

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

R.B.	PITANJA
1.	AKO JE TAKMIČARSKI PROSTOR PODIGNUT, POTREBNO JE JOŠ JEDAN METAR, UKUPNO 3 METRA SA SVIH STRANA. If the competition area is elevated another meter to a total of 3 meters is required on all sides.
2.	MOŽE SE NOSITI BILO KOJA DOBROVOLJNA RELIGIOZNA OPREMA ZA GLAVU (HIDŽAB, MARAMA). Any Voluntary religious headwear can be worn.
3.	KARATE JAKNA MORA POKRIVATI VIŠE OD TRI ČETVRTINE BEDRA. The karate-Gi jacket must be more than three-quarters thigh length.
4.	KARATE PANTALONE MORAJU POKRIVATI NAJMANJE DVE TREĆINE POTKOLENICE. The karate-Gi trousers must cover at least two-thirds of the shin.
5.	RUKAVI KARATE JAKNE NE SMEJU BITI DUŽI OD ZGLOBA ŠAKE. The karate-Gi jacket sleeve must be no longer than the bend of the wrist.
6.	AKO TAKMIČAREVA KARATE JAKNA IMA PREDUGE RUKAVE I SITUACIJA JE TAKVA DA SE NE MOŽE ZAMENITI NA VREME GLAVNI SUDIJA MOŽE ODOBRI TI DA SE RUKAVI ZAVRNU PREMA UNUTRA. If a contestant's karate-Gi jacket sleeves are too long and a suitable replacement cannot be found in time the Referee can allow him to turn them up on the inside.
7.	TAKMIČARI MOGU NOSITI KOSU SAVIJENU U REP I STEGNUTU SA 1. ILI 2. GUMENE VRPCE, TRAKE PERLE I DRUGI UKRASI SU ZABRANJENI. (U Pravilima član 2.2.5 stoji jedan savijen rep) Competitors may wear 1 or 2 discreet rubber band or ponytail retainer in their hair. Ribbons, beads, and other decorations are prohibited.
8.	NAUŠNICE (MINĐUŠE) SU DOZVOLJENE AKO SU ZAŠTIĆENE TRAKOM (FLASTEROM). Earrings are allowed if they are covered with tape.
9.	METALNA PROTEZA (APARAT) SME SE NOSITI NA TAKMIČAREVU ODGOVORNOST, AKO JE ODOBRENA OD STRANE GLAVNOG SUDIJE I SLUŽBENOG LEKARA. Metallic teeth (dental) braces may be worn at the contestant's own risk if approved by the Referee and the Official Doctor.
10.	TAKMIČARI SE MORAJU PRAVILNO NAKLONITI JEDAN DRUGOM, NA POČETKU I NA KRAJU BORBE Contestants must bow properly to each other at the start and end of the bout.
11.	TRENER MOŽE PROMENITI BORBENI POREDAK U TIMU ZA VREME MEČA. The coach may change the team fighting order during a round.
12.	AKO JE TAKMIČAR POVREĐEN U POJEDINAČNOM MEČU TRENER GA MOŽE ZAMENITI UKOLIKO JE PRVO PRIJAVIO IZMENU ORGANIZACIONOJ KOMISIJI. If a contestant is injured in an individual match the coach can enter a replacement if he notifies the Organising Commission first.
13.	SVAKI POMOĆNI SUDIJA MORA BITI OPREMLJEN CRVENOM I PLAVOM ZASTAVICOM ILI ELEKTRONSKIM SIGNALNIM UREĐAJEM. Each Judge must be equipped with a red and a blue flag or electronic signal device.
14.	AKO OBE EKIPE IMAJU JEDNAK BROJ POBEDA I POENA, ODRŽAĆE SE ODLUČUJUĆA BORBA. If two teams have the same number of victories and points, a deciding bout will be held.
15.	SUPERVIZOR (KANSA), BIĆE OPREMLJEN SAMO PIŠTALJKOM. The Match Supervisor (KANSA), will be equipped with only a whistle.
16.	DISKVALIFIKACIJA SA KIKEN ZNAČI DA SU TAKMIČARI DISKVALIFIKOVANI IZ TE KATEGORIJE Disqualification by Kiken means that the contestants are disqualified from that category
17.	UZ SUDIJSKU UNIFORMU SE NE SMEJU NOSITI ŠTIKLE DUŽE OD 4 CM.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

	Heels of more than 4 cm may not be worn with the uniform.
18.	BORBE MUŠKARACA SENIORA SU TRI MINUTA, ŽENE, KADETI I JUNIORI DVA MINUTA.
	Senior Male bouts are three minutes, and Women, Cadets, and Juniors, two minutes.
19.	ČLANOVI KUMITE TIMA MOGU NOSITI BILO KOJU VRSTU KARATE GI.
	Kumite team members may wear any type of Karate Gi.
20.	ZA ČLANOVE TIMA MOGU SE KORISTITI RAZLIČITE VRSTE PRUGA (TRAKA).
	Different type of stripes may be used for team members.
21.	TAKMIČAR NE MORA DA MENJA GORNJI DEO KIMONA AKO MU SE VEZICE POKIDAJU TOKOM MEČA
	A competitor does not need to change the jacket if ties are torn off during the match.
22.	TAKMIČARI MOGU NOSITI BILO KOJI BELI KIMONO (KARATE-GI).
	Competitors may wear any white Karate Gi.
23.	ZA BRZU KOMBINACIJU CHUDAN GERI I TSUKI OD KOJIH SVAKI POENTIRA, BIĆE DOSUĐEN IPPON.
	A fast combination of Chudan Geri and Tsuki each of which score in their own right will be given Ippon.
24.	U SENIORSKIM BORBAMA LAGANI “DODIR”, KONTAKT U GRLO NEBI TREBAO REZULTIRATI OPOMENOM ILI KAZNOM AKO NEMA STVARNE OZLEDE.
	In Senior matches a light “glove touch” to the throat need no result in a warning or penalty provided there is no actual injury.
25.	UDARAC NOGOM U PREPONE NEĆE REZULTIRATI KAZNOM AKO GA NAPADAČ NIJE ZADAO NAMERNO.
	A kick in the groin will not result in a penalty provided the offender did not do it intentionally.
26.	OD 2023. GODINE, ZA TAKMIČARE MLAĐE OD 14 GODINA, ZAŠTITNA KACIGA ODOBRENA OD STRANE WKF-A JE DOZVOLJENA I OBAVEZNA OD 1.1.2024.
	Starting 2023, for Competitors under14 years of age, the WKF approved protective helmet is allowed and compulsory from 1.1.2024.
27.	AKO JE SENSHU POVUČEN KADA JE OSTALO MANJE OD 15 SEKUNDI, NE MOŽE SE DODIJELITI NI JEDAN SENSHU BILO KOJEM TAKMIČARU.
	If Senshu is withdrawn when it is less than 15 seconds left of the bout, no further Senshu can be awarded to either competitor.
28.	AKO TAKMIČAR KOJI JE OSTVARIO SENSHU DOBIJA UPOZORENJE ZA IZBJEGAVANJE BORBE A AKO JE OSTALO MANJE OD 15 SEKUNDI DO KRAJA BORBE - TAKMIČAR ĆE AUTOMATSKI IZGUBITI OVU PREDNOST.
	Should a competitor that has been awarded SENSHU receives a warning for avoiding combat when there is less than 15 seconds left of the bout – the competitor will automatically forfeit this advantage.
29.	DOBROVOLJNA RELIGIOZNA OPREMA ZA GLAVU MORA BITI ODOBRENO OD STRANE WKF-a.
	Voluntary religiously headwear must be approved by the WKF.
30.	WKF SUPERVIZOR TAKMIČENJA (VRHOVNI SUDIJA) ILI ORGANIZACIONA KOMISIJA MOŽE DOZVOLITI TRENERIMA DA UMESTO GORNJEG DELA TRENERKE KORISTE BILO KOJU MAJICU.
	The WKF Competition Supervisor, or the Organizing Commission, can allow Coaches to instead of the track suit top to use any t-shirt.
31.	HANSOKU-CHUI SE DOSUĐUJE KADA JE TAKMIČAREVA MOGUĆNOST ZA POBEDU, OZBILJNO UMANJENA PROTIVNIKOVIM PREKRŠAJEM.
	Hansoku-Chui is given when the contestant’s potential for winning has been seriously reduced by the opponent’s foul.
32.	“RAZMENA” – PROMENA JE PERIOD KOJI PRETHODI KADA JE BORBA ZAUSTAVLJENA, A SAT ZAUSTAVLJEN.
	An “exchange” is the period preceding when the bout is halted, and the clock stopped.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

