domaćin-NF bi trebalo da obezbedi dovoljno kalibriranih elektronskih vaga (najmanje 4 jedinice) koji pokazuju samo jedno decimalno mesto, (npr. 51,9 kg, 104,6 k.). Vagu treba staviti na čvrsti pod koji nije pokriven tepihom.

##### c) Vreme:

Vaganje se mora održati najkasnije dan pre takmičenja za kategoriju, osim ako nije određeno drugačije za određeno takmičenje. Službeno vreme merenja za vreme WKF događaja će biti objavljeno u biltenu. Za sve druge događaje ove informacije će se distribuirati unapred putem OC komunikacionih kanala. Odgovornost je Takmičara da bude svestan ovih informacija. Takmičar koji se ne pojavi na merenju ili ne ispunji propisane limite za kategoriju u kojoj je takmičar prijavljen, biće diskvalifikovan (KIKEN).

##### d) Tolerancija:

Dozvoljena odstupanja su 0,2 kg za sve muške kategorije i 0,5 kg za sve ženske kategorije. Ista tolerancija važi i za gornju i za donju granicu težinske klase.

### e) Procedura:

Potrebitno je najmanje dva zvanična lica WKF-a na vaganju za svaki pol. Jedan proverava akreditaciju/pasoš Takmičara a drugi da zabeleži tačnu težinu na zvaničnoj težinskoj listi. Dodatno šest članova osoblja (službenici/volonteri) koje obezbeđuje NF domaćin, takođe treba da budu dostupni za kontrolu protoka Takmičara pri merenju. Dvanaest stolica mora biti obezbeđeno. Za zaštitu privatnosti Takmičara, zvanična lica, kao i članovi osoblja/volonteri koji nadgledaju merenje, moraju biti istog pola kao i Takmičari.

1. Službeno merenje težine će se uraditi po kategorijama i Takmičar po Takmičar.
2. Svi Treneri i ostali članovi delegacija moraju napustiti prostor za merenje pre početka zvaničnog merenja.
3. Takmičaru je dozvoljeno da stane na vagu samo jednom tokom zvaničnog merenja težine.
4. Svaki Takmičar će na vaganju dati svoju akreditacionu kartu, izdatu za to takmičenje, zvaničnom licu, koji će proveriti identitet Takmičara.
5. Zvanično lice onda poziva Takmičara da stane na vagu.
6. Takmičari će na merenju nositi samo donji veš (muškarci/dečaci - gaće, žene/devojke - gaće i grudnjak). Sve, čarape ili ostali dodaci moraju biti uklonjeni.
7. Službeno lice koje nadgleda vaganje će zabeležiti i evidentirati težinu takmičara u kilogramima (tačno do jedne decimalne kilograma)
8. Takmičar silazi sa vase.

NAPOMENA: U prostoru za vaganje nije dozvoljeno fotografisanje ili snimanje. To uključuje korištenje mobilnih telefona i svih drugih uređaja.

### 3.3 Format takmičenja

- 3.3.1 Takmičenje u kumiteu se odvija u obliku pojedinačnog takmičenja podeljenog po polu, starosnim grupama i težinskim kategorijama i/ili ekipno takmičenje podeljeno po polu bez težinskih kategorija.
- 3.3.2 Sistem eliminacije sa repesažom će se primeniti osim ako nije drugačije unapred određeno za određeno takmičenje ili seriju turnira.
- 3.3.3 Za pojedinačna takmičenja u Premijer ligi primenjuje se kružni sistem nakon čega sledi četvrtfinale, polufinale i finale. Maksimalno 32 takmičara po kategoriji podeljeno je u 8 grupa od po 4 takmičara, a pobednici svake grupe se takmiče u četvrtfinalu nakon čega sledi polufinale i finale.
- 3.3.4 Za više sportskih igara, kao što su Kontinentalne igre, Olimpijske igre ili drugi višesportski događaji, format takmičenja će biti određen za svaki događaj u zavisnosti od uključenih modaliteta i ograničenja u učešću. Format koji se koristi je obično sistem sa dva pula-grupe gde pobednici pula-grupe idu u finale, dok će se broj 2 iz jednog pula-grupe suočiti sa brojem 3 iz drugog pula-grupe i obrnuto kako bi se sastali za dve bronzone medalje.

### 3.4 Nosioci

- 3.4.1 Za WKF Svetsko i Kontinentalno prvenstvo i Karate 1 - Premijer ligu, osam najviše rangiranih takmičara prisutnih na takmičenju su nosioci prema svom rangu na Svetskoj WKF rang listi na dan pre početka takmičenja.

### 3.5 Nedolazak u prostor za takmičenje

- 3.5.1 Pojedinačni takmičari ili timovi koji se ne pojave kada su pozvani biće diskvalifikovani (KIKEN) iz te kategorije. U timskim mečevima rezultat za borbu koja se ne održi biće tada postavljena na 8-0 u korist druge ekipe. Diskvalifikacija sa KIKEN-a znači da su takmičari diskvalifikovani iz te kategorije, iako to ne utiče na učešće u drugoj kategoriji.
- 3.5.2 Kada se sa KIKEN objavi diskvalifikacija, Glavni sudija će dati znak tako što će pokazati prstom u stranu takmičara ili tima koji nedostaje, najavljujući "AKA/AO KIKEN", a zatim "AKA/AO No KACHI" dajući znak za KACHI (pobjeda) za protivnika.

### **3.6 Broj takmičara po timu**

- 3.6.1 Muški timovi se sastoje od pet do sedam članova od kojih se pet takmiči u meču-krugu. Muški tim mora predstaviti najmanje pet takmičara za početnu rundu i najmanje tri takmičara da bi mogli da učestvuju u bilo kom sledećem meču-rundi.
- 3.6.2 Ženski timovi se sastoje od tri do četiri člana od kojih se tri takmiče u krugu. Ženski tim mora predstaviti najmanje tri takmičara za početnu rundu i najmanje dva takmičara da bi im se dozvolilo da učestvuju u bilo kojoj narednoj rundi.
- 3.6.3 U ekipnom takmičenju u kumiteu nema fiksnih rezervi.

### **3.7 Borbeni redosled za timove**

- 3.7.1 Pre svakog meča, predstavnik tima mora službenom stolu predati službeni formular u kojem se definišu imena i borbeni redosled članova takmičarske ekipe.
- 3.7.2 Borbeni redosled takmičara može predstaviti trener ili imenovani takmičar iz tima. Ako trener preda formular, on/ona mora biti jasno prepoznatljiv kao takav; u suprotnom, može biti odbijen. Lista mora sadržavati naziv zemlje, boju pojasa dodeljenu timu za taj meč i borbeni redosled članova tima. I imena takmičara i njihovi turnirski brojevi moraju biti uključeni, a obrazac mora potpisati trener ili imenovana osoba.
- 3.7.3 Treneri moraju predstaviti svoju akreditaciju zajedno sa akreditacijom svog takmičara ili tima Kontroloru trenera (Coach Supervisor) ili Pomoćniku Kanse (Kansa Assistant). Trener mora sediti u stolici koja je predviđena i ne sme rečju ili delom ometati nesmetano odvijanje borbe.
- 3.7.4 Pri postrojavanju za meč, ekipu predstavljaju samo takmičari koji nastupaju. Ostali takmičar(i) i trener ne mogu se nalaziti uz boriliste, već u prostoru koji je za njih namenjen.
- 3.7.5 Takmičari se biraju od svih sedam, odnosno četiri člana (ženske) ekipe. Izbor takmičara može biti menjan za svako kolo, ukoliko je novi redosled prijavljen pre kola, ali jednom prijavljen, ne može biti menjan dok se kolo ne završi.
- 3.7.6 Ekipa će biti diskvalifikovana (SHIKKAKU) ako bilo koji od njenih članova ili njen trener promeni sastav tima ili redosled nastupa bez prethodne pismene prijave pre meča.
- 3.7.7 Ako se, zbog administrativne greške, bore pogrešni takmičari, tada se bez obzira na ishod, ta borba/meč proglašava nevažećim. Da bi se ovakve greške izbegle, Kontrolor rezultata (Score Supervisor) mora da potvrdi pobjedničkog takmičara/tima sa softverskim tehničarom odmah nakon borbe/meča.
- 3.7.8 U ekipnim mečevima u kojima pojedinac (član ekipe) izgubi zbog dobijanja HANSOKU, SHIKKAKU ili KIKEN, rezultat diskvalifikovanog Takmičara biće sveden na nula poena, a rezultat od 8-0 biće registrovan u korist protivničkog tima.

### **3.8 Round-robin sistem eliminacije**

- 3.8.1 U takmičenju Premijer lige 32 učesnika su podeljena u 8 grupa od po 4 takmičara. Pobednik svake od osam grupa ide u redovna četvrtfinaла, polufinale i finale. Poraženi od finalista u četvrtfinalu i polufinalu bore se za bronzone medalje.

3.8.2 Prema broju takmičara (32 ili manje) raspored po grupama će biti prema sledećoj tabeli:

Broj takmičara u grupi	Broj takmičara po grupi								Napomene
<b>8 Grupa</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	<b>Učešće: 24-32 takmičara</b>
<b>Nosioci grupa ►</b>	6	3	7	2	5	4	8	1	
32	4	4	4	4	4	4	4	4	
31	4	4	4	4	4	4	4	3	
30	4	4	4	3	4	4	4	3	
29	4	3	4	3	4	4	4	3	
28	4	3	4	3	4	3	4	3	
27	4	3	4	3	3	3	4	3	
26	3	3	4	3	3	3	4	3	
25	3	3	3	3	3	3	4	3	
24	3	3	3	3	3	3	3	3	
<b>6 Grupa</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	<b>Učešće: 18-23 takmičara</b>
<b>Nosioci grupa ►</b>	6	3		2	5	4		1	
23	4	4		4	4	4		3	
22	4	4		3	4	4		3	
21	4	3		3	4	4		3	
20	4	3		3	4	3		3	
19	4	3		3	3	3		3	
18	3	3		3	3	3		3	
<b>5 Grupa</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	<b>Učešće: 17 takmičara</b>
<b>Nosioci grupa ►</b>		3		2	5	4		1	
17		3		3	4	4		3	Kvalifikuju se prvi iz svake grupe i tri najbolja druga.
<b>4 Grupe</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	<b>Učešće: 12-16 takmičara</b>
<b>Nosioci grupa ►</b>		3		2		4		1	
16		4		4		4		4	
15		4		4		4		3	
14		4		3		4		3	
13		3		3		4		3	
12		3		3		3		3	
<b>3 Grupe</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	<b>Učešće: 9-11 takmičara</b>
<b>Nosioci grupa ►</b>		3		2				1	
11		4		4				3	
10		4		4				3	Kvalifikuju se prvi i drugi iz svake grupe, kao i dva najbolja treća.
9		3		3				3	
<b>2 Grupe</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	<b>Učešće: 6-8 takmičara</b>
<b>Nosioci grupa ►</b>				2				1	
8				4				4	
7				4				3	Prvi i drugi iz svake grupe, takmičiće se direktno u polufinalu.
6				3				3	
<b>1 Grupa</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	<b>Učešće: 3-5 takmičara</b>
<b>Nosioci grupa ►</b>								1	
5								5	
4								4	Finale između prvog i drugog iz grupe i samo jedna borba za bronzanu medalju.
3								3	

3.8.3 Ako se desi neparan broj Takmičara (slučaj povlačenja sa takmičenja ili povrede) to mesto se smatra prazno za Takmičare koji bi trebali da rade mečeve sa tim Takmičarem. Ako se ovo desi za vreme takmičenja svi mečevi koji su se odigrali protiv Takmičara koji nije odradio sve mečeve u kružnom (round-robin) sistemu se smatraju nevažećim (kao da nisu imali protivnika).