33.	DOZVOLJENA TOLERANCIJA TEŽINE ZA MUŠKARCE I ŽENE JE 0,5 KG.
	The weight tolerance admitted for male and female 0.5 kg.
34.	HANSOKU SE DOSUĐUJE ZA OZBILJNA KRŠENJA PRAVILA (U Pravidima, član 10.3.1–piše „very“)
	Hansoku is imposed for serious rules infractions.
35.	SHIKKAKU SE MOŽE DOSUDITI SAMO POSLE DATOG UPOZORENJA
	Shikkaku can only be imposed after a warning has been given.
36.	AKO SE TAKMIČAR PONAŠA ZLONAMERNO, SHIKKAKU A NE HANSOKU JE KOREKTNNA KAZNA.
	If a contestant acts maliciously, Shikkaku and not Hansoku is the correct penalty.
37.	AKO SE TAKMIČAR PONAŠA ZLONAMERNO, HANSOKU JE KOREKTNNA KAZNA.
	If a contestant acts maliciously, Hansoku is the correct penalty.
38.	TAKMIČARU MOŽE BITI DOSUĐEN SHIKKAKU, AKO SE ZA PONAŠANJE TRENERA ILI ČLANA TAKMIČAREVE DELEGACIJE KOJI SE NE BORE, SMATRA DA ŠTETI UGLEDU I ČASTI KARATE-do
	A competitor can be given Shikkaku if the behaviour of the coach or non-combatant members of the contestant's delegation is considered to harm the prestige and honour of Karate-do.
39.	ISTA TOLERANCIJA VREDI I ZA GORNJU I ZA DONJU GRANICU TEŽINSKE KATEGORIJE.
	The same tolerance applies to both the upper and lower limits of a weight class.
40.	ZA POJEDINAČNO TAKMIČENJE PRIMJENJUJE SE KRUŽNI SISTEM (ROUND-ROBIN) NAKON ČEGA SLEDE ČETVRTFINALE, POLUFINALE I FINALE.
	For individual competition, the Round-robin system followed by quarterfinals, semi-finals and final is applied.
41.	POSTOJI PET KRITERIJUMA KOJI SE MORAJU ZADOVOLJITI KOD DOSUĐIVANJA POENA.
	There are five criteria to be met in determining a score.
42.	MUŠKA EKIPA MORA PREDSTAVITI NAJMANJE PET TAKMIČARA ZA PRVI MEČ.
	A male team must present minimum five competitors for the initial round.
43.	MUŠKI TIMOVI SE SASTOJE OD PET DO SEDAM ČLANOVA OD KOJIH SE PET TAKMIČI U KRUGU.
	Male teams comprise five to seven members with five competing in a round.
44.	ŽENSKA EKIPA MORA PREDSTAVITI NAJMANJE DVE TAKMIČARKE ZA PRVI MEČ.
	A female team must present minimum two competitors for the initial round.
45.	MAKSIMALNO 32 TAKMIČARA PO KATEGORIJI PODIJELJENO JE U 8 GRUPA OD PO 4 TAKMIČARA U KRUŽNOM (ROUND-ROBIN) SISTEMU.
	The maximum 32 Competitors per category are divided in 8 groups of 4 Competitors in the Round-robin system.
46.	AKO TRENER NASTAVI DA OMETA NAKON PRVOG UPOZORENJA, GLAVNI SUDIJA ĆE ZAUSTAVITI BORBU, PONOVO PRIĆI TRENERU I ZAMOLITI GA DA NAPUSTI TATAMI.
	If the coach continues to interfere after first warning, the Referee will stop the bout, approach the coach again and ask him/her to leave the tatami.
47.	AKO AKA POSTIŽE POEN UPRAVO KADA AO IZLAZI IZ BORILIŠTA, POEN I UPOZORENJE ILI KAZNA MOGU BITI DOSUĐENI.
	If Aka scores just as Ao steps outside of the match area, both the score and warning or penalty can be given.
48.	AKO JE TAKMIČAR FIZIČKI IZGURAN IZ BORILIŠTA, JOGAI ĆE BITI DOSUĐEN
	If a contestant has been physically propelled from the area, Jogai will be given.
49.	KOD TAKMIČENJA U PREMIJER LIGI PORAŽENI OD FINALISTA U ČETVRTFINALU I POLUFINALU BORE SE ZA BRONZANE MEDALJE.
	In Premier League competition the losers to the finalists in the quarter- and semi-finals compete for the bronze medals.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