- 3.8.4 Ukoliko takmičar bude diskvalifikovan, ili iz nekog drugog razloga ne završi sve borbe u krugu, rezultati završenih ili trenutnih borbi biće proglašeni ništavnim (rezultati poništeni), a njegovi bodovi se oduzimaju, osim ako nije poslednja borba eliminacije u Round-Robin-kružnom sistemu, u tom slučaju svi prethodni rezultati i bodovi ostaju nepromjenjeni.
- 3.8.5 Pobednik i drugoplasirani u svakoj grupi određuje broj pobjeda, tako što se za svaku pobjedu dobija tri poena, za nerešeno sa poenima jedan poen - i za nerešeno bez poena, ili poraz, kao nula poena.
- 3.8.6 Pobednici polufinala će zatimći u finale gdje se takmiče za zlato i srebro.
- 3.8.7 Oni koji su izgubili od finalista u četvrtfinalu i polufinalu će se boriti za bronzone medalje (jedna za grupu 1-4 i jedna za grupu 5-8).
- 3.8.8 U slučajevima kada dva ili više takmičara imaju isti ukupan broj poena, u grupi, kriterijumi koji su navedeni će se primenjivati po sledećem rasporedu. To znači, ako se pobednik pronađe po jednom od kriterijuma, sledeći kriterijumi neće biti primenjeni.
1. Pobednik u međusobnim susretima između dva ili više takmičara koji imaju isti broj poena.
  2. Najveći broj postignutih poena ukupno u svim mečevima
  3. Najmanji broj poena ukupno u svim mečevima koji su napravljeni na Takmičaru
  4. Najveći broj Ippon-a ukupno u svim mečevima koje je Takmičar napravio
  5. Najmanji broj Ippon-a ukupno u svim mečevima koji su napravljeni na Takmičaru
  6. Najveći broj Waza-ari-a ukupno u svim mečevima koje je Takmičar napravio
  7. Najmanji broj Waza-ari-a ukupno u svim mečevima koji su napravljeni na Takmičaru
  8. Najviši svetski rang na dan takmičenja.

Za svaki par koji upoređujemo, kriterijumi se moraju uzeti u obzir od početka liste.

- 3.8.9 Takmičar može biti diskvalifikovan iz borbe (HANSOKU) i može nastaviti takmičenje. U ovom slučaju njegov protivnik pobeđuje rezultatom 4:0 ili bilo kojim postignutim rezultatom koji je veći od 4 poena (na primer 5:0, 6:0 itd) i ostali rezultati se ne menjaju.
- 3.8.10 Ako je već kvalifikovani takmičar diskvalifikovan zbog nedoličnog ponašanja (SHIKKAKU) na kraju Round-robin runde, važiće sledeće:
- Protivnik u polufinalu prolazi u finale bez borbe
  - Druga dva Takmičara će se takmičiti u drugom polufinalu
  - Samo jedna bronzana medalja će biti dodeljena
- 3.8.11 Za takmičenja sa ograničenim brojem takmičara koristi se sistem sa dve grupe-pula gde će se pobednici dve grupe-pula sastati u finalu, dok drugoplasirani iz prve grupe-pula sastati sa trećeplasiranim iz deruge grupe-pula i obrnuto kako bi se borili za dve bronzone medalje.

### **3.9 Varijacije takmičarskih formata**

- 3.9.1 Ako se za određeni turnir primenjuje drugačija varijacija takmičarskih formata osim opisanog u ovim pravilima, to mora biti jasno objavljeno u Biltenu turnira.

## Član 4: SUDIJSKI PANEL

---

### 4.1. Sastav

- 4.1.1 Sudijski panel za svaku borbu se sastoji od jednog Glavnog Sudije-Referee (SHUSHIN), četiri Pomoćne Sudije-Judges (FUKUSHIN) i jednog Kontrolora - Match Supervisor (KANSA), Kontrolora rezultata (Score Supervisor), i gde se koristi video pregled, i jednog Kontrolora video pregleda (Video Review Supervisor).
- 4.1.2 Glavni sudija (REFEREE), Pomoćne sudije (JUDGES), Match Supervisor (KANSA), Kontrolora rezultata (Score Supervisor) i Kontrolora video pregleda (Video Review Supervisor) u kumite meču, ne sme imati državljanstvo, ili biti iz iste nacionalne federacije bilo kog takmičara u tom meču ili imati bilo koji drugi sukob interesa. Dužnost svakog službenog lica ostaje da sam prijavi svaki mogući sukob interesa pre početka borbe ili meča.

### 4.2 Glavne sudije (REFEREE), Pomoćne sudije (JUDGES) i raspoređivanje i dodela panela:

- 4.2.1 Za eliminacione runde, sekretar RC će dostaviti tehničaru softverskog sistema koji rukuje žrebnom listom u elektronskom sistemu sa listom sudija raspoređenim po svakom Tatamiju. Ovaj spisak pravi sekretar RC kada se završi žrebanje Takmičara i na kraju sudijskog Briefinga. Ova lista mora da sadrži samo sudije koji su prisutni na brifingu i moraju se pridržavati gore navedenih kriterijuma. Zatim za žrebanje sudija, softverski tehničar će ući u listu sudija u sistemu i 4 Pomoćne sudije, 1 Glavni sudija, 1 Match Supervisor (KANSA) i 1 Kontrolor rezultata (Score Supervisor) iz liste sudija raspoređenih po Tatamiju biće nasumično određeni kao sudijski panel za svaku borbu.
- 4.2.2 Tamo gde se koristi Kontrolora video pregleda (Video Review Supervisor), jedan Kontrolora video pregleda (Video Review Supervisor) dodeljuje se na isti način.
- 4.2.3 Za borbe za medalje, Tatami menadžeri će predsedniku i sekretaru RC dati spisak od 8 sudija sa svojih Tatamija, nakon što je završen poslednji eliminacioni krug. Nakon što predsednik RC odobri listu, ona će biti data softverskom tehničaru za upis u sistem. Sistem će potom slučajno dodeliti Sudijski panel, koji će sadržati samo 5 od 8 sudija iz svakog tatamija.

### 4.3 Pomoćna službena lica

- 4.3.1 Dodatno, radi lakšeg rukovođenja borbama/mečevima, imenovaće se 1 Tatami menadžer, 3 Tatami menadžera Asistenta i 1 Zapisničar/Merilac vremena, biće imenovana plus 2 Kontrolora trenera u slučajevima kada konfiguracija Tatamija čini neophodnim da se vide zahtevi trenera za video pregled.

### 4.4 Formalna smena sudija

- 4.4.1 Na početku Kumite meča, Glavni sudija stoji na vanjskoj ivici borilišta. Sa njegove leve strane stoje Pomoćne sudije broj 1 i 2, a sa desne strane stoje Pomoćne sudije broj 3 i 4.
- 4.4.2 Nakon formalne razmene naklona između Takmičara i sudijskog panela, Glavni sudija iskoraci korak unazad, Pomoćne sudije se okrenu prema njemu i istovremeno se svi naklone jedni drugima. Potom, svi zauzimaju svoja mesta.
- 4.4.3 Kada se menja kompletan sudijski panel, odlazeći panel, izuzev Match Supervisora – Kontrolora meča, postavljaju se u svoje pozicije kao na početku meča, zajedno se naklanjaju (REI), a zatim napuštaju borilište.
- 4.4.4 Kod individualne izmene sudija, sudija koji dolazi ide prema sudiji koji odlazi, naklone se jedan drugom i zamene pozicije.
- 4.4.5 U ekipnim mečevima, pod uslovom da celi panel ima potrebne kvalifikacije, Glavni sudija i Pomoćne sudije moraju rotirati pozicije između svake borbe. Ako jedan ili više službenih lica nemaju traženu kvalifikaciju za Glavnog sudiju (Referee), oni će ostati na stolici i biće izostavljeni iz rotacije.

#### **4.5 Procedura za suđenje u Kumiteu sa samo dva uglovna Pomoćna sudca.**

- 4.5.1 Za takmičenja u Ligi mlađih dozvoljena je upotreba samo dva uglovna Pomoćna sudca. Ovaj postupak je opisan u DODATKU 5.

### **Član 5: TRAJANJE BORBE**

#### **5.1 Trajanje kumite borbe je:**

- Seniori muške i ženske kategorije: efektivno vreme je 3 minuta
- U kategoriji do 21 godine muške i ženske: efektivno vreme je 3 minuta
- Kadeti i juniori muške i ženske kategorije: efektivno vreme je 2 minuta
- 14 godina i mlađi: efektivno vreme je 1,5 minuta

- 5.2 Za turnire bez ograničenja na učešće, trajanje eliminacionih borbi može se smanjiti sa 3 minuta na 2 minuta i sa 2 minuta na 1,5 minuta pod uslovom da se to najavi pre početka turnira na sastanku za trenere i službena lica.
- 5.3 Merenje trajanja borbe počinje kada Glavni sudija da znak za početak borbe i zaustavlja se svaki put kada Glavni sudija uzvikne „YAME“ ili na signal za puno vreme.
- 5.4 Merilac vremena će dati znak, pokazujući "15 sekundi do kraja" jednim kratkim snažnim zvučnim signalom i "vreme isteklo" sa dva kratka snažna zvučna signala. Zvučni signal "isteklo vreme" označava kraj borbe.
- 5.5 Takmičari imaju pravo na odmor i promenu opreme između dve borbe u vremenu trajanja jedne borbe. Izuzetak je u slučaju promene boje opreme, gde se ovaj put to vreme povećava na pet minuta

### **Član 6: KIKEN – NEPOJAVLJIVANJE NA TATAMIJU - ODUSTAJANJE**

- 6.1 KIKEN je odluka koja se donosi kada se takmičar ili takmičari ne pojave kada su pozvani, nisu u mogućnosti da nastave, napuste borbu ili su povučeni po nalogu sudije. Osnova za odustajanje može uključivati povredu koja se ne može pripisati radnjama protivnika.
- 6.2 Dobijanje KIKEN-a znači da je takmičar diskvalifikovan iz te kategorije, iako to ne utiče na učešće u drugoj kategoriji.

### **Član 7: POČETAK, PREKID I ZAVRŠETAK MEČA**

- 7.1 Termini i gestikulacije koje Glavni sudija i Pomoćne sudije koriste u vođenju borbe/meča posebno su dati u PRILOG-u 2.
- 7.2 Za svaku rundu će se održati ceremonija naklona počevši tako što će Glavni sudija prvo okrenuti takmičare i službena lica publici i nakloniti se SHOMEN NI REI nakon čega sledi naklon jedni drugima, OTAGAI NI REI. Na kraju borbe-i ceremonija naklona se obavlja u suprotnom redosledu.
- 7.3 Glavni i Pomoćne sudije zauzimaju propisane položaje. Nakon pozdrava Takmičara, koji stoje na prednjem delu i po sredini, (okrenutih) crvenih kvadrata, na startnoj poziciji, jedan naspram drugog.. Glavni sudija objavljuje "SHOBU HAJIME" i borba počinje.
- 7.4 Takmičari se moraju pravilno nakloniti jedni drugima na početku i na kraju borbe – brzo klimanje glavom je i neljubazno i nedovoljno.

- 7.5 Glavni sudija zaustavlja borbu uzvikujući "YAME". Kada je potrebno Glavni sudija zahteva od Takmičara da se vrate na polazne linije sa komandom "MOTO NO ICHI".
- 7.6 U slučaju kada se dodeljuje poen, Glavni sudija identificuje takmičara (AKA ili AO), napadnuto područje (JODAN ili CHUDAN), a zatim dodeljuje relevantan rezultat (YUKO, WAZA-ARI ili IPPON), koristeći propisani pokret. Glavni sudija zatim ponovo započinje borbu sa gestom "TSUZUKETE HAJIME".
- 7.7 Kada takmičar za vreme borbe ostvari razliku od osam poena, Glavni sudija će uzvikuje "YAME" i naređuje takmičarima da se vrate na svoje polazne lijije, istovremeno se vraća na svoju polaznu liniju i dodeljuje odgovarajući poen. Pobednik se tada proglašava tako što Glavni sudija podiže ruku na pobednikovu stranu i izjavljuje "AO (AKA) NO KACHI". Time je borba završena.
- 7.8 Kada je vreme isteklo, Takmičar koji ima više poena proglašava se pobednikom. Glavni sudija ga identificuje tako što podigne ruku na stranu pobednika i objavi "AO (AKA) NO KACHI". Time je borba završena.
- 7.9 U slučaju izjednačenog rezultata na kraju borbe, Sudionsko vijeće (Glavni sudija i četiri Pomoćne sudije) će odlučiti o borbi na osnovu HANTEI-ja. Četvorica Pomoćnih sudija će odmah dati znak nakon što Glavni sudija pozove glasom na "HANTEI" kada on/ona da znak pištaljkom. Glavni sudija će nakon toga podići ruku i proglašiti pobjednika; "AO (AKA) NO KACHI", i na taj način će rešiti nerešen rezultat.
- 7.10 Kada se suoči sa sledećim situacijama Glavni sudija objavljuje "YAME" i istovremeno privremeno prekida borbu.
- a) Kada su jedan ili oba takmičara van borilišta, ali sa izuzetkom, dozvoljava se takmičaru da odmah postigne poen na protivniku koji je u procesu napuštanja borilišta.
  - b) Kada želi da naredi Takmičarima da poprave kimono ili zaštitnu opremu.
  - c) Kada Takmičar prekrši pravila.
  - d) Kada Glavni sudija smatra da jedan ili oba takmičara ne mogu nastaviti borbu zbog povreda, bolesti ili drugih razloga. U skladu sa mišljenjem turnirskog doktora, Glavni sudija će odlučiti da li će se borba nastaviti.
  - e) Kada Takmičar drži protivnika i odmah ne izvodi tehniku ili bacanje.
  - f) Kada su jedan ili oba Takmičara pala ili bačena i ni jedan nije uspio odmah sa izvođenjem efikasne tehnike.
  - g) Kada se Takmičari uhvate međusobno ili su u klinču i odmah ne izvrše bacanje ili poentirajuću tehniku, ili takmičari ne reaguju na WAKARETE.
  - h) Kada oba Takmičara stoje prsa na prsa bez pokušaja bacanja ili druge tehnike. i ne reaguju na WAKARETE.
  - i) Kada oba Takmičara padnu ili pokušavajući da bace jedan drugog i počnu rvanje.
  - j) Kada poen ili Jogai pokazuju dva ili više Pomoćnih sudija za istog Takmičara.
  - k) Kada je po mišljenju Glavnog sudije, došlo do poentiranja ili je načinjen prekršaj ili je situacija takva da treba borbu prekinuti iz bezbednosnih razloga.
  - l) Kada to zatraži KANSA ili Tatami menadžer.
  - m) Iz bilo kojeg drugog razloga koji Glavni sudija smatra potrebnim.