50.	U SLUČAJEVIMA KADA JE NEREŠENO IZMEĐU DVA ILI VIŠE TAKMIČARA U GRUPI, KOJI IMAJU ISTI BROJ BODOVA, PRVI KRITERIJUM KOJI TREBA UZETI U OBZIR JE NAJVIŠI SVETSKI RANG NA DAN TAKMIČENJA.
	In cases where there is a tie between two or more Competitors in a group, having the same number of total points, the first criteria to consider is the highest World Ranking at the date of the competition.
51.	MOGUĆE JE DA TAKMIČAR BUDE DISKVALIFIKOVAN IZ BORBE (HANSOKU) I NASTAVI TAKMIČENJE.
	It is possible for a Competitor to be disqualified from a bout (HANSOKU) and continue the competition.
52.	TAKMIČAR KOJI POSTIGNE POEN I IZAĐE IZ BORILIŠTA PRE NEGO GLAVNI SUDIJA UZVIKNE YAME NEĆE DOBITI JOGAI.
	A contestant who scores and exits the area before the Referee calls Yame will not receive Jogai.
53.	TAKMIČARI NE MOGU BITI KAŽNJENI NAKON ŠTO JE DAT ZNAK ZA KRAJ BORBE
	Contestants cannot be given penalties after the time-up bell has signalled the end of a bout.
54.	U JUNIORSKOM TAKMIČENJU SVAKA TEHNIKA U LICE, GLAVU ILI VRAT, KOJA UZROKUJE POVREDU BIĆE OPOMENA ILI KAZNA, OSIM AKO JE TO GREŠKA ONOGA KO JE UDAREN.
	In Junior competition any technique to the face, head or neck, which causes injury will be warned or penalised unless it is the recipient's own fault.
55.	U KADETSKOM I JUNIORSKOM TAKMIČENJU JODAN UDARCI NOGOM KOJI SU NAJLAKŠI DODIR "DODIR KOŽE" DOZVOLJENI SU UKOLIKO NEMA POVREDE.
	In Cadet and Junior competition Jodan kicks are allowed to make the lightest touch ("skin touch") provided there is no injury.
56.	U SENIORSKIM TAKMIČENJIMA DOZVOLJEN JE LAGANI DODIR ZA JODAN RUČNE UDARCE, A DOZVOLJENA JE VEĆA TOLERANCIJA ZA JODAN NOŽNE UDARCE.
	In Senior competition a light touch is allowed for Jodan punches and a greater tolerance is allowed for Jodan kicks.
57.	VEĆ KVALIFIKOVANI TAKMIČAR NE MOŽE BITI DISKVALIFIKOVAN ZBOG NEDOLIČNOG PONAŠANJA (SHIKKAKU) NA KRAJU KRUŽNOG (ROUND-ROBIN) SISTEMA.
	An already qualified Competitor cannot be disqualified for misconduct (SHIKKAKU) at the end of the Round-robin.
58.	AKO SE ZA ODREĐENI TURNIR PRIMJENJUJE DRUGAČIJA VARIJANTA TAKMIČENJA OSIM OPISANOG U OVIM PRAVILIMA, TO MORA BITI JASNO OBJAVLJENO U BILTENU TURNIRA.
	If a variation of the competition format other than described in these rules is to be applied for a particular tournament, this has to be clearly announced in the tournament bulletin.
59.	LOŠE PONAŠANJE OD STRANE TRENERA NIJE RAZLOG ZA SHIKKAKU, NJEGOVOM/NJENOM TAKMIČARU, A TAKMIČAR NE TREBA BITI IZBAČEN (DISKVALIFIKOVAN) IZ BORBE/MEČA.
	A bad behavior from a coach does not cause a Shikkaku to his/her competitor and the competitor does not need to be expelled from the match/bout.
60.	KADA POMOĆNE SUDIJE UOČE POEN ODMAH ĆE SIGNALIZIRATI SVOJE MIŠLJENJE JOYSTICK-om.
	When the Judges see a score they will immediately signal with joysticks. (šta sa zastavicama ???)
61.	SUDIJSKI PANEL SE SASTOJI OD 1 TATAMI MENADŽERA, 3 TATAMI MENADŽERA POMOĆNIKA.
	The referee panel is composed of 1 Tatami Manager, 3 Tatami Manager Assistants.
62.	SUDIJSKI PANEL ZA SVAKU BORBU SASTOJI SE OD JEDNOG GLAVNOG SUDIJE, ČETIRI POMOĆNE SUDIJE I JEDNOG KONTROLORA BORBE (KANSA).
	The Referee Panel for each match shall consist of one Referee, four Judges and one Match Supervisor.
63.	AKO SE USTANOVI DA POSLE POČETKA BORBE TAKMIČAR NE NOSI ZAŠTITNU GUMU, TAKMIČAR ĆE BITI DISKVALIFIKOVAN.
	If after the bout has started a contestant is found not to be wearing a gum-shield the contestant will be disqualified.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

64.	GLAVNI SUDIJA ĆE DAVATI SVE ODLUKE I SVE NAJAVE.
	The Referee will give all commands and make all announcements.
65.	TRAJANJE KUMITE BORBE JE: 1,5 MINUTA ZA MLAĐE OD 14 GODINA.
	Duration of the Kumite bout is: 1.5 minutes for under14 years and younger.
66.	AKO TROJICA SUDIJA POKAZUJU POEN ZA AKA, GLAVNI SUDIJA MORA ZAUSTAVITI BORBU IAKO ON SMATRA DA ONI GREŠE.
	If three Judges signal a score for Aka the Referee must stop the bout even if he believes they are mistaken.
67.	AKO DVA ILI VIŠE POMOĆNIH SUDIJA POKAZUJU POEN ZA ISTOG TAKMIČARA GLAVNI SUDIJA MORA ZAUSTAVITI BORBU.
	If two or more Judges signal a score for the same competitor the Referee must stop the bout.
68.	POĀETAK BORBE JE KADA GLAVNI SUDIJA DA ZNAK ZA POĀETAK, A BORBA SE ZAUSTAVLJA KADA GLAVNI SUDIJA UZVIKNE "YAME" ILI KADA JE ISTEKLO VREME.
	The timing of a bout starts when the Referee gives the signal to start and stops when the Referee calls "Yame" or when the time is up.
69.	SUDIJSKI ZBOR KARATE MEĀA TREBA SE SASTOJATI OD GLAVNOG SUDIJE, ĀETIRI POMOĆNE SUDIJE, KONTROLORA BORBE I ZAPISNIĀARA.
	The Referee Panel of a Kumite match shall consist of a Referee, four Judges, a Match Supervisor and a Score Keeper.
70.	KADA SE TAKMIĀAR POKLIZNE I PADNE A TELO (TORZO) NE DODIRUJE TATAMI I ODMAH GA PROTIVNIK POENTIRA, PROTIVNIK ĀE DOBITI IPPON .
	When a competitor slips and falls with the torso not touching the Tatami and is immediately scored upon the opponent will be awarded Ippon.
71.	TRENER TAKMIĀARA ILI NJEGOV ZVANIĀNI PREDSTAVNIK JEDINI MOGU ULOŀITI PROTEST.
	The competitor's coach or its official representative are the only ones allowed to make a protest.
72.	AKO GLAVNI SUDIJA NE ĀUJE ZNAK ZA KRAJ BORBE, KONTROLOR ĀE DATI ZNAK PIŠTALJKOM.
	If the Referee does not hear the time-up signal the Match Supervisor will blow the whistle.
73.	TAKMIĀARI SE MORAJU PRAVILNO NAKLONITI JEDNI DRUGIMA SAMO NA POĀETKU BORBE.
	The Competitors only must bow properly to each other at the start of the bout.
74.	U POJEDINAĀNIM MEĀEVIMA TAKMIĀAR KOJI SE SVOJEVOLJNO POVUĀE IZ BORBE, DODELJUJE SE KIKEN, A PROTIVNIKU 8 DODATNIH POENA.
	In individual matches a contestant who withdraws voluntarily from the bout is declared Kiken and an extra eight points are awarded to the opponent.
75.	SVESNOST ILI ZANSHIN JE STANJE STALNE PRISUTNOSTI (PAŀNJE), KOJA TRAJE I NAKON ŠTO JE TEHNIKA DOSEGLA CILJ.
	Awareness is the state of continued commitment, which endures after the technique has landed.
76.	AKO ORGANIZATOR ORGANIZUJE PREGLED OPREME PRE IZLASKA TAKMIĀARA NA TATAMI, KANSA JE I DALJE ODGOVORAN DA OSIGURA DA OPREMA BUDE U SKLADU SA PRAVILIMA.
	If the organizer has a check-up of equipment before line-up, it is still Kansa's responsibility to ensure that the equipment is in accordance with the rules.
77.	TAKMIĀAR UNUTAR BORILIŠTA MOŀE NAPRAVITI POEN NA TAKMIĀARU IZVAN BORILIŠTA.
	A contestant who stays within the match area may score on a contestant outside the match area.
78.	ATOSHI BARAKU OZNAĀAVA DA JE PREOSTALO 15 sec. DO KRAJA BORBE.
	Atoshi Baraku means "15 seconds of bout time remaining".
79.	ATOSHI BARAKU OZNAĀAVA DA JE PREOSTALO 10 sec. DO KRAJA BORBE.
	Atoshi Baraku means "10 seconds of bout time remaining".