## Član 8: BODOVANJE

---

- 8.1 Poen se dodjeljuje takmičaru kada dva ili više Pomoćnih sudija pokažu poen za istog takmičara ili kada se Kontrolor Video pregleda složi o rezultatu nakon što je trener podneo zahtev za video pregled.
- 8.2 Poeni se postižu tradicionalnom karate tehnikom sa rukom ili nogom koja se izvodi uz kontrolu u poentirajućim zonama.
- 8.3 Samo prva ispravno izvedena tehnika razmene će dati rezultat sa izuzetkom efikasne kombinacije tehnika u kom slučaju će se računati tehnika sa većom vrednosti poena, bez obzira na redosled tehnika u kombinaciji.
- 8.4 Poentirajuća zona je telo iznad karlice, do i uključujući ključnu kost (CHUDAN), isključujući ramena, i područje iznad ključne kosti (JODAN).
- 8.5 Da bi se smatrala rezultatom, tehnika mora imati potencijal da bude efikasna da je bila kontrolisana, a također mora ispuniti kriterije:
- 1) Dobra forma (pravilno izvedena tehnika).
  - 2) Sportski stav (dobronameran stav bez namere nanošenja povrede).
  - 3) Snažna primena (brzina i snaga tehnike).
  - 4) Održavanje svesti (ZANSHIN) o protivniku tokom i nakon izvođenja tehnike (Ne okretati se ili padati nakon završene tehnike – osim ako pad nije uzrokovan greškom protivnika).
  - 5) Dobar tajming „PRAVOVREMENOST“ (Izvođenje tehnike u pravom trenutku).
  - 6) Korektna distanca (Izvođenje na udaljenosti na kojoj bi tehnika bila efikasna).
- 8.6 Za dodelu poena koristi se sledeća skala:
- **YUKO** (1 poen) se dodeljuje za Tsuki ili Uchi u poentirajuće zone.
  - **WAZA-ARI** (2 poena) se dodjeljuje za CHUDAN udarce nogom
  - **IPPON** (3 poena) se dodjeljuje za JODAN udarce nogom ili bilo koja tehnika na protivniku čiji je bilo koji deo tela osim stopala u kontaktu sa tatomijem.
- 8.7 Tehnike izvedene u područje CHUDAN mogu se izvoditi kontrolisanim udarcem bez nanošenja povrede protivniku. Gubitak daha od strane primaoca udarca sam po sebi ne ukazuje na nedostatak kontrole.
- 8.8 JODAN udarci nogom mogu biti bodovani kada se zaustave unutar 5 cm od mete i 2 cm za ručne tehnike, ali se mogu izvesti uz lagani dodir (skin touch – dodir kože), bez izazivanja udara jačeg od dodira - sa izuzetkom područja grla gdje nije dozvoljen fizički kontakt .
- 8.9 Za kadete, mlađe od 14 godina i decu, JODAN udarci nogom mogu biti poen kada se zaustave unutar 10 cm od mete a za ručne tehnike unutar 5 cm.
- 8.10 "Skin touch" je dozvoljen u kategorijama za takmičare od 16 godina ili starije (juniori). Za kategorije od 14 do 16 godina dodir kože "Skin touch" je dozvoljen samo za udarce nogom. Dodir kože (Skin touch) se definiše kao dodirivanje mete bez prenosa energije u glavu ili telo.
- 8.11 Efikasna tehnika izvedena istovremeno kada je dat znak za kraj borbe smatra se važećom.
- 8.12 Tehnika je nevažeća ako:
- a) izvedena nakon signala za kraj borbe ili kada je Glavni sudija objavio "YAME".
  - b) izvedena nakon ili posle "WAKARETE" a pre nego što je oglašen "TSUZUKETE".
  - c) izvedena kada se Takmičar nalazio van takmičarskog prostora (JOGAI).
  - d) izvedena nakon faula – sa izuzetkom JOGAI.
  - e) nakon izvedene tehnike takmičar se okreće leđima protivniku (nedostatak ZANSHIN-a).
  - f) Izvedena i samo po sebi predstavlja, ili sledi, kršenje pravila (kao što je preterani kontakt, držanje, hvatanje itd.).

- 8.13 Poen se može signalizirati čak i ako Pomoćni sudija ne može videti stvarnu završnicu ako je tehnika pravilno izvedena i može se primetiti da očigledno nije bila ometana realizaciji (u postizanju cilja).

## Član 9: ZABRANJENO PONAŠANJE

### 9.1 Vrste zabranjenog ponašanja

9.1.1 Sledeća ponašanja su zabranjena:

1. Tehnike sa prejakim kontaktom, obzirom na napadnute poentirajuće zone i tehnike sa kontaktom u grlo.
  2. Napadi na ruke ili noge, genitalije, zglobove ili svod (članak) stopala.
  3. Napadi na lice tehnikama otvorene šake.
  4. Tehnike izvedene nakon "WAKARETE" a pre nego što je pozvan "TSUZUKETE HAJIME"
  5. Opasne ili zabranjene tehnike bacanja.
  6. Simuliranje ili preuveličavanje postojeće povrede.
  7. Izlazak iz borilišta (JOGAI), koji nije uzrokovao protivnik ili izlazak poentirajući.
  8. Situacije u kojima Takmičar sebe dovodi u opasnost i izlaže se mogućnosti da ga protivnik povredi ili izostavlja mere samozaštite (MUBOBI).
  9. Izbegavanje borbe u cilju sprečavanja protivnika da postigne poen.
  10. Pasivnost – bez pokušaja da se započne borba. ( Ne može se dati u vremenu manje od 15 poslednjih sekundi meča ili nekome ko ima bodovnu prednost ili ko ima SENSHU.)
  11. Klinč, rvanje, guranje ili stajanje prsa uz prsa bez pokušaja poentiranja ili bacanja.
  12. Hvatanje protivnika sa obe ruke iz bilo kojih razloga, osim ako se vrši bacanje protivnika hvatajući njegov udarac nogom.
  13. Hvatanje protivnikove ruke ili kimona sa jednom rukom bez pokušaja omah poentiranja ili bacanja.
  14. Tehnike koje, po svojoj prirodi, ne mogu biti kontrolisane za sigurnost protivnika i opasni i nekontrolisani napadi.
  15. Simulirani ili stvari napadi glavom, kolenom ili laktom.
  16. Razgovor sa protivnikom ili provokiranje protivnika, odbijanje da se povinuje odlukama Glavnog sudije, nepristojno ponašanje prema Sudijama i službenim licima ili druga kršenja pravila ponašanja.
- 9.1.2 Glavni sudija može, isključivo na osnovu njegovog/njenog sopstvenog zaključka (suda) da zabrani, pristup takmičarskom prostoru, bilo kojem Treneru čije ponašanje nije u skladu sa pravilima ponašanja ili da je po mišljenju Glavnog sudije potrebno odgoditi nastavak borbe dok Trener ometa meč i čije ponašanje nije u skladu sa pravilima. Isto ovlašćenje Glavnog sudije odnosi se i na bilo kojeg člana u pratnji Takmičara, a da je prisutan na takmičarskom prostoru.
- 9.1.3 Samo treneru određenom za tu konkretnu borbu je dozvoljeno da vodi takmičara sa mesta koje je dodeljeno treneru u blizini takmičarskog prostora. Svi ostali registrovani i akreditovani treneri, ili drugi registrovani članovi delegacije, koji prisustvuju prvenstvu, ne smeju da ometaju, i/ili vode takmičara tokom iste borbe pod rizikom da im se povuče akreditacija.
- 9.1.4 Uputstva i komentari trenera ne smeju ometati tok meča. Trener može slobodno razgovarati sa takmičarem kada je borba prekinuta, ali se u svakom trenutku mora suzdržati od komentara na odluke sudskega panela.
- 9.1.5 Takmičar može diskretno signalizirati treneru da želi da trener zatraži video pregled.

## Član 10: UPOZORENJA I KAZNE

### 10.1 Neformalna upozorenja

10.1.1 Neformalna upozorenja se koriste da bi se omogućio kontinuitet akcije bez zaustavljanja borbe. Oni nemaju za cilj da zamene formalna upozorenja kada su ona odgovarajuća, a Glavni sudija treba da nastavi sa formalnim upozorenjima ili kaznama ako je potrebno ako takmičari ne reaguju na neformalno upozorenje.

10.1.2 Postoje dve vrste neformalnih upozorenja:

<b>TSUZUKETE</b> za poziv na aktivnosti	Da podstakne takmičare da započnu borbu gestikulacijom na isti način kao što je uobičajeno da se takmičari pozovu da stanu na TATAMI, u kombinaciji sa instrukcijom "TSUZUKETE".
<b>WAKARETE</b> za prekid klinča	Da biste prekinuli klinč, koristimo isti pokret kao što je uobičajeno da se takmičari povuku sa TATAMI-ja u kombinaciji sa davanjem naredbe "WAKARETE" da se privremeno zaustavi akcija bez zaustavljanja borbe. Takmičari se moraju razdvojiti – nakon čega se daje naredba "TSUZUKETE" za nastavak borbe.

- 10.1.3 Nakon što sudija pozove WAKARETE, treneri nemaju priliku da podnesu zahtev za Video Pregled.
- 10.1.4 Kada je pozvan WAKARETE kada je takmičar sateran u čošak, Glavni sudija mora osigurati da se drugi takmičar povuče dovoljno da se odvoji pre nego što bude pozvan TSUZUKETE.
- 10.1.5 TSUZUKETE, osim ako mu prethodi WAKARETE, se ne koristi ako je preostalo manje od 15 sekundi do kraja borbe.
- 10.1.6 Inače ispravno izvedena tehnika neće biti ocenjena ako je izvedena u isto vreme kada je pozvana WAKARETE – ali neće biti kažnjena, ali ako je nekontrolisana tehnika ona će biti predmet upozorenja ili kazne na normalan način.

### 10.2 Zvanična upozorenja

10.2.1 Postoje dva stepena službenih upozorenja; CHUI i HANSOKU CHUI:

<b>CHUI</b> Upozorenje	Se daje, do tri puta, za manje prekršaje koji ne umanjuju šanse drugog takmičara za pobjedu.
<b>HANSOKU-CHUI</b> Upozorenje pred diskvalifikaciju	Se daje za ozbiljnije prekršaje koji smanjuju šanse drugog takmičara za pobjedu, ili takmičaru za svaki sledeći prekršaj ako su već dodeljena tri CHUI-ja.

## 10.3 Kazne

- 10.3.1 Postoje dve vrste kazni koje su dva različita nivoa diskvalifikacije:

<b>HANSOKU</b> Diskvalifikacija iz borbe	Ovo je kazna diskvalifikacije nakon veoma ozbiljnog prekršaja ili kada je HANSOKU-CHUI već dodijeljen.
<b>SHIKKAKU</b> Diskvalifikacija sa turnira	Ovo je diskvalifikacija sa celog turnira, uključujući bilo koju drugu kategoriju za koju je prekršilac možda bio registrovan. SHIKKAKU se može dodeliti kada takmičar ne posluša naredbe Glavnog sudije, postupi zlonamerno ili počini delo koje šteti prestižu i časti karatea.

- 10.3.2 U slučajevima kada su oba i AKA i AO diskvalifikovani u istoj borbi od strane HANSOKU-a ili SHIKKAKU-a, njihovi protivnici u sledećem kolu će pobediti (i rezultat se ne objavljuje).
- 10.3.3 Ozbiljno kršenje pravila, discipline ili zlonamjerno ponašanje u ili izvan takmičarskog prostora od strane takmičara ili njegove prateće (trenera ili drugih članova) može uzrokovati dalje disciplinske mere od strane Disciplinske komisije ili Izvršnog odbora WKF-a.
- 10.3.4 Kada se čini da se situacija može okarakterisati kao diskvalifikacija, Glavni sudija može pozvati jednog ili više Pomoćnih sudija na kratku konsultaciju (SHUGO) pre nego što objavi bilo kakvu odluku.

## 10.4 Primena upozorenja i kazni

- 10.4.1 **Prekomeren kontakt:** Ako sudija smatra da je kontakt prejak, ali ne umanjuje šanse Takmičara za pobedu, može se dati upozorenje (CHUI).
- 10.4.2 **Kontakt koji uzrokuje povredu:** Bilo koja tehnika, koja dovodi do ozlede, može uzrokovati upozorenje ili kaznu osim ako je uzrokovao primalac. Takmičari moraju izvoditi sve tehnike sa kontrolom i u dobroj formi. Ako ne mogu, bez obzira na tehniku koja je zloupotrijebljena, mora se izreći opomena ili kazna.
- 10.4.3 **Posmatranje nakon kontakta:** Glavni sudija mora nastaviti da posmatra povređenog takmičara sve dok se borba ne nastavi i ostavi dovoljno vremena za posmatranje. Kratko kašnjenje u donošenju odluke omogućava da se razviju simptomi povrede kao što je krvarenje iz nosa ili otkriju bilo kakvi naporci takmičara da pogorša blagu povredu radi taktičke prednosti.
- 10.4.4 **Prekomerna reakcija na kontakt:** Za malu preteranu reakciju takmičar će dobiti CHUI. Za očigledno preterivanje takmičar će dobiti HANSOKU CHUI. Ozbiljnije preterivanje kao što je teturanje okolo, padanje na pod, ustajanje i ponovno padanje i tako dalje, može se direktno takmičaru dosuditi HANSOKU.
- 10.4.5 **Izmišljanje povrede:** Svaki slučaj izmišljanja povrede, bilo da je lakša, dobiće minimalno upozorenje CHUI, dok će za očigledno preterivanje (preuveličavanje) dobiti HANSOKU CHUI. Ozbiljnije preuveličavanje-pretjerivanje kao što je teturanje okolo, padanje na pod, ustajanje i ponovno padanje i tako dalje, direktno će se dosuditi SHIKKAKU. Svako preuveličavanje povrede od tehnike za koju sudijski panel smatra da je poen, biće dosuđeno minimum HANSOKU CHUI.
- 10.4.6 **Kontakt sa grlom:** Svaki kontakt sa grlom, osim ako nije kriv primaoc, mora rezultirati upozorenjem ili kaznom.
- 10.4.7 **Tehnike bacanja** su podjeljene na dva tipa. Postojeće uobičajjene Karate tehnike čišćenja nogom, kao što su: de ashi barai, ko uchi gari, itd. gde je Takmičar počišćen i izbačen iz ravnoteže ili je bačen bez prethodnog hvatanja - i drugi tip bacanja koja zahtevaju da protivnik bude držan sa jednom rukom ili držan za vreme izvođenja bacanja. Oba su dozvoljena.

- 10.4.8 **Tačka obrtanja bačenog Takmičara** ne sme biti iznad pojasa (nivoa kukova) Takmičara koji izvodi bacanje i protivnik mora biti držan tokom izvođenja tako da se omogući njegovo bezbedno prizemljenje. Bacanja preko ramena su izričito zabranjena, kao i takozvana "požrtvovana" bacanja
- 10.4.9 **Hvatanje udarca nogom:** Jedini slučaj gde se bacanje može izvršiti držeći protivnika sa obe ruke je kada uhvatimo nogu protivnika koja izvodi udarac. Držanje sa obe ruke je dozvoljena samo ako jednom rukom hvatamo nogu protivnika, koja izvodi udarac, u svrhu izvršenja bacanja, dok drugom rukom hvatamo kimono-karate-gi ili telo kako bi obezbedili bezbedan pad.
- 10.4.10 Hvatanje za noge: Zabranjeno je hvatati protivnika ispod pojasa i podići ga i baciti, ili sagnuti se i povući protivnika za obe noge. Ako povreda takmičara nastane kao rezultat tehnike bacanja, Glavni sudija će odlučiti koje će upozorenje ili kazna biti upotrebljena.
- 10.4.11 **Hvatanje jednom rukom:** Takmičar može iskoristiti protivnikovu ruku ili kimono, jednom rukom, u svrhu izvršenja bacanja ili direktnog poentiranja - ali ne može držati i u kontinuitetu i pokušavati poentirati.
- 10.4.12 **Držeći se kako bi prekinuo pad:** Držanje za protivnikov kimono-karate-gi, jednom rukom je dozvoljeno da se prekine pad.
- 10.4.13 **Izlazak iz takmičarskog prostora:** JOGAI se odnosi na situaciju kada Takmičarevo stopalo ili bilo koji drugi deo tela dotakne pod izvan takmičarskog prostora. Izuzetak čini situacija u kojoj je takmičar fizički gurnut ili izbačen iz takmičarskog prostora od strane protivnika
- 10.4.14 **Samougrožavanje:** Upozorenje ili kazna za MUBOBI se daje kada je takmičar povrijeđen ili ozleđen svojom krivicom ili nemarom. Ovo može biti uzrokovan okretanjem leđa protivniku, napadom bez obzira na protivnikov kontranapad, prestankom borbe prije nego što Glavni sudija objavi "YAME", spuštanjem garda ili ponovljenim neuspjehom ili odbijanjem da blokira protivnikove napade.
- 10.4.15 **Pasivnost** se odnosi na situacije u kojima nijedan takmičar ne pokušava postići poen, ili jedan takmičar ne pokušava postići poen, uprkos tome što zaostaje u poenima ili protivnik ima prednost zbog SENSHU-a.
- Pasivnost se ne može dati takmičaru koji ima prednost u poenima ili SENSHU.
  - Pasivnost se ne može dati tokom prvih 15 sekundi borbe.
- 10.4.16 **Izbjegavanje borbe** odnosi se na situaciju u kojoj takmičar pokušava sprečiti protivnika da postigne poen koristeći ponašanje koje troši vreme kao što je stalno povlačenje bez efektivne kontre, držanje, klinč ili izlazak iz takmičarskog prostora, umesto da dozvoli protivniku priliku za borbu. Izbegavanje borbe tokom poslednjih 15 sekundi borbe (ATO SHIBARAKU) će, kao minimum, rezultirati sa upozorenjem HANSOKU CHUI-jem i gubitkom SENSHU-a.
- 10.4.17 **Nepoštivanje instrukcija:** Takmičar koji odbije slediti uputstva Glavnog sudije ili pokaže da je izgubio živce automatski će dobiti SHIKKAKU. Ova kazna se može izreći prije, za vreme ili nakon borbe.
- 10.5 **Pretjerano slavlje, političke ili vjerske demonstracije:** Od takmičara se očekuje da poštuju ceremoniju pozdrava pre i nakon borbe ili meča. Svako preterano slavlje, poput padanja na kolena itd., političkog ili verskog izražavanja, tokom ili neposredno nakon borbe ili meča, zabranjeno je i može biti podložno novčanoj kazni u iznosu koji odredi Izvršni komitet (Executive Committee) za naknadu za protest.
- 10.6 **Diskvalifikacija pojedinačnih takmičara u ekipnim mečevima**
- 10.6.1 **HANSOKU ili SHIKKAKU:** Ako član ekipe u ekipnom meču dobije HANSOKU ili SHIKKAKU, njegov bodovni skor u toj borbi, postavlja se na nulu, a protivnikov bodovni skor se postavlja na osam poena.

## 10.7 Diskvalifikacija u Round-robin takmičenju.

- 10.7.1 Ako takmičar dobije **KIKEN**, ili **SHIKKAKU**, u Round-robin takmičenju, sve prethodne borbe se rezultatski poništavaju, osim ako to nije poslednja zakazana borba za diskvalificiranog takmičara, u tom slučaju se rezultat meča beleži na uobičajen način bez posledica za rezultate prethodnih mečeva.

# Član 11: POVREDE I NEZGODE NA TAKMIČENJU

## 11.1 Takmičari koji su proglašeni nesposobnim za borbu

- 11.1.1 Povređeni Takmičar, koji je pobedio diskvalifikacijom protivnika, ne može nastaviti bez dozvole turnirskog lekara. Takva dozvola se ne može dati takmičaru koji je izgubio svest ili na neki drugi način ima bilo kakve simptome potresa mozga.

## 11.2 Procedura za postupanje sa povredama

- 11.2.1 Kada je takmičar povređen, Glavni sudija će odmah prekinuti borbu i pozvati doktora podizanjem ruke i glasom pozvati „Doktor“.

- 11.2.2 Ako je povređeni takmičar fizički sposoban da ode do lekara, treba ga uputiti sa tatamija na pregled i lečenje kod lekara.

- 11.2.3 Takmičaru koji je povređen tokom borbe biće dozvoljeno tri minuta da primi medicinski tretman. Tatami menadžer je odgovoran za davanje instrukcija Timekeeper-meriocu vremena da započne odbrojavanje 3 minute. Ako medicinski tretman nije okončan u predviđenom vremenu, Glavni sudija će odlučiti da li će Takmičar biti proglašen nesposobnim da nastavi borbu ili će vreme za pružanje tretmana biti produženo.

- 11.2.4 **Pravilo 10 sekundi:** Svaki Takmičar koji padne, bude bačen ili nokautiran i u roku od deset sekundi ne ustane, odnosno stane na oba stopala, biće proglašen nesposobnim za nastavak borbe i automatski povučen sa turnira u borbama. U slučaju kada Takmičar padne, bude bačen, ili nokautiran, i odmah ne ustane i osloni se na oba stopala, Glavni sudija će zaustaviti borbu, pozvati doktora, i (zatim) istovremeno započeti brojanje glasom do deset, na engleskom jeziku, pokazujući to brojanje svaki put drugim prstom i istom rukom (visoko podignutom) za svaki sekund ( slično kao brojanje u boksu ). U svim slučajevima kada je počelo odbrojavanje 10 sekundi, doktor će biti pozvan da pregleda takmičara – pre nastavka borbe. Kod slučajeva koji ulaze u Pravilo 10 sekundi, takmičar može biti pregledan na tatamiju. Tatami menadžer mora da obavesti Centralni sto kada je takmičar zaustavljen iz daljeg takmičenja na osnovu pravila od 10 sekundi.

- 11.2.5 **Turnirski doktor** je ovlašten da daje mišljenje samo o sposobnosti povređenog takmičara za nastavak borbe. Glavni sudija će odlučiti pobjednika na osnovu HANSOKU, KIKEN ili SHIKKAKU, zavisno od slučaja.

- 11.2.6 **Glavni sudija mora biti svjestan već postojećih povreda** kada procenjuje u kojoj meri se trenutno stanje povrede može povezati sa protivnikovim akcijama. Protivnik ne bi trebao biti kažnjen za bilo koje prethodno stanje.

- 11.2.7 **Ako takmičar u Round-robin-kružnom sistemu takmičenja mora da odustane zbog povrede**, sve prethodne borbe se poništavaju (rezultati poništeni) osim ako to nije poslednja zakazana borba za povređenog takmičara, u tom slučaju se rezultat borbe beleži na uobičajen način bez posledica za rezultate prethodnih mečeva.

### **11.3 Povreda oba takmičara**

- 11.3.1 Ako dva takmičara povrede jedan drugog ili imaju posledice ranije zadobivenih povreda i ako ih tada Turnirski doktor proglaši nesposobnim za nastavak borbe pobeda se dodjeljuje takmičaru koji je postigao više poena ili ima prednost SENSHU-a.
- 11.3.2 U pojedinačnim borbama, (ako nije kružni sistem) ako je broj poena jednak, tada će glasanje (HANTEI) odlučiti o ishodu borbe, osim ako jedan od takmičara ima SENSHU. U timskim mečevima, Glavni sudija će proglašiti nerešeno (HIKIWAKE), osim ako jedan od takmičara ima SENSHU. Ukoliko dođe do situacije u dodatnoj borbi-extra meču za odlučivanje timskog meča, tada će glasanje (HANTEI) odrediti ishod, osim ako jedan od takmičara nema SENSHU.