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

80.	LAKI DODIR „SKIN TOUCH“ U GRLO DOZVOLJEN JE SAMO U SENIORSKIM TAKMIČENJIMA.
	A “skin touch” to the throat is allowed only in Senior competition.
81.	AKO JE KRAJ BORBE U EKIPNOM MEČU I NEMA POENA GLAVNI SUDIJA ĆE POZVATI NA HANTEI.
	If there are no points at the end of the bout in team matches the Referee will call for Hantei.
82.	PREJAK KONTAKT POSLE PONOVLJENIH NEUSPEHA DA SE BLOKIRA (NEBLOKIRANJA) JE RAZLOG ZA MUBOBI.
	Excessive contact after repeated failure to block is a consideration for Mubobi.
83.	TAKMIČAR MOŽE BITI KAŽNJEN ZA PREUVELIČAVANJE, ĆAK I KAD POSTOJI STVARNA POVREDA.
	A contestant may be penalised for exaggeration even when there is an actual injury.
84.	GLAVNI SUDIJA PROGLAŠAVA POBEDNIKA; “AO (AKA) NO KACHI”, I KADA JE POTREBNO, REŠITI NEREŠEN REZULTAT U SLUĀAJU HANTEI-a.
	The Referee declare the winner; “AO (AKA) NO KACHI”, and if necessary, break the tie in case of HANTEI.
85.	U SLUĀAJU NEREŠENOG REZULTATA NA KRAJU BORBE, SUDIJSKI PANEL (GLAVNI SUDIJA I ĀETIRI POMOĆNE SUDIJE) ĀE ODLUĀITI O REZULTATU BORBE SA HANTEI-jem.
	In the event of a tied score at the end of an inconclusive bout the Referee Panel (the Referee and the four Judges) will decide the bout by HANTEI.
86.	KADA SUDIJSKI ZBOR DONESE ODLUKU KOJA JE PROTIVNA PRAVILIMA TAKMIĀENJA, KONTROLOR BORBE (MATCH SUPERVIZOR-KANSA) ĀE ODMAH DATI ZNAK PIŠTALJKOM.
	When the Referee Panel has made a decision not in accordance with the Rules of Competition, the Match Supervisor will immediately blow his whistle.
87.	TAKMIĀAR NE BI TREBAO BITI KAŽNJEN ZBOG SAVIJANJA-GRĀENJA (GUBITAK DAHA KAO POSLJEDICA TEHNIKE) ILI JEDNOSTAVNO REAKCIJE NA UDARAC, ĀAK I AKO JE TEHNIKA ZASLUŽILA POEN OD STRANE PROTIVNIKA.
	A competitor should not be penalized for being winded (loss of breath as a consequence of a technique) or simply reacting to an impact even if the technique merited a point by the opponent.
88.	U EKIPNIM MEĀEVIMA NEMA EKSTRA BORBE.
	In team matches there is no extra bout.
89.	SAMO PRVA ISPRAVNO IZVEDENA TEHNIKA U KOMBINACIJI ĀE BITI BODOVANA.
	Only the first correctly executed technique of a combination will score.
90.	TAKMIĀARI KOJI SE POJAVE NA TATAMIJU SA NEDOZVOLJENOM OPREMOM ILI NEREGULARNIM KIMONOM (KARATE-G) ĀE IMATI JEDAN MINUT DA ISPRAVE OPREMU, .
	Competitors that appear at the competition area with unauthorized equipment or irregular Karate-Gi will be given one minute to correct the attire.
91.	TAKMIĀARIMA KOJI SU SE SAVILI-ZGRĀILI KAO POSLEDICA UDARCA TREBALO BI DA BUDE DOZVOLJENO VREME DA POVRATE NJIHOV DAH PRE NEGO ŠTO SE BORBA NASTAVI.
	Competitors that are winded as a result of an impact should be allowed time to catch their breath before the bout is resumed.
92.	JODAN OBUHVATA RAME I PODRUĀJE IZNAD KLJUĀNE KOSTI.
	JODAN is described as the shoulders and the area above the collar bone.
93.	IPPON SE DODELJUJE ZA JODAN UDARCE NOGOM ILI BILO KOJU TEHNIKU PROTIV PROTIVNIKA ĀIJI JE BILO KOJI DEO TELA OSIM STOPALA U KONTAKTU SA TATAMIJEM.
	IPPON is awarded for JODAN kicks or any techniques against an opponent whose any part of the body other than the feet is in contact with the TATAMI.
94.	HANSOKU CHUI ĀE BITI DODELJEN ZA SIMULIRANJE (IZMIŠLJANJE) POVREDE
	Hansoku Chui will be given for feigning of injury.
95.	HANSOKU ĀE BITI DODELJEN ZA PRVI PRIMER PREUVELIĀAVANJA POVREDE

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

	Hansoku will be given for the first instance of exaggerating an injury.
96.	GUBITAK DAHA OD STRANE PRIMAoca UDARCA NAKON PRIMLJENE CHUDAN TEHNIKE UKAZUJE NA NEDOSTATAK KONTROLE.
	A loss of breath by the recipient of a blow after receiving a CHUDAN technique does indicate lack of control.
97.	TAKMIČAR MOŽE DOBITI HANSOKU DIREKTNO ZA PREUVELIČAVANJE EFEKATA POVREDE.
	A competitor can be given Hansoku directly for exaggerating the effects of injury.
98.	EFEKTIVNA TEHNIKA ZADATA POSLE ZAUSTAVLJANJA BORBE ILI ZNAKA STOP NE BI TREBALA BITI POEN I MOŽE REZULTIRATI KAZNOM ZA PREKRŠIOCA.
	A technique even if effective, delivered after an order to suspend or halt the bout shall not be scored and may result in a penalty being imposed on the offender.
99.	U KADETSKOM TAKMIČENJU JODAN UDARCI NOGOM SU DOZVOLJENI AKO SU "DODIR KOŽE" I NEMA POVREDE.
	In Cadet Kumite Jodan kicks are allowed to make a "skin touch" provided there is no injury.
100.	PRE POČETKA MEČA ILI BORBE ŠEF BORILIŠTA TREBA PROVERITI TAKMIČAREV MEDICINSKI KARTON. (ovog nema u novim pravilima ali u starim je bilo i nije se menjalo)
	Before the start of a match or bout the Tatami Manager should examine the competitor's medical card.
101.	AKO POSTOJI GREŠKA U TABELI I POGREŠAN SE TAKMIČAR BORIO TO NE MOŽE BITI NAKNADNO PROMENJENO.
	If there is an error in charting and the wrong contestants compete this cannot be changed afterwards.
102.	DOBRA TEHNIKA IZVEDENA ISTOVREMENO SA ZNAKOM ZA KRAJ BORBE JE VAŽEĆA.
	An effective technique delivered at the same time as the end of the bout is signalled by the buzzer is valid.
103.	AKO JE TAKMIČAR POVREĐEN, A SMATRA SE DA JE NJEGOVA GREŠKA (MUBOBI), GLAVNI SUDIJA ĆE ODBITI DA DA UPOZORENJE ILI KAZNU PROTIVNIKU.
	If a contestant is injured and it is considered to be their own fault (Mubobi), the Referee will decline to give a warning or penalty to the opponent.
104.	KANSA NE UČESTVUJE (NE IZJAŠNJAVA SE) U OCENI DA LI JE POEN ILI NE.
	Kansa has no vote or authority in matters of judgments such as whether a score was valid or not.
105.	YUKO SE DODELJUJE ZA UDARACE RUKOM U LEĐA.
	Yuko is awarded for punches on the back.
106.	"SKIN TOUCH" JE DOZVOLJEN U KATEGORIJAMA ZA TAKMIČARE OD 16 GODINA ILI STARIJE.
	"Skin touch" is allowed in categories for Competitors 16 years or older.
107.	TAKMIČAR KOJI NE IZVRŠAVA NAREDBE GLAVNOG SUDIJE DOBIĆE SHIKKAKU.
	A contestant who does not obey the Referee's orders will be given Shikkaku.
108.	KONTROLOR REZULATA (Score Supervisor) NAREDIĆE GLAVNOM SUDIJI DA ZAUSTAVI BORBU KADA ON VIDI KRŠENJE PRAVILA TAKMIČENJA.
	The Score Supervisor will order the Referee to halt the match when he sees a contravention of the Rules of Competition.
109.	AKO U KOMBINACIJI PRVA TEHNIKA ZASLUŽUJE YUKO, A DRUGA ZASLUŽUJE KAZNU, DODELIĆE SE OBE.
	If in a combination, the first technique merits a Yuko and the second merits a penalty, both shall be given.
110.	DODIR KOŽE SE DEFINIŠE KAO DODIR METE BEZ PRENOSA ENERGIJE U GLAVU ILI TELO.
	Skin touch is defined as touching the target without transferring energy into the head or body.
111.	NIJE MOGUĆE JE POSTIĆI POEN LEŽEĆI NA PODU.
	It is not possible to score while lying on the floor.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

112.	TAKMIČARU KOJI NE NOSI ODOBRENU WKF OPREMU DAĆE SE DVA MINUTA DA JE ZAMENI ODOBRENOM.
	A competitor not wearing the WKF approved equipment will be given two minutes to change for the approved type.
113.	TAKMIČAR POVREĐEN U BORBI I POVUČEN SA TAKMIČENJA ZBOG PRAVILA "10 secundi", NE MOŽE SE TAKMIČITI U KATAMA.
	A contestant injured in Kumite and withdrawn under the ten-second rule may not compete in the Kata competition.
114.	POVREĐENI TAKMIČAR KOJI JE OD SLUŽBENOG LEKARA PROGLAŠEN NESPOSOBNIM, NE MOŽE SE PONOVO TAKMIČITI NA ISTOM TAKMIČENJU.
	An injured contestant who has been declared unfit to fight by the Tournament Doctor cannot fight again in that competition.
115.	AKO SE TAKMIČAR LOŠE PONAŠA NA BORILIŠTU NAKON BORBE ILI MEČA, GLAVNI SUDIJA MOŽE JOŠ UVEK DATI SHIKKAKU.
	If a competitor behaves badly on the competition area after the end of the match or bout, the Referee can still give Shikkaku.
116.	KONTROLOR BORBE (KANSA) IMA GLAS (GLASA) KOD DODELE SHIKKAKU-a.
	The Match Supervisor has a vote in cases of Shikkaku.
117.	U MUŠKOM EKIPNOM MEČU UKOLIKO EKIPA POBEDI TRI BORBE, MEČ SE PREKIDA U TOM TRENUTKU.
	In Male team matches if a team wins three bouts then the match is over at that point.
118.	U ŽENSKOM EKIPNOM MEČU UKOLIKO EKIPA POBEDI DVE BORBE, MEČ SE PREKIDA U TOM TRENUTKU.
	In Female team matches if a team wins two bouts then the match is over at that point.
119.	KADA TAKMIČAR UHVATI PROTIVNIKA I NE NAPRAVI ODMAH TEHNIKU ILI BACANJE GLAVNI SUDIJA ĆE VIKNUTI YAME. ??????
	When a contestant seizes the opponent and does not perform an immediate technique or throw the Referee will call "Yame".
120.	KADA POMOĆNI SUDIJA NIJE SIGURAN DA JE TEHNIKA DOSEGLA BODUJUĆU POVRŠINU ONA/ON MOŽE DATI SIGNAL ZA POEN.
	When a Judge is not sure that a technique actually reached a scoring area she/he may signal for the score.
121.	TAKMIČAR KOJI JE POČINIO DELO KOJE ŠTETI PRESTIŽU I UGLEDU KARATE-DO-a, DOBIĆE HANSOKU.
	A contestant who commits an act which harms the prestige and honour of Karate-do will be given Hansoku.
122.	KADA SE RADNJA TAKMIČARA SMATRA OPASNOM I NAMERNO KRŠI PRAVILA KOJA SE TIČU ZABRANJENOG PONAŠANJA, TAKMIČAR ĆE DOBITI SHIKKAKU.
	When an action of a contestant is considered to be dangerous and deliberately violates the rules concerning prohibited behaviour, the contestant will be given Shikkaku.
123.	ISPRAVNO IZVEDENE TEHNIKE KOJE SE IZVRŠAVAJU NAKON SIGNALA ZA KRAJ BORBE SU VAŽEĆE.
	Correctly executed techniques executed after the time-up signal are valid.
124.	ISPRAVNO IZVEDENE TEHNIKE TOKOM ILI NAKON "WAKARETE" SU VAŽEĆE.
	Correctly executed techniques executed upon or after "WAKARETE" are valid.
125.	POEN SE MOŽE SIGNALIZIRATI ČAK I AKO POMOĆNI SUDIJA NIJE VIDEO STVARNU TAČKU UDARA.
	A point may be signaled even if the Judge cannot see the actual point of impact.
126.	U HANTEI-u AKO TRI POMOĆNE SUDIJE DAJU POBEDU ZA AKA I ČETVRTI SUDIJA DAJE POBEDU ZA AO, GLAVNI SUDIJA MORA DATI POBEDU ZA AKA.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

	At Hantei if three Judges signal victory for Aka and the fourth Judge signal victory for Ao, the Referee must give victory for Aka.
127.	NE MOŽE SE DATI PASIVNOST NEKOME KO IMA PREDNOST U POENIMA ILI IMA SENSHU.
	Passivity cannot be given to someone having a lead by point or SENSHU.
128.	SAMO TRENERU ODREĐENOM ZA KONKRETNU BORBU JE DOZVOLJENO DA PRIPREMA I VODI TAKMIČARA SA MESTA KOJE JE DODELJENO TRENERU U BLIZINI TAKMIČARSKOG PROSTORA.
	Only the Coach designated for the specific bout is allowed to coach and guide the competitor from the place allocated to the coach close to the competition area.
129.	AKO SE TAKMIČAR NE DIGNE NA NOGE ZA 10 sekundi, GLAVNI SUDIJA ĆE MU DATI <i>KIKEN</i> , A PROTIVNIKU <i>KACHI</i> .
	If a contestant does not regain his or her feet within ten seconds, the Referee will announce “Kiken” and “Kachi” to the opponent.
130.	AKO JE TAKMIČAR BAČEN I PADNE DELIMIČNO IZVAN BORILIŠTA, GLAVNI SUDIJA ĆE ODMAH VIKNUTI <i>YAME</i> .
	If a competitor is thrown and lands partly outside the match area, the Referee will immediately call “Yame”.
131.	TAKMIČAR NE MOŽE SIGNALIZIRATI TRENERU DA TRENER TRAŽI VIDEO PREGLED.
	The Competitor may not signal to the Coach the wish for him/her to request a video review.
132.	TAKMIČARE TREBA PREGLEDATI VAN TATAMIJA
	The contestants should be examined outside the tatami.
133.	KANSA MORA DATI ZNAK PIŠTALJKOM AKO POMOĆNE SUDIJE U RUKAMA DRŽE POGREŠNO JOY-STICKS.
	Kansa has to blow the whistle if the Judges are holding the joy sticks in the wrong hands.
134.	ZAŠTITNE GUME SU OBAVEZNE ZA SVE KUMITE TAKMIČARE
	Gum-shields (mouth guards) are obligatory for all Kumite contestants.
135.	POSLE BACANJA GLAVNI SUDIJA ĆE DOZVOLITI MAKSIMALNO 2 sekunde DA SE POSTIGNE POEN.
	After a throw the Referee will allow a maximum of two seconds for a score to be made.
136.	AKO TAKMIČAR POSTIGNE POEN JAKIM UDARCEM NOGOM I IZBACI TIME PROTIVNIKA IZ BORILIŠTA GLAVNI SUDIJA BI TREBAO DATI <i>WAZA-ARI</i> , A PROTIVNIKU OPOMEMU ILI KAZNU ZA <i>JOGAI</i> .
	If a competitor scores with a strong side kick and propels the opponent out of the area, the Referee should award Waza-Ari and give the opponent a warning or penalty for Jogai.
137.	UKOLIKO JE ULOŽEN SLUŽBENI PROTEST NAREDNI MEČEVI MORAJU BITI ODLOŽENI DOK SE NE REŠI REZULTAT PROTESTA. (član 13.1.4, 13.1.5 samo oni koji su uključeni u protest)
	When an official protest is lodged the ensuing matches must be delayed until the result of the protest is given
138.	SVAKI POMOĆNI SUDIJA ĆE SEDETI U UGLU TATAMIJA.
	Each Judge will be seated in the corners of the tatami.
139.	KADA GLAVNI SUDIJA DA POEN ZA TEHNIKU KOJA JE UZROKOVALA POVREDU, KONTROLOR BORBE (KANSA) TREBAO BI DATI SIGNAL DA SE MEČ ZAUSTAVI. (ovo je pre uvek bilo tačno)
	When the Referee awards a point for a technique which has caused injury the Match Supervisor should signal for the match to be stopped.
140.	KADA GLAVNI SUDIJA NE ČUJE ZNAK ZA KRAJ BORBE, ZAPISNIČAR (SCOREKEEPER) BI TREBAO DATI ZNAK PIŠTALJKOM.
	When the Referee fails to hear the “time-up” bell the Scorekeeper should blow his whistle.
141.	WAKARETE ZA PREKID KLINČA MOŽE SE DATI U BILO KOM TRENUTKU BORBE.
	WAKARETE for breaking up a clinch can be given at any time of the bout.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