## **Član 12: KRITERIJUMI ZA ODLUKU**

### **12.1 Opšte**

- 12.1.1 Kada dva ili više Pomoćnih sudija signaliziraju poen za istog takmičara, Glavni sudija će prekinuti borbu i doneti odluku u skladu s tim. Ako Glavni sudija ne zaustavi borbu, Meč Supervizor-Kansa će dati znak njegovom/njenom pištaljkom. Kada Glavni sudija odluči da prekine borbu iz bilo kog razloga, on/ona će istovremeno označiti "YAME" koristeći potrebnii signal rukom.
- 12.1.2 U slučaju da oba takmičara imaju poen dosuđen od strane po dve Pomoćne sudije, oba takmičara će dobiti svoje poene.
- 12.1.3 Ako jedan takmičar napravi poen koji je signaliziralo više od jednog Pomoćnog sudije, a nivo poena se razlikuje između Pomoćnih sudija, primjenjuje se odluka poen veće vrednosti, Isto važi i ako postoje po dve Pomoćne sudije za svakog takmičara sa različitim vrednostima poena.
- 12.1.4 Ako postoji većina, ali i neslaganje, među Pomoćnim sudijama za jedan nivo poena, mišljenje većine će uvek poništiti načelo primene poena sa najvećom vrednosti..
- 12.1.5 Za objašnjavanje odluke nakon borbe ili meča, Sudijsko vijeće-Sudijski panel može razgovarati sa Tatami menadžerom, Vrhovnim sudijom-Chief Referee ili Žalbenim većem-Appeals Jury. Nikom drugom neće davati objašnjenja.

### **12.2 Kriterijumi za odlučivanje o pobedniku individualne borbe**

- 12.2.1 Rezultat borbe je određen kada Takmičar postigne jasnu prednost od osam poena razlike, ili istekom vremena a sa postignutim većim brojem poena, ili ako je jednak broj poena, koji je prvi poentirao, ima (SENSHU) – na osnovu prednosti strečenoj prilikom prvog poentiranja, ili donošenjem odluke izjašnjavanjem (HANTEI), ili sa HANSOKU, SIHKKAKU ili KIKEN dosuđenim Takmičaru.
- 12.2.2 Pod pojmom (SENSHU), "prvi koji poentira", se podrazumeva kada jedan Takmičar prvi poentira nad protivnikom (drugim Takmičarem) koji nije zaradio poen pre sudijskog znaka za zaustavljanje meča. U situaciji kada oba Takmičara poentiraju, "istovremeno", pre sudijskog znaka za zaustavljanje meča, i postoji indikacija rezultata od strane po dve Pomoćne sudije za svakog od dva takmičara, prednost prvog poena se ne dodeljuje, nema SENSHU-a, i oba Takmičara zadržavaju mogućnost SENSHU-a u nastavku meča prilikom prvog sledećeg osvajanja poena.
- 12.2.3 Pojedinačna (individualna) borba ne može biti proglašena nerešeno. Samo u ekipnom meču ili u kružnom sistemu takmičenja (round robin) kada se jedna borba završi istim brojem poena, ili bez poena, ili ako ni jedan Takmičar nije dobio SENSHU, u tom slučaju Glavni sudija će proglašiti nerešeno (HIKIWAKE).

- 12.2.4 U bilo kojoj borbi, ako je nakon završene borbe rezultat jednak,(nerešen), onaj Takmičar koji je prvi poentirao, stekao SENCHU, proglašava se pobednikom.
- 12.2.5 U bilo kojoj pojedinačnoj borbi gde nije bilo poena ili gde je rezultat nerešen i gde niko nije prvi poentirao, stekao SENSHU, odluka će se doneti na osnovu sljedećih kriterija prema redosledu primene:
- Veći broj **Ippona** postignutih u borbi.
  - Veći broj **Waza Ari-ja** postignutih u borbi.
- 12.2.6 Ukoliko i broj Ippona i Waza Ari-ja bude jednak, odluku će se doneti sa HANTEI, konačna većina glasova četvorice Pomoćnih sudija i Glavnog sudije, pri čemu će svaki dati svoj glas na osnovu svoje individualne procene o tome koji je takmičar pokazao superiornost taktike i tehnike.
- 12.2.7 Prilikom odlučivanja o ishodu borbe glasanjem (HANTEI) na kraju borbe bez konačne odluke, Glavni sudija će se pomaknuti na spoljnju liniju takmičarskog prostora i glasom pozvati "HANTEI", nakon čega će uslediti dvotonski zvižduk pištaljkom. Pomoćne sudije će dati svoje mišljenje, a Glavni sudija će proglašiti pobednika. Glavni sudija će tada označiti pobednika ručnim signalom i redosledom (AKA/AO NO KACHI), i ovom radnjom rešiti nerešenu borbu.
- 12.2.8 Takmičar koji je ima (dobio) SENSHU, a kada je preostalo manje od 15 sekundi do kraja i treba da dobije upozornje za sledeće prekršaje: Jogai, bežanje, klinč, hvatanje, rvanje, guranje ili stajanje prsa na prsa - takmičar automatski gubi ovu prednost. Glavni sudija će tada prvo pokazati vrstu prekršaja i vrstu opomene ili kazne koju je Takmičar učinio, zatim će pokazati znak za SENSHU i na kraju znak za poništenje TORIMASEN i istovremeno glasom objavi "AKA/AO SENSHU TORIMASEN".
- 12.2.9 Ako se SENSHU povuče (ukine) kada je ostalo manje od 15 sekundi do kraja borbe , SENSHU se ne može dodeliti bilo kojem Takmičaru do kraja borbe.
- 12.2.10 U slučajevima kada je SENSHU dodeljen (pre video protesta), ali uspešan video protest pokazuje da je i drugi protivnik poentirao, isti postupak (kako je gore navedeno) se koristi za poništenje SENSHU-a. (potom se dodeli poen protivniku).
- 12.2.11 U slučajevima kada su diskvalifikovani i AKA i AO u istoj borbi oba će dobiti Hansoku, njihov protivnik u sljedećem krugu će pobediti bez borbe. Ako se ovo desi u borbi za medalju da oba takmičara budu diskvalifikovana sa Hansoku, u tom slučaju pobednik se odlučuje sa Hantei, osim ako jedan od Takmičara ima SENSHU.
- ### **12.3 Kriterijumi za određivanje pobjednika timskog meča**
- 12.3.1 Pobednički tim je onaj sa više dobijenih borbi, uključujući i one pobeđe sa SENSHU. Ukoliko oba tima imaju isti broj pobeđe, pobednički tim je onaj sa više poena, uzimajući u obzir i dobijene i izgubljene borbe.
- 12.3.2 Ako obe ekipe imaju jednak broj pobeđe i poena, održaće se odlučujuća (ekstra) borba. Za ekstra borbu svaki tim može odrediti bilo kojeg takmičara koji je nastupao u tom meču.
- 12.3.3 Ako se ekstra borba ne završi pobedom Takmičara na osnovu bodovne prednosti, niti bilo koji od Takmičara, nije poentirao prvi, nema SENSHU, pobednik ekstra borbe će biti odlučen HANTEI-jem u skladu sa istom procedurom koja se primenjuje u individualnim borbama. Tako da rezultat HANTEI-ja u ekstra borbi odrediti će pobednika i u ekipnom meču.
- 12.3.4 U ekipnom takmičenju, tim koji postigne dovoljan broj dobijenih borbi ili postigne dovoljan broj poena biće proglašen za pobednika, a sledeće borbe neće biti održane.

- 12.3.5 U ekipnim mečevima, ako član ekipe bude diskvalifikovan (HANSOKU ili SHIKKAKU), njegov rezultat za tu borbu, ako postoji, biće nula, a protivnikov rezultat će biti postavljen na osam poena.

#### **12.4 Vođenje-označavanje rezultata.**

- 12.4.1 Kontrolor rezultata – Score supervisor rezultata će koristiti sljedeće simbole za evidenciju poena:

<b>3</b>	<b>IPPON</b>	<b>TRI POENA</b>
<b>2</b>	<b>WAZA ARI</b>	<b>DVA POENA</b>
<b>1</b>	<b>YUKO</b>	<b>JEDAN POEN</b>

<b>✓</b>	<b>SENSHU</b>	<b>PRVA BODOVNA PREDNOST</b>
<b>□</b>	<b>KACHI – POBEDA</b>	<b>POBEDNIK</b>
<b>X</b>	<b>MAKE - PORAZ</b>	<b>PORAŽENI</b>
<b>▲</b>	<b>HIKIWAKE - NEREŠENO</b>	<b>NEREŠENO</b>

<b>1C</b>	<b>CHUI (prvi nivo)</b>	<b>PRVO UPOZORENJE</b>
<b>2C</b>	<b>CHUI (drugi nivo)</b>	<b>DRUGO UPOZORENJE</b>
<b>3C</b>	<b>CHUI (treći nivo)</b>	<b>TREĆE UPOZORENJE</b>
<b>HC</b>	<b>HANSOKU CHUI</b>	<b>UPOZORENJE PRED DISKVALIFIKACIJU</b>
<b>H</b>	<b>HANSOKU</b>	<b>DISKVALIFIKACIJA IZ BORBE</b>
<b>S</b>	<b>SHIKKAKU</b>	<b>DISKVALIFIKACIJA SA TURNIRA</b>

---

## **Član 13: SLUŽBENI PROTEST**

---

#### **13.1 Opšte odredbe**

- 13.1.1 Niko zbog suđenja ne može protestovati kod članova Sudijskog panela.
- 13.1.2 Ako se u Sudijskoj proceduri pojavi prekršaj pravila, samo su Takmičarev Trener ili njegov službeni predstavnik ovlašteni da ulože protest.
- 13.1.3 Protest mora biti podnesen u pisanoj formi odmah posle borbe koja ga je prouzrokovala. Jedini izuzetak je kada se protest odnosi na administrativne nepravilnosti.
- 13.1.4 Svaki protest u vezi s primenom pravila ne sme ometati napredovanje takmičenja i namenu protesta mora prijaviti trener ili predstavnik NF odmah nakon završetka borbe.
- 13.1.5 Ako protest uključuje takmičare u kategoriji koja je u toku, onda se sljedeća runda koja bi mogla uključiti takmičara mora odgoditi dok se ne odluči o žalbi.
- 13.1.6 Trener ili predstavnik NF će zatražiti zvanični obrazac za protest od Tatami menadžera i od njega se očekuje da ga popuni, potpiše i dostavi Tatami menadžeru uz odgovarajuću naknadu bez odlaganja.
- 13.1.7 Podnositelj protesta, ako ne uloži protest na vreme to može dovesti do njegovog odbijanja ako je takvo kašnjenje, po mišljenju Komisije za žalbe, bez razumnog opravdanja i ometa nastavak takmičenja.

- 13.1.8 Tatami menadžer će popuniti sve informacije u vezi sa zvaničnim licima u toj borbi i odmah predati popunjeno obrazac za protest predstavniku Komisije za žalbe. Komisija za žalbe će bez odlaganja razmotriti okolnosti koje su dovele do protesta. Uzimajući u obzir sve raspoložive činjenice, oni će sačiniti izvještaj i bit će ovlašteni da preduzmu mере koje budu potrebne. Komisija za žalbe će razmotriti protest, kao deo ove revizije, Komisija za žalbe će proučiti dostupne dokaze u prilog protestu.
- 13.1.9 Protest također može direktno odlučiti i objaviti Komisiji za žalbe od strane Predsednika RC-a ili Vrhovnog sudije na takmičenju, u tom slučaju se neće primenjivati naknada za protest.
- 13.1.10 U slučaju administrativne greške za vreme trajanja borbe, Trener može direktno obavestiti Šefa borilišta (Tatami Manager). Tatami Menadžer će obavestiti Glavnog sudiju.
- 13.1.11 Protest mora navesti ime i zemlju takmičara i precizne detalje o tome protiv čega se protestuje. Informacije o zvaničnim licima (sudijama) dopunjuje Tatami menadžer. Nijedna opšta tvrdnja o opštim standardima neće biti prihvaćena kao legitim protest. Teret dokazivanja opravdanosti protesta je na podnosiocu protesta. Tatami menadžer mora predati protest predstavniku Komisije za žalbe. Komisija za žalbe će u dogledno vreme razmotriti okolnosti koje su dovele do osporene odluke.
- 13.1.12 Osoba koja protestuje mora uplatiti naknadu za protest u skladu sa odlukom WKF EC, a naknada, zajedno sa napisanim protestom, mora biti dostavljena Tatami menadžeru koji će to predati predstavniku Komisije za žalbe.
- 13.1.13 Pisani protest mora biti popunjeno, a protestna taksa dostavljena u roku od 5 minuta nakon objave namere protesta.
- 13.1.14 Odluka Komisije za žalbe je konačna i samo Izvršni Komitet ima nadležnost da je ospori na zahtev Predsednika WKF-a.
- 13.1.15 Komisija za žalbe ne može izricati sankcije ili kazne. Uloga Komisije za žalbe je da prosledi odluku o opravdanosti protesta i podstaknu potrebne aktivnosti Sudijskoj Komisiji i Organizacionom Komitetu koje treba preduzeti da bi se ispravila bilo koja sudijska procedura koja nije bila u skladu sa pravilima.

## **13.2 Sastav Komisije za žalbe**

- 13.2.1 Komisija za žalbe se sastoji od tri "starije" sudije koje bira Sudijska komisija ili Vrhovni sudija, s tim što dva člana ne mogu biti iz iste Nacionalne Federacije. Oni će biti numerisani brojevima od 1 do 3.
- 13.2.2 RC će također imenovati tri dodatna člana sa unapred određenim brojem od 4 do 6 koji će automatski zameniti bilo kojeg od prvobitno imenovanih članova Komisije za žalbe u situaciji sukoba interesa, kada je član Komisije za žalbe iste nacionalnosti ili je u bilo kom srodstvu sa nekom od strana koje su deo protesta, uključujući sve članove sudijskog zbora koji su uključeni u protest.

## **13.3 Proces ocjenjivanja žalbe**

- 13.3.1 Odgovornost je Tatami menadžera koji prima protest da okupi Komisiju za žalbe i deponuje iznos protesta kod WKF-a za svaki odbijeni protest.
- 13.3.2 Komisija za žalbe će odmah izvršiti takve upite i istrage, koje smatra potrebnim da bi potvrdila osnovanost protesta.
- 13.3.3 Kada se koristi Video pregled, Komisija za žalbe može tražiti da se pregleda video snimak incidenta prije donošenja presude.
- 13.3.4. Svaki od tri člana dužan je da da svoj sud o osnovanosti protesta. Uzdržavanje nije prihvatljivo.

### **13.4 Odbijen i prihvaćen protest**

- 13.4.1 Ako se protest smatra neosnovanim, Komisija za žalbe će odrediti jednog člana da usmeno saopšti, podnosiocu protesta da je protest odbačen, označi orginalni dokument rečju "ODBIJEN" ("DECLINED") i takav dokument potpisani od strane sva tri člana Komisije i obavesti podnosioca protesta.
- 13.4.2 Ako je protest prihvaćen, Komisija za žalbe će se usaglasiti sa Organizacionom Komisijom i Vrhovnim sudijom koje se mere praktično mogu primeniti uključujući i sledeće mogućnosti:
- Poništavanje predhodnih odluka koje se protive pravilima.
  - Poništavanje rezultata održanih mečeva u rundi od tačke gledanja pre incidenta.
  - Ponavljanje mečeva koji su se desili pod dejstvom incidenta.
  - Izdavanje preporuke Sudijskoj komisiji da Pomoćne sudije uključene u incident budu odgovarajuće kažnjene.
- 13.4.3 Na Komisiji za žalbe leži odgovornost za sprovođenje i izricanje presude i aktivnosti koje će značajno poremetiti program takmičenja na bilo koji način. Ponavljanje eliminacija je poslednja opcija kojoj se pristupa sa ciljem da se dođe do pravednog ishoda.
- 13.4.4 Ako je protest prihvaćen, Komisija za žalbe će odrediti jednog člana da usmeno saopšti, podnosiocu protesta da je protest prihvaćen, označi orginalni dokument rečju "PRIHVAĆENO" ("ACCEPTED") i takav dokument potpisani od strane sva tri člana Komisije za žalbe deponuje protest kod Vrhovnog sudije i vrati naknadu za protest podnosiocu protesta.

### **13.5 Izveštaj o incidentu**

- 13.5.1 Nakon rešavanja incidentne situacije, prema gore opisanoj proceduri, predviđa okupljanje Komisije za žalbe koja će podneti ubičajeni izveštaj o incidentu, opisati svoje nalaze i razloge za prihvatanje, odnosno odbijanje protesta.
- 13.5.2 Izveštaj treba da potpišu sva tri člana Komisije za žalbe i da se dostavi Vrhovnom sudiji i Organizacionoj komisiji.

## **Član 14: ZAHTEV ZA VIDEO PREGLED**

- 14.1 Na Svetskim prvenstvima WKF, Premijer ligama, Olimpijskim igrama, Olimpijskim igrama mladih, Kontinentalnim igrama, Svetskim igrama i multisportskim igrama ove prirode, potrebna je upotreba video pregleda borbi. Korištenje video pregleda preporučuje se i za druga takmičenja kad god je to moguće.
- 14.2 Za konvencionalni sistem eliminacije sa repesažom, Treneru će biti dozvoljena jedna kartica za Video pregled za eliminacije, po jedna za polufinale i finale, kao i jedna karta za repesaže.
- 14.3 Za Round-robin u grupama od četiri takmičara, treneru će biti dozvoljena jedna VR kartica za sva učešća takmičara u toj Round-robin fazi, i po jedna za učešće u četvrtfinalu, polufinalu i jedna kartica za bilo koju borbu za medalju.
- 14.4 Video pregled se pokreće kada trener podigne svoju karticu za video pregled (ručno ili elektronskim uređajem prema potrebi) da signalizira da su sudije propustile dosuditi poen njegovom/njenom takmičaru. Zahtev za Video pregled mora se podneti kada je po mišljenju trenera postignut poen. Ako trener pritisne dugme na džoystiku i odmah zažali (greškom pritisnuo), postupak se neće zaustaviti, a Video pregled će se odvijati u skladu sa prijavom.
- 14.5 Ako takmičar želi da trener zatraži Video pregled, to mora biti diskretno signalizirano bez ometanja toka borbe.
- 14.6 Trener može zatražiti Video pregled u slučajevima kada su Pomoćne sudije dodelile nižu poen tehniku nego što bi, po mišljenju trenera, trebalo biti za višu poen tehniku.

- 14.7 Supervizor za Video pregled može dodeliti poene samo ako se slaže da je takmičar za kojeg je postavljen zahtev imao validan rezultat, odnosno bodovanje pre ili istovremeno sa drugim takmičarem.
- 14.8 Izuzetak od gore navedenog 14.7 je kada nijedan takmičar nije dobio poen od strane Pomoćnih sudija, samo jedan od trener ima zahtev za video pregled, drugi trener nema karticu ili ne želi video zahtev – u tom slučaju će se za bodovanje uzeti u obzir samo tehnike Takmičara za koje se traži video pregled.
- 14.9 Poslednjih 6 sekundi pre nego što je borba prekinuta zbog zahteva uvek će se proceniti, ali se može dodati dodatno vreme ako se smatra potrebnim za donošenje najbolje moguće odluke. Sekvenca se mora pregledati normalnom brzinom, ali se osim toga može gledati u usporenou snimci ili zumiranju.
- 14.10 Ako se Video pregledom otkrije da je takmičar postigao više od jednog poena (kombinacija) nakon pregledane razmene, treba dati veću vrednost poena.
- 14.11 Ako oba trenera zatraže video pregled u isto vreme, Video supervizor može dodeliti poen samo onome za koga smatra da je prvi poentirao. Jedini izuzetak su simultane (istovremene) tehnike bodovanja u kojima se bodovi mogu dodeliti za oba takmičara.
- 14.12 Ako jedan trener pokaže karticu za video pregled, a drugi trener želi pregled iste instance, drugi trener mora podići svoju karticu pre početka pregleda kako ne bi izgubio pravo da zatraži Video pregled za tu instancu. Video pregled se smatra započetim kada Glavni sudija napravi gestu za Video pregled.
- 14.13 Ukoliko se utvrdi da je zahtev validan, podiže se crveni ili plavi karton, sa brojem 3 za IPPON, 2 za WAZA ARI ili 1 za YUKO. Glavni sudija će tada dodeliti rezultat na uobičajen način. Ako se utvrdi da je zahtev nevažeći, trener će izgubiti pravo da podnese ponovo Video zahtev do kraja meča.



- 14.14 Supervizor za Video pregled ne može poništiti nijednu odluku Pomoćnih sudija u uglu, osim SENSHU-a.
- 14.15 Ako Supervizor video pregleda nije u mogućnosti da vidi tehniku(e) zbog ugla kamere, on/ona će to signalizirati pokretom za MINAI i trener će zadržati karticu. U slučaju tehničkih problema (kvarovi u struji, kamери, kompjuteru itd.) nije moguće analizirati Video i doneti odluku, primjenjivat će se isti postupak, a trener zadržava karticu.
- 14.16 Ako trener zatraži VR, ali je po mišljenju Glavnog sudije tehnika bila nekontrolisana ili sa jakim kontaktom, mora se primeniti upozorenje ili kazna, a trener će zadržati kartu.

## Član 15: PRAVA I OBAVEZE SLUŽBENIH LICA

---

### 15.1 Sudijska komisija

15.1.1 Prava i obaveze Sudijske Komisije (Vrhovnog sudije) su sledeća:

- 1) Da obezbedi pravilne pripreme za svaki turnir u dogovoru sa organizacionim komitetom turnira, u vezi pripremanja borbi/mečeva, obezbeđenja i kontrole takmičenja, sigurnosnih mera na takmičenju, itd.
- 2) Da odredi i rasporedi Šefove borilišta - Tatami Managere i Tatami Managere Assistants kako bi oni mogli izvršiti svoje obaveze u skladu sa ovim pravilima i preduzima mere koje mogu zahtevati izveštaji Šefova borilišta - Tatami Managera
- 3) Da nadgleda i koordinira rad svih sudija na borilištima.
- 4) Da izvrši potrebne zamene službenih lica, gde se za to ukaže potreba.
- 5) Da donese konačnu presudu o slučaju tehničke prirode koji se može pojaviti za vreme borbi ili mečeva i za koje ne postoji objašnjenje u pravilima.
- 6) Imenovati Komisiju za žalbe za takmičenje.

### 15.2 Šef borilišta (Tatami Manager) i Pomoćnik (Tatami Manager Assistant)

15.2.1 Prava i obaveze Šefa borilišta - Tatami Managera su sledeća:

- 1) Da delegira, odredi i nadgleda Glavnog i Pomoćne sudije za sve borbe i mečeve na borilištu.
- 2) Da nadgleda rad Glavnog i Pomoćnih sudija u borilištu i da obezbedi službeno provođenje postavljenih zadataka.
- 3) Kontroliše da KANSA prekine borbu kako bi dao instrukcije Glavnom sudiji u vezi sa kršenjem Pravila takmičenja.
- 4) Da Sudijskoj komisiji pripremi dnevni pisani izveštaj o radu svakog službenog lica pod njegovim nadzorom, i da da preporuke ako ih ima.
- 5) Da imenuju jednog Glavnog sudiju koji će delovati kao Supervizor za Video pregled (VRS).

### 15.3 Glavni sudija (Referee)

15.3.1 Prava Glavnog sudije (Referee) su sledeća:

- 1) Glavni sudija ("SHUSHIN") ima pravo da vodi borbe/meč uključujući najavu početka, suspenzije i završetka borbe ili meča.
- 2) Glavni sudija će davati sve komande i davati sve najave.
- 3) Dodijeliti poene na osnovu odluke Pomoćnih sudija.
- 4) Zaustaviti borbu kada se primeti povreda, bolest ili nesposobnost takmičara da nastavi.
- 5) Zaustaviti borbu kada je, po mišljenju Glavnog sudije, napravljena greška, ili da osigura sigurnost takmičara.
- 6) Pozvati , FUKUSHIN SHUGO (pozivanje Pomoćnih sudija) kada se, po mišljenju Glavnog sudije, smatra neophodnim za davanje SHIKKAKU-a, primenom pravila 10 sekundi, kada doktor želi da prekine borbu, ili kada direktno daje HANSOKU.
- 7) Ukažati na uočene greške i izreći opomene i kazne prema pravilima.
- 8) Da objasni Tatami menadžeru, sudijskoj komisiji ili Komisiji za žalbe, ako je potrebno, osnovu za donošenje presude.
- 9) Najaviti i započeti extra borbu kada je to potrebno u timskim mečevima.
- 10) Da vodi glasanje Pomoćnih sudija, u slučaju nerešene borbe, ako je potrebno, uključujući i sopstveni glas (HANTEI) za prekid nerešenog rezultata.

- 11) Da proglašava pobednika
- 12) Ovlašćenja Glavnog sudije nisu ograničena samo na takmičarski prostor, već i na pripadajući prostor oko borilišta, uključujući kontrolu ponašanja trenera, drugih takmičara ili bilo kojeg dela takmičarske pratnje, prisutnih na takmičarskom prostoru.