142.	KADA GLAVNI SUDIJA ŽELI DATI SHIKKAKU, ONA/ON MOŽE POZVATI POMOĆNE SUDIJE NA KRATAK DOGOVOR.
	When the Referee wants to give Shikkaku she/he may call the Judges for a brief consultation.
143.	KADA JE TAKMIČAR POVREĐEN U BORBI KOJA JOŠ TRAJE I TREBA MEDICINSKI TRETMAN, DOBIĆE TRI MINUTA ZA LEKARSKU POMOĆ, NAKON ČEGA ĆE GLAVNI SUDIJA ODLUČITI DA LI TAKMIČARA DA PROGLASI NESPOSOBNIM ZA BORBU ILI ĆE MU DATI JOŠ VREMENA.
	When a competitor is injured during a bout in progress and needs medical treatment three minutes will be given in which to receive it, after that the Referee will decide whether the competitor will be declared unfit to fight or whether more time will be given.
144.	TAKMIČARU KOJI IZLAZI IZ BORILIŠTA (JOGAI) U VREMENU MANJE OD 15 SEKUNDI DO KRAJA BORBE BIĆE DODELJEN MINIMUM CHUI.
	A contestant who exits the area (Jogai) with less than 15 seconds of bout time remaining will be given a minimum of CHUI.
145.	DA ISPRAVI POEN KOJI JE DAO POGREŠNOM TAKMIČARU, GLAVNI SUDIJA BI SE TREBAO OKRENUTI TAKMIČARU KOJEM JE DAO POGREŠAN POEN, POKAZATI ZNAK ZA TORIMASEN I DATI POEN PROTIVNIKU.
	To correct a score given to the wrong contestant the Referee should turn towards the contestant given the score in error, make the sign of Torimassen, and then give the score to the opponent.
146.	AKO TAKMIČAR POSTIGNE POEN SA DOBRO KONTROLISANIM CHUDAN GERIJEM, I ONDA SLUČAJNO UDARI PROTIVNIKA U LICE UZROKUJUĆI BLAGU POVREDU, TREBAO BI DOBITI WAZA-ARI I UPOZORENJE.
	If a competitor scores with a well controlled Chudan Geri, then accidentally punches his opponent in the face causing a slight injury, Waza-Ari and a warning should be given.
147.	KADA JE POVREĐENOM TAKMIČARU UKAZANA LEKARSKA POMOĆ I SLUŽBENI LEKAR JE REKAO DA JE SPOSOBAN NASTAVITI BORBU, GLAVNI SUDIJA NE MOŽE ODBITI LEKARSKU ODLUKU.
	When an injured contestant has been given medical treatment and the Official Doctor says that the contestant can continue fighting the Referee cannot over-rule the Doctor's decision.
148.	GLAVNI SUDIJA MOŽE ZAUSTAVITI BORBU ČAK IAKO POMOĆNE SUDIJE NE DAJU SIGNAL.
	The Referee can stop the bout even if the Judges do not signal.
149.	NAKON ŠTO GLAVNI SUDIJA POZOVE-SIGNALIZIRA WAKARETE, TRENERI NEMAJU PRILIKU DA PODNESU ZAHTEV ZA VIDEO PREGLED
	Once WAKARETE is called by the Referee the Coaches do not have the opportunity to make a video request.
150.	IZBEGAVANJE BORBE ODNOSI SE NA SITUACIJU KADA TAKMIČAR POKUŠAVA DA SPREČI PROTIVNIKA DA DOĐE U POVOLJNU PRILIKU DA POENTIRA PONAŠANJEM KOJE TROŠI VREME.
	"Avoiding Combat" refers to a situation where a contestant attempts to prevent the opponent from having the opportunity to score by using time wasting behaviour.
151.	TSUZUKTETE, OSIM AKO MU NE PRETHODI WAKARETE, SE NE KORISTI AKO JE PREOSTALO MANJE OD 15 SEKUNDI DO KRAJA BORBE.
	TSUZUKTETE, unless preceded by WAKARETE, is not used if there is less than 15 seconds left of the bout.
152.	U EKIPNOM MEČU AKO DVOJICA TAKMIČARA POVREDE JEDAN DRUGOG I NE MOGU DA NASTAVE I IMAJU JEDNAK BROJ POENA, GLAVNI SUDIJA ĆE PROGLASITI NEREŠENO (HIKIWAKE).
	In team matches if two contestants injure each other and cannot continue and the points score is equal the Referee will announce Hikiwake.
153.	KADA JE OSTALO MANJE OD 15 SEKUNDI DO KRAJA BORBE A TAKMIČAR KOJI GUBI BEZNADEŽNO POKUŠAVA DA IZJEDNAČI I PRI TOM IZLAZI IZ BORILIŠTA (JOGAI) DOBIĆE MINIMUM HANSOKU-CHUI.
	When there are less than 15 seconds of bout time remaining and a losing competitor, desperately trying to equalise, exits the area (Jogai) they will be given a minimum of Hansoku-Chui.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

154.	TEHNIKA KOJA ZAVRŠI NIŽE OD POJASA NEĆE SE BODOVATI.
	Techniques which land below the belt cannot score.
155.	TEHNIKA KOJA ZAVRŠI NA LOPATICI MOŽE SE BODOVATI.
	Techniques, which land on the shoulder blade, can score.
156.	AKA SLUČAJNO UDARI NOGOM AO U KUK I AO NE MOŽE DA NASTAVI BORBU, AO ĆE DOBITI KIKEN.
	If Aka accidentally kicks Ao on the hip and Ao cannot continue the bout then Ao will be given Kiken.
157.	AKO JE TAKMIČAR OČITO OSTAO BEZ DAHA, ZBOG NEDOSTATKA IZDRŽLJIVOSTI, GLAVNI SUDIJA BI TREBAO ZAUSTAVITI MEČ I OMOGUĆITI MU OPORAVAK.
	If a contestant is obviously out of breath due to lack of endurance, the Referee should stop the match to give him time to recover.
158.	TAKMIČAR KOJI POSTIGNE 8 POENA RAZLIKE PROGLAŠAVA SE POBEDNIKOM.
	A contestant who establishes a clear lead of eight points is declared the winner.
159.	KADA ISTEKNE VREME, TAKMIČAR KOJI JE POSTIGAO VIŠE POENA PROGLAŠAVA SE POBEDNIKOM.
	When time is up, the contestant who has scored the most points is declared the winner.
160.	ISPRAVNO IZVEDENA TEHNIKA ĆE BITI KAŽNJENA AKO JE IZVEDENA U ISTO VREME KADA JE POZVAN-SIGNALIZIRAN WAKARETE.
	An otherwise correctly executed technique will be penalized if executed at the same time as WAKARETE has been called.
161.	POSTOJE DVA STEPENA ZVANIČNIH UPOZORENJA.
	There are two degrees of official warnings.
162.	CHUI SE DAJE DO TRI PUTA ZA MANJE PREKRŠAJE.
	CHUI is given, up to three times, for smaller infractions.
163.	HANSOKU-CHUI SE NE MOŽE DATI AKO TRI CHUI-ja VEĆ NISU DATA.
	HANSOKU CHUI cannot be given if three CHUI has not already been given.
164.	UPOZORENJE ILI KAZNA ZA MUBOBI, SE JEDINO DAJE KADA JE TAKMIČAR UDAREN ILI POVREĐEN NA OSNOVU SVOJE SOPSTVENE GREŠKE ILI NEMARNOSTI.
	A warning or penalty for Mubobi is only given when a competitor is hit or injured through his own fault or negligence.
165.	TAKMIČAR KOJI SE UDARI SOPSTVENOM GREŠKOM I PREUVELIČAVA ISTU, TREBA DA DOBIJE UPOZORENJE ILI KAZNU ZA MUBOBI ILI ZA PREUVELIČAVANJE, ALI NIKAKO ZA OBOJE.
	A competitor who is hit through their own fault and exaggerates the effect should receive a warning or penalty for Mubobi or exaggeration but not both.
166.	AKO TAKMIČAR IZVEDE DOBAR CHUDAN GERI I PROTIVNIK MU UHVATI NOGU POEN SE NE MOŽE SUDITI.
	If a competitor makes a good Chudan kick and the opponent catches the leg a score cannot be given.
167.	TAKMIČAR IZVEDE JODAN GERI SA SVIH ŠEST KRITERIJUMA. PROTIVNIK POSTAVLJA SVOJU RUKU DA PREPREČI PUT UDARCU I ONDA SVOJOM RUKOM LAGANO UDARI SVOJE LICE, GLAVNI SUDIJA MOŽE JOŠ UVEK DODELITI IPPON JER UDARAC NIJE BIO EFEKTNO BLOKIRAN.
	A competitor makes a Jodan kick with all six scoring criteria. The opponent puts his hand up to intercept the kick and the hand then lightly hits his own face, the Referee can give Ippon since the kick was not effectively blocked.
168.	MUŠKA EKIPA MOŽE SE TAKMIČITI SA SAMO DVA TAKMIČARA.
	A male team can compete with only two competitors.
169.	ODOBRENA REKLAMA OD WKF-a SE NOSI NA LEVOM RUKAVU KARATE JAKNE.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

	Authorised advertising for WKF is displayed on the left sleeve of the karate-gi.
170.	NACIONALNIM FEDERACIJAMA NIJE DOZVOLJENO DA SE REKLAMIRAJU NA TAKMIČAREVOM KIMONU.
	National Federations are not allowed to put advertising on the competitor's karate-gi.
171.	TAKMIČAR U BORBAMA KOJI JE DOBIO <i>KIKEN</i> NE MOŽE SE TAKMIČITI PONOVO NA ISTOM TURNIRU
	A Kumite competitor who receives Kiken cannot compete again in that tournament.
172.	EKSTRA BORBA SE KORISTI SAMO U EKIPNIM MEČEVIMA.
	An extra bout is used only for team matches.
173.	KANSA MORA DATI ZNAK PIŠTALJKOM AKO GLAVNI SUDIJA DAJE POEN JEDNOM TAKMIČARU A MUBOBI DRUGOM.
	Kansa needs to blow the whistle if the Referee gives a score to a competitor and Mubobi to the other.
174.	OZBILJNO KRŠENJE PRAVILA PONAŠANJA, DISCIPLINE ILI ZLONAMERNO PONAŠANJE ZASLUŽUJU HANSOKU CHUI.
	Serious violation of conduct, discipline, or malicious behavior merits a HANSOKU CHUI.
175.	GLAVNI SUDIJA NE SME BITI ISTE NACIONALNOSTI KOJE SU I TAKMIČARI, IAKO JEDAN OD SUDIJA MOŽE BITI AKO SE SLAŽU TRENERI ČIJI SE TAKMIČARI BORE.
	In international competitions the Referee must not have the same nationality as either of the competitors although one of the Judges can if both coaches agree.
176.	KONTROLOR BORBE ĆE BITI NA LINIJI (PRE MEĀA) SA GLAVNIM I POMOĆNIM SUDIJAMA
	The Match Supervisor will line up together with the Referee and the Judges.
177.	TRENERI ĆE SEDETI VAN PODRUĀJA SIGURNOSNE ZONE NA NJIHOVOJ STRANI LICEM OKRENUTI PREMA ZVANIĀNOM STOLU.
	The coaches will be seated outside the safety area, on their respective sides facing towards the official table
178.	KANSA NE TREBA DA REAGUJE AKO GLAVNI SUDIJA DAJE POEN JEDNOM TAKMIĀARU A DRUGOM PREUVELIĀAVANJE.
	Kansa does not need to interfere if the Referee gives a score to a competitor and exaggeration to the other.
179.	U EKIPNIM MEĀEVIMA SUDIJSKI PANEL ĆE SE ROTIRATI ZA SVAKU BORBU POD USLOVOM DA SVI IMAJU POTREBNE KVALIFIKACIJE.
	In team matches the Panel will rotate for each bout - provided that all hold the required license.
180.	U EKIPNIM MEĀEVIMA SUDIJSKI PANEL ĆE SE ROTIRATI ZA SVAKU BORBU SAMO U BORBAMA ZA MEDALJU
	In team matches the Panel will rotate for each bout only in bouts for medals.
181.	GLAVNI SUDIJA MOŽE DA SE KREĆE PO CELOM TATAMIJU UKLJUĀUJUĆI I SIGURNOSNU ZONU.
	The Referee can move about the entire tatami including the safety zones.
182.	DEVOJKE TAKMIĀARI MORAJU IMATI ŠTITNIK ZA GRUDI.
	Female competitors must have chest protector.
183.	DEVOJKE TAKMIĀARI NE MORAJU IMATI ŠTITNIK ZA GRUDI AKO IMAJU ŠTITNIK ZA TELO.
	Female competitors don't have to have chest protector if they have body protector.
184.	CRVENI I PLAVI POJASEVI MORAJU BITI BEZ BILO KAKVIH LIĀNIH VEZOVA ILI OZNAKA.
	The red and blue belts must be without any personal embroideries or markings.
185.	KADA SE ĀINI DA SE ZA SITUACIJU MOŽE DOSUDITI DISKVALIFIKACIJA, GLAVNI SUDIJA MOŽE POZVATI JEDNOG ILI VIŠE POMOĆNIH SUDIJA NA KRATKU KONSULTACIJU (FUKUSHIN SHUGO) PRE NEGO ŠTO OBJAVI BILO KAKVU ODLUKU.
	When a situation appears to possibly warrant a disqualification the Referee can call one or more of judges for