#### **15.4 Pomoćne sudije (Judges)**

##### 15.4.1 Prava Pomoćnih sudija (FUKUSHIN) su sledeća:

- 1) Samoinicijativno signaliziranje poena.
- 2) Da koriste svoje pravo glasa o bilo kojoj odluci koju treba doneti.
- 3) Da se posavetuje sa Glavnim sudijom o mogućim diskvalifikacijama ako ga on pozove "FUKUSHIN SHUGO".

##### 15.4.2 Pomoćne sudije će pažljivo posmatrati radnje takmičara i signalizirati Glavnom sudiji mišljenje kada je postignut rezultat.

#### **15.5 Kontrolor (Match Supervisor-KANSA)**

##### 15.5.1 Kontrolor (Match Supervisor - KANSA) će pomagati Šefu borilišta -Tatami Manageru u nadzoru tekućeg meča. Ako odluka Glavnog i/ili Pomoćnih sudija nije u skladu sa pravilima takmičenja, Kontrolor (Match Supervisor - KANSA) će odmah dati zvučni znak pištaljkom.

##### 15.5.2 Zapisnik meča postaje službeno važeći uz overu i odobrenje Kontrolora-KANSE.

##### 15.5.3 Pre početka svakog meča ili borbe, Kontrolor (Match Supervisor - KANSA) će osigurati da oprema takmičara i Karate-Gi budu u skladu sa WKF pravilima takmičenja. Čak i ako organizator ima pregled opreme pre postrojavanja na startnu liniju, Kansa je i dalje odgovoran da osigura da oprema bude u skladu sa pravilima pre svake borbe. Kansa-Supervizor meča ne učestvuje u rotaciji sudija tokom timskih mečeva.

##### 15.5.4 U sledećim situacijama Kansa će dati znak njegovom/njenom pištaljkom:

- 1) Glavni sudija zaboravio da pokaže signal za Senshu.
- 2) Glavni sudija zaboravio da ukine Senshu.
- 3) Glavni sudija dosudio poen pogrešnom takmičaru.
- 4) Glavni sudija daje upozorenje/kaznu pogrešnom takmičaru.
- 5) Glavni sudija dosudio poen jednom takmičaru i drugog preuvečavanje.
- 6) Glavni sudija dosudio poen jednom takmičaru, a MUBOBI drugom.
- 7) Glavni sudija dosudio poen za tehniku izvedenu nakon Yame-a ili posle isteka vremena.
- 8) Glavni sudija dosudio poen koji je Takmičar/ka napravio kada je bio van Tatamija.
- 9) Glavni sudija dosudio upozorenje ili kaznu za pasivnost tokom Ato Shibaraku.
- 10) Glavni sudija dosudio pogrešno upozorenje ili kaznu Cat.2 tokom Ato Shibaraku.
- 11) Glavni sudija ne zaustavlja borbu, a dva ili više Pomoćnih sudija signaliziraju poen.
- 12) Glavni sudija ne zaustavlja borbu kada trener zatraži Video Pregled.
- 13) Glavni sudija nije uočio većinu poena koje daju Pomoćne sudije.
- 14) Glavni sudija ne poziva doktora u situaciji kada je Pravilo 10 sekundi.
- 15) Glavni sudija poziva na Hantei ili proglašava Hikiwake, a takmičar ima Senshu.
- 16) Pomoćni sudija(e) drži zastavice ili elektronski uređaj u pogrešnoj ruci.
- 17) Semafor ne prikazuje prave informacije.
- 18) Tehnika koju je trener tražio (Video pregled) je urađena nakon YAME ili nakon isteka remena.
- 19) Za bilo koju drugu nepredviđenu situaciju koja razumno zahteva prekid borbe.

15.5.5 U sledećim situacijama Kansa se neće uključiti u odluku sudijskog panela:

- 1) Pomoćne Sudije nisu dale signal za poen.
- 2) Kansa ne učestvuje (ne izjašnjava se) u oceni da li je poen valjan ili ne.
- 3) U slučaju da Glavni sudija ne čuje signal za kraj meča, Score-Supervisor (kontrolor rezultata) će se oglasiti svojom pištaljkom, a ne Kansa

#### **15.6 Kontrolor rezultata (Score Supervisor)**

15.6.1 Kontrolor rezultata će voditi posebni zapisnik o poenima koje je dodelio Glavni sudija i istovremeno će kontrolisati aktivnosti merioca vremena (Timekeepera) i zapisničara (Scorekeeper).

---

### **Član 16: USVAJANJE OVIH PRAVILA ZA TAKMIČENJA IZVAN PROGRAMA ZVANIČNOG TAKMIČENJA WKF**

---

Nacionalne federacije mogu modifikovati ova pravila u svrhu nacionalnih takmičenja ili drugih takmičenja koja nisu u zvaničnom programu WKF sve dok se ne izvrše takve izmene u pravilima koja se odnose na bezbednost takmičara, bodovanje, zabranjeno ponašanje, upozorenja i kazne, povrede i nezgode na takmičenju, odnosno kriterijume za odlučivanje.

## PRILOG 1: TERMINOLOGIJA

<b>SHOBU HAJIME</b>	Početak meča ili borbe	Nakon najave, sudija iskorači unazad.
<b>ATOSHI BARAKU</b>	Ostalo je još malo vremena	Zvučni signal daje merilac vremena 15 sekundi pre kraja borbe, a Glavni sudija će objaviti "ATOSHI BARAKU".
<b>YAME</b>	Stop	Prekid ili kraj borbe. Kako objavljuje "YAME" tako oštro spušta ruku na dole.
<b>MOTO NO ICHI</b>	Početna pozicija	Takmicičari i Glavni sudija se vraćaju na početne pozicije.
<b>TSUZUKETE</b>	Nastavi borbu	Nastavak borbe naređen nakon WAKARETE-a, kada dođe do neovlaštenog prekida – ili kada Glavni sudija izda neformalnu naredbu za početak borbe zbog nedostatka aktivnosti.
<b>TSUZUKETE HAJIME</b>	Ponovni početak borbe	Sudija stoji na svojoj liniji kada objavi "TSUZUKETE" ispruži ruke dlanovima prema takmičarima kada objavi "HAJIME" okrene dlanove jedan prema drugom brzo ih primakne i istovremeno iskorači korak nazad.
<b>FUKUSHIN SHUGO</b>	Poziv Pomoćnim sudijama	Glavni sudija poziva Pomoćne sudsije da se okupe.
<b>HANTEI</b>	Izjašnjavanje	Glavni sudija poziva na odluku na kraju borbe bez rezultata. Nakon dvotonskog kratkog zvižduka, Pomoćne sudsije signaliziraju svoje glasove, a Glavni sudija dizanjem ruke pokazuje pobjednika.
<b>HIKIWAKE</b>	Nerešeno	U slučaju kada je borba nerešena, Glavni sudija ukrsti ruke i onda ih ispruži sa dlanovima okrenutim napred.
<b>AKA (AO) NO KACHI</b>	Crveni (plavi) pobeda	Sudija podiže ruku ukoso prema gore na stranu povednika.
<b>AKA (AO) IPPON</b>	Crveni (plavi) tri poena	Sudija podiže ruku ukoso na gore pod uglom od $45^{\circ}$ na stranu takmičara koji je poentirao.
<b>AKA (AO) WAZA-ARI</b>	Crveni (plavi) dva poena	Sudija ispruži ruku u visini ramena na stranu takmičara koji je poentirao.
<b>AKA (AO) YUKO</b>	Crveni (plavi) jedan poen	Sudija ispruži ruku ukoso prema dole pod uglom od $45^{\circ}$ na stranu takmičara koji je poentirao.
<b>CHUI</b>	Upozorenje	Glavni sudija pokazuje znak za vrstu prekršaja prema prekršiocu, a zatim pokazuje 1 do 3 prsta u zavisnosti od toga da li je ovo 1., 2. ili 3. upozorenje.
<b>HANSOKU CHUI</b>	Upozorenje pred diskvalifikaciju	Glavni sudija pokazuje znak za vrstu prekršaja prema prekršiocu, a zatim pokazuje jednim prstom ka pojusu prekršioca.
<b>HANSOKU</b>	Diskvalifikacija	Glavni sudija pokazuje na lice prekršioca i potom objavljuje pobjedu protivnika.

<b>JOGAI</b>	Izlazak iz borilišta koji nije uzrokovao protivnik	Glavni sudija pokazuje kažiprstom u stranu počinjoca kako bi pokazao da se takmičar udaljio iz područja, nakon čega slijedi odgovarajuća opomena ili kazna.
<b>SENSHU</b>	Prvi koji je stekao prednost - poentirao	Nakon što dodeli poen Takmičaru koji je poentirao, Glavni sudija izgovara "Aka (Ao) SENCHU" dok drži podignutu savijenu ruku s dlanom prema svom licu.
<b>SHIKKAKU</b>	Diskvalifikacija sa turnira	Glavni sudija prvo usmeri kažiprst pod uglom od $45^0$ , direktno prema licu prekršioca, zatim kretanjem pokaže izvan borilišta, objavi "AKA (AO) SHIKKAKU" nakon toga objavi pobedu protivnika.
<b>TORIMASEN</b>	Poništenje	Glavni sudija ukrsti ruke na grudima i spusti nadole.
<b>KIKEN</b>	Odustajanje	Glavni sudija usmeri kažiprst pod uglom od $45^0$ direktno prema startnoj poziciji takmičara ili tima koji odustaje, na tatamiju.
<b>MUBOBI</b>	Takmičar sam sebe izlaže opasnosti	Glavni sudija dodiruje njegovo/njeno lice, a zatim okreće ivicu ruke napred, pomiče je napred-nazad kako bi pokazao Pomoćnim sudijama da je takmičar sebe ugrozio.
<b>WAKARETE</b>	„Odvojeno“	Sudija daje znak takmičarima da se odvoje od klinča, ili stajanja prsa na prsa, tako što odvaja ruke pokretom sa dlanovima prema van dok daje usmeno naređenje. Takmičari zaustavljaju akciju i odvajaju se dok ne dobiju naredbu "Tsuzukete".

---

## PRILOG 2: GESTA I SIGNALI ZASTAVICAMA

---

### POČETAK I ZAUSTAVLJANJE BORBE



SHOMEN NI REI (1/3)



SHOMEN NI REI (2/3)



SHOMEN NI REI (3/3)



OTAGAI NI REI (1/3)



OTAGAI NI REI (2/3)



OTAGAI NI REI (3/3)



SHOBU HAJIME



MOTO NO ICHI



YAME (1/2)



YAME (2/2)



YUKO (1/2)



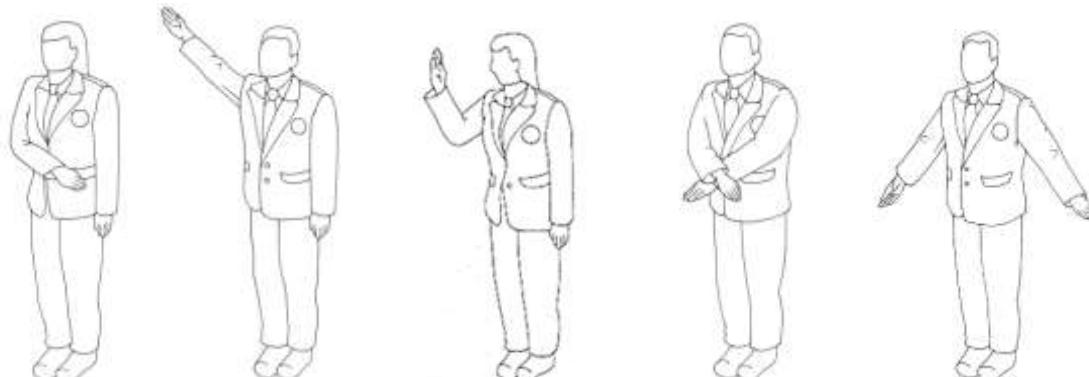
YUKO (2/2)



WAZA ARI (1/2)



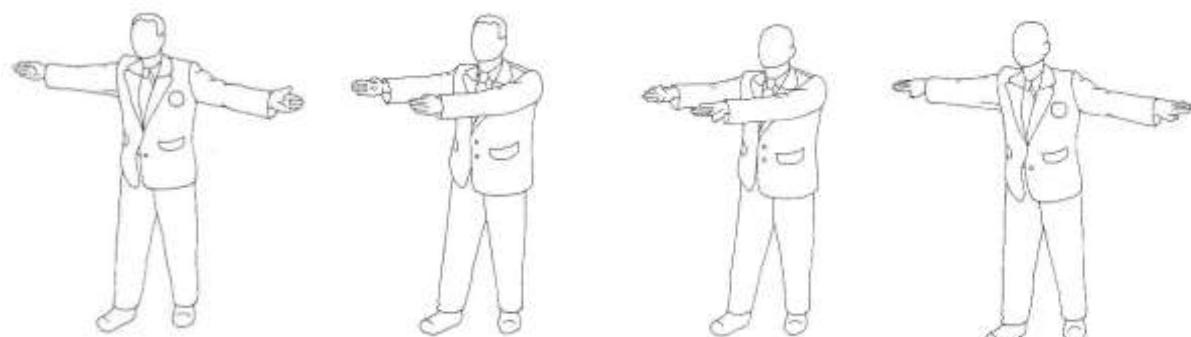
WAZA ARI (2/2)



IPPON (1/2)

IPPON (2/2)

SENSHU

TORIMASEN (1)  
CANCELLATIONTORIMASEN (2)  
CANCELLATION**UPOZORENJA - WARNINGS**

TSUZUKETE (1)

TSUZUKETE (2)

WAKARETE (1/2)

WAKARETE (2/2)

PASSIVITY (1/2) TO ONE  
COMPETITORPASSIVITY (2/2) TO ONE  
COMPETITORPASSIVITY (1/2) TO BOTH  
COMPETITORSPASSIVITY (2/2) FOR BOTH  
COMPETITORS

HARD CONTACT

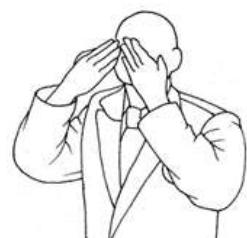
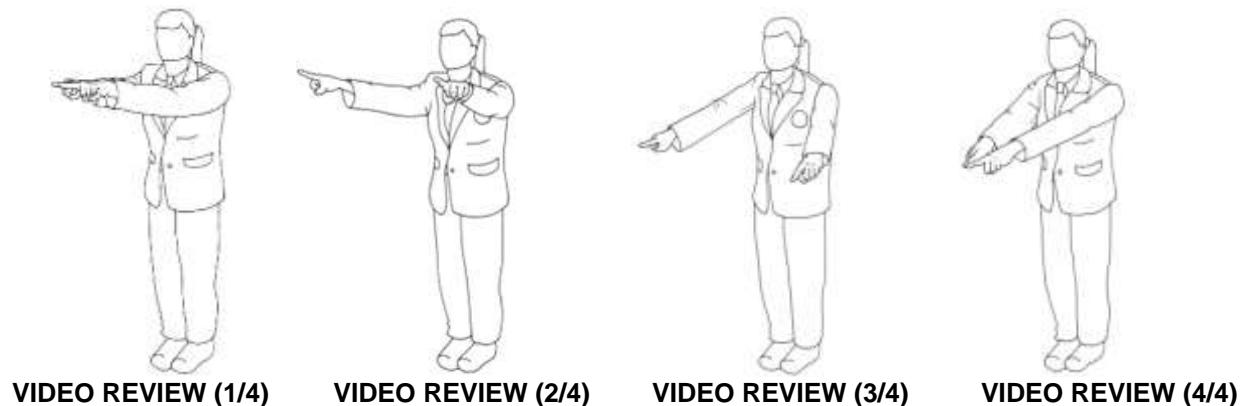
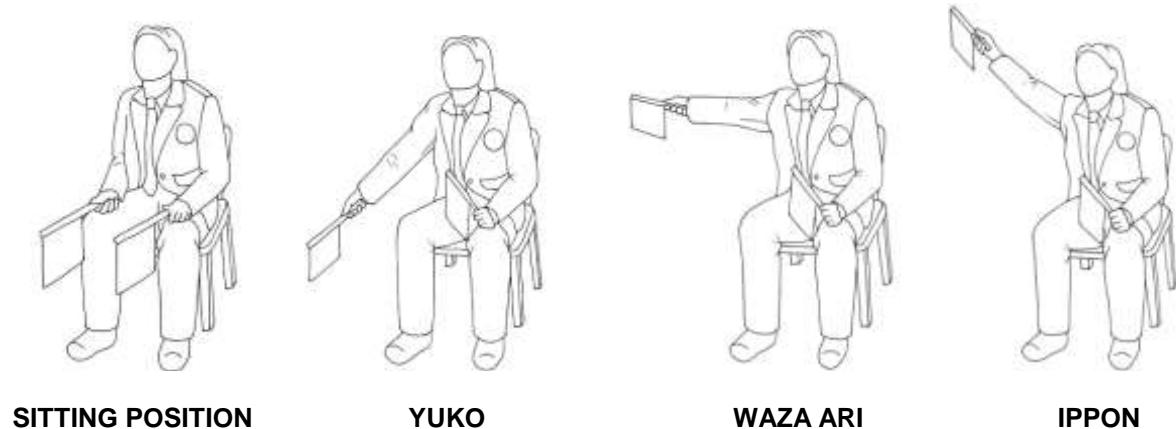
EXAGGERATING  
INJURY

FEIGNING INJURY

JOGAI

**MUBOBI****AVOIDING COMBAT****PUSHING****GRABBING****UNCONTROLLED  
ATTACK****SIMULATED ATTACK  
(ELBOW)****SIMULATED ATTACK  
(HEAD)****SIMULATED ATTACK  
(KNEE)****GOUDING OR TALKING****CHUI #1****CHUI #2****CHUI #3****HANSOKU CHUI (1/2)****HANSOKU CHUI (2/2)**

**ODLUKA****FUKUSHIN  
SHUGO (1/2)****FUKUSHIN  
SHUGO (2/2)****AKA (AO)  
KIKEN****HANTEI****HANSOKU  
(1/2)****HANSOKU  
(2/2)****SHIKKAKU  
(1/3)****SHIKKAKU  
(2/3)****SHIKKAKU  
(3/3)****HIKIWAKE (1/2)****HIKIWAKE (2/2)****AKA (AO) NO KACHI  
(1/2)****AKA (AO) NO KACHI  
(2/2)**

**SIGNALI VIDEO PREGLEDA (VIDEO REVIEW SIGNALS)****MINAI****SIGNALI ZASTAVICAMA (FLAG SIGNALS)**

### PRILOG 3: KATEGORIJE, UZRASNA I TEŽINSKA PODELA

Muški Seniori	- 60 kg	Devojke Seniori	- 50 kg
Muški Seniori	- 67 kg	Devojke Seniori	- 55 kg
Muški Seniori	- 75 kg	Devojke Seniori	- 61 kg
Muški Seniori	- 84 kg	Devojke Seniori	- 68 kg
Muški Seniori	+ 84 kg	Devojke Seniori	+ 68 kg
Muški < 21 godinu	- 60 kg	Devojke < 21 godinu	- 50 kg
Muški < 21 godinu	- 67 kg	Devojke < 21 godinu	- 55 kg
Muški < 21 godinu	- 75 kg	Devojke < 21 godinu	- 61 kg
Muški < 21 godinu	- 84 kg	Devojke < 21 godinu	- 68 kg
Muški < 21 godinu	+ 84 kg	Devojke < 21 godinu	+ 68 kg
Muški Juniori	- 55 kg	Devojke Juniors	- 48 kg
Muški Juniori	- 61 kg	Devojke Juniors	- 53 kg
Muški Juniori	- 68 kg	Devojke Juniors	- 59 kg
Muški Juniori	- 76 kg	Devojke Juniors	- 66 kg
Muški Juniori	+ 76 kg	Devojke Juniors	+ 66 kg
Muški Kadeti	- 52 kg	Devojke Kadeti	- 47 kg
Muški Kadeti	- 57 kg	Devojke Kadeti	- 54 kg
Muški Kadeti	- 63 kg	Devojke Kadeti	- 61 kg
Muški Kadeti	- 70 kg	Devojke Kadeti	+ 61 kg
Muški Kadeti	+ 70 kg		
Muški <14 godina	- 52 kg	Devojke <14 godina	- 42 kg
Muški <14 godina	- 57 kg	Devojke <14 godina	- 47 kg
Muški <14 godina	- 63 kg	Devojke <14 godina	- 52 kg
Muški <14 godina	- 70 kg	Devojke <14 godina	+ 52 kg
Muški <14 godina	+ 70 kg		

---

PRILOG 4: ZVANIČNI PROTESTNI OBRAZAC

---

# BRAZAC ZA SLUŽBENI PROTEST

Protest mora biti plaćen

## KUMITE



DATUM	TAKMIČENJE	MESTO
...../. .....		

ZEMLJA TAKMIČARA	
AKA	AO

OPIS PROTESTA
..... .....

Da se nastavi sa druge strane ove stranice

IME TRENERA ILI PREDSTAVNIKA NF	ZEMLJA	Vredi kao potvrda od WKF
<b>POTPIS:</b>		

Popunjavaju samo službena lica:

TATAMI Br.			MS/Kansa:		
PANEL	REFEREE	JUDGE 1	JUDGE 2	JUDGE 3	JUDGE 4
IME					
ZEMLJA					

---

## PRILOG 5: SISTEM SUĐENJA SA DVE POMOĆNE SUDIJE (PRIMENJUJE SE SAMO NA LIGI MLADIH)

---

### Procedura za suđenje u Kumiteu sa samo dve Pomoćne sudije na uglu tatamija

1. Kada se koristi sistem sa dve Pomoćne sudije na uglu oni sa Glavnim sudijom imaju zajedničku odgovornost za poene. Ugaone sudije koriste zastavice za signalizaciju.
2. Pored pokazivanja poena, ugaone sudije će pomagati Glavnom sudiji davanjem signala za Jogai, prekomerni kontakt i dodir kože za kategorije u kojima je to u suprotnosti sa pravilima, ali Glavni sudija ostaje autonoman u primeni upozorenja i kazni.
3. Poeni se dodeljuju ako se dve Pomoćne sudije, ili jedan Pomoćni sudija plus Glavni sudija, slažu oko rezultata.
4. Da bi mogao da pokrije sva tri ugla gledanja, Glavni sudija nikada ne bi trebalo da se postavlja na istu stranu sa dvojicom Pomoćnih sudija.
5. Treneri treba da budu postavljeni ispred Glavnog sudije, a ne iza.
6. Glavni sudija može pokazati i zatražiti podršku za poene koji su postignuti u njegovom/njenom polju za borbu. U ovom slučaju, signali Glavnog sudije za Yuko, Waza-ari i Ippon su isti kao u regularnim kumite pravilima, sa izuzetkom da lakat Glavnog sudije mora da dodiruje njegov/njen torzo dok pokazuje odgovarajući signal. Nakon što je Glavni sudija dobio podršku, signali prilikom davanja poena su isti kao i za borbe po redovnim pravilima.
7. Ako jedan Pomoćni sudija da znak za poen, a drugi za opomenu ili kaznu, Glavni sudija će doneti konačnu odluku podržavajući jednog od Pomoćnih sudija.
8. Ako dvoje Pomoćnih sudija, ili jedan Pomoćni sudija i Glavni sudija, pokažu različite poene za istog takmičara, dodeljuje se veći poen.
9. U slučaju da samo jedan Pomoćni sudija iznese svoje mišljenje, a Glavni sudija zatraži drugačije mišljenje, ali Pomoćni sudija ne promijeni svoje mišljenje, Glavni sudija će nastaviti borbu bez davanja poena, upozorenja ili kazni.
10. Glavni sudija ne može ići protiv mišljenja oba Pomoćna sudca koji pokazuju poene za istog takmičara. Samo u slučaju dodira kože ili bilo kojeg drugog upozorenja ili kazne, Glavni sudija Može da tražiti od Pomoćnih sudija da preispitaju i promene svoje mišljenje.
11. Ako dva Pomoćna sudca signaliziraju poen, ali za različitog takmičara, Glavni sudija će dosuditi oba poena.
12. Za kategorije od 14 do 16 godina dodir kože je dozvoljen samo za udarce nogom. Dodir kože se definiše kao dodirivanje mete bez prenosa energije u glavu ili telo. Za takmičare mlađe od 14 godina nije dozvoljen dodir kože sa džordan tehnikama.

## DODATNI SIGNALI ZASTAVICAMA ZA SISTEM SA DVOJE POMOĆNIH SUDIJA



**JOGAI**  
Tapping the  
floor to the side



**CONTACT**  
Crossing the flags to  
the side of the face



**CHUI**  
Holding up the  
flag with bent elbow



**HANSOKU CHUI**  
Pointing the flag  
straight forward  
towards stomach



**HANSOKU**  
Pointing the flag in  
face height straight  
forward towards head

## IZGLED TAKMIČARSKOG PROSTORA