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

	a brief consultation (FUKUSHIN SHUGO) before announcing any decision.
186.	TAKMIČARI MORAJU NOSITI BELI KARATE KIMONO BEZ LIČNOG VEZA. (odobren od WKF-a ????)
	Contestants must wear a white karate-gi without personal embroidery.
187.	LIČNI VEZ NA KARATE KIMONU JE DOZVOLJEN SAMO U BORBAMA ZA MEDALJU.
	Personal embroidery in the karate-gi is allowed only in bouts for medals.
188.	AKO GLAVNI SUDIJA SMATRA DA JE KONTAKT PREJAK, ALI NE UMANJUJE TAKMIČAREVE ŠANSE ZA POBEDU, MOŽE SE DATI UPOZORENJE (CHUI).
	Where contact is considered by the Referee to be too strong, but does not diminish the Competitor's chances of winning, a warning (CHUI) can be given.
189.	ZA BILO KOJU TEHNIKU KOJA DOVODI DO POVREDE, OSIM AKO JE UZROKOVANA OD STRANE PRIMAOCA, DOSUDIĆE SE UPOZORENJE ILI KAZNA.
	Any technique, which results in injury, unless caused by the recipient cause a warning or penalty.
190.	ZA OČIGLEDNU PRETERANU REAKCIJU NA KONTAKT DOSUDIT ĆE SE CHUI .
	An obvious overreaction to a contact will receive a CHUI.
191.	POMOĆNE SUDIJE NE MOGU POKAZIVATI POEN ILI UPOZORENJE PRE NEGO GLAVNI SUDIJA NE ZAUSTAVI BORBUNU.
	Judges cannot indicate a score or warning before the Referee stops the bout.
192.	ZA OČIGLEDAN PRIKAZ PREUVELIČAVANJA DOSUDIT ĆE SE HANSOKU .
	An obvious display of exaggeration will receive a HANSOKU.
193.	SVAKI SLUČAJ GLUMLJENJA POVREDE, BEZ OBZIRA AKO JE LAKŠA, DOSUDIĆE SE MINIMALNO UPOZORENJE CHUI .
	Any instance of feigning an injury, whoever slight, will receive a minimum warning of CHUI.
194.	OČIGLEDAN PRIKAZ BILO KAKVOG GLUMLJENJA KAO ŠTO JE TETURANJE, PADANJE NA POD, USTAJANJE I PONOVO PADANJE I TAKO DALJE, DIREKTNO ĆE SE DOSUDITI SHIKKAKU .
	An obvious display of any feigning such as staggering around, falling on the floor, standing up and falling down again, and so on, will receive SHIKKAKU directly.
195.	SVAKO GLUMLJENJE POVREDE OD TEHNIKE KOJU SU POMOĆNE SUDIJE U STVARI DOSUDILE KAO POEN, ĆE KAO MINIMUM REZULTIRATI SA HANSOKU CHUI .
	Any feigning of an injury from a technique that in fact have been determined by the judges as a point will as a minimum result in HANSOKU CHUI.
196.	AKO TAKMIČAR POENTIRA SA VIŠE OD JEDNE UZASTOPNE TEHNIKE PRE YAME-A, POMOĆNE SUDIJE MORAJU POKAZATI POEN VEĆE VREDNOSTI BEZ OBZIRA KOJIM REDOSLEDOM JE TEHNIKA IZVEDENA.
	If a contestant scores with more than one consecutive technique before Yame, the Judges must show the higher point regardless of which sequence the techniques scored.
197.	U EKIPNIM MEČEVIMA AKO POSLE EKSTRA BORBE NEMA POENA ILI JE REZULTAT NEREŠEN I BEZ SENSU-a, MEČ ĆE BITI ODLUČEN SA HANTEIEM. (broj Ipona ili Wazarija)
	In team matches, if after the extra bout there are no scores, or it is equal scores with no Senshu, the match will be decided by Hantei.
198.	JOGAI SE DEŠAVA KADA TAKMIČAR IZLAZI IZ BORILIŠTA I TO NIJE IZAZVANO PROTIVNIKOVIM ČINJENJEM.
	Jogai occurs when a contestant exits from the competition area and it is not caused by the opponent.
199.	MINIMALNO UPOZORENJE ZA BEŽANJE, IZBEGAVANJE BORBE ILI/ I TROŠENJE VREMENA TOKOM ATOSHI BARAKU JE HANSOKU-CHUI.
	The minimum warning for running away, avoiding combat or/and wasting time during Atoshi Baraku is Hansoku Chui.
200.	CENTRALNA TAČKA BACANJA NE SME BITI IZNAD NIVOA KUKOVA ONOGA KOJI BACA I PROTIVNIK

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

	SE MORA DRŽATI CELO VREME, TAKO DA SE OBEZBEDI BEZBEDAN PAD.
	The pivotal point of the throw must not be above the thrower's hip level and the opponent must be held onto throughout, so that a safe landing can be made.
201.	DRŽATI SE ZA PROTIVNIKOV KIMONO NIJE DOZVOLJENO DA SE PREKINE PAD-BACANJE.
	Holding on to the opponent's Karate Gi is not permitted to break a fall.
202.	KANSA NE TREBA DA SE MEŠA (DAJE SIGNAL) AKO GLAVNI SUDIJA DOSUDI POEN ZA TEHNIKU IZVEDENU NAKON ISTEKA VREMENA.
	Kansa does not need to interfere if the Referee gives a score for a technique done after the time is up.
203.	YUKO VREDI JEDAN POEN.
	Yuko is worth one point.
204.	WAZA-ARI VREDI DVA POENA
	Waza-Ari is worth two points.
205.	IPPON VREDI TRI POENA.
	Ippon is worth three points.
206.	DUŽNOST KONTROLORA BORBE (Match Supervisora) JE DA SE UVERI PRE SVAKOG MEČA ILI BORBE DA TAKMIČARI NOSE ODGOVARAJUĆU ODOBRENU OPREMU.
	It is the duty of the Match Supervisor to ensure before each match or bout that the competitors are wearing the approved equipment.
207.	DUŽNOST ŠEFA BORILIŠTA (Tatami Managera) JE DA SE PRE SVAKOG MEČA ILI BORBE UVERI DA TAKMIČARI NOSE ODGOVARAJUĆU ODOBRENU OPREMU.
	It is the duty of the Tatami Manager to ensure before each match or bout that the competitors are wearing the approved equipment.
208.	TRENERI MORAJU ZAPISNIČKOM STOLU PREDSTAVITI-PREDATI SVOJU AKREDITACIJU ZAJEDNO SA AKREDITACIJOM TAKMIČARA ILI TIMA. (Pogledaj Član 3.7.3)
	Coaches must present their accreditation together with that of their competitor or team to the official table.
209.	WAZA-ARI SE DODELJUJE ZA ČUDAN-GERI
	Waza-Ari is awarded for Chudan Kicks.
210.	YUKO SE DODELJUJE ZA BILO KOJI ZUKI ILI UCHI ZADAT U BILO KOJU OD SEDAM POENTIRAJUĆIH ZONA NA TAKMIČARU KOJI STOJI ILI NIJE NA STOPALIMA ALI TELO MU NIJE NA TATAMIJU.
	Yuko is awarded for any Tsuki or Uchi delivered to any of the seven scoring areas against a competitor that is standing up or off his/her feet and the torso is not on the mat.
211.	IPPON SE DODELJUJE ZA JODAN-GERI I POENTIRAJUĆE TEHNIKE KOJE SU ZADATE NA PROTIVNIKU KOJI JE BAČEN, PAO JE SOPSTVENOM KRIVICOM ILI IZ NEKOG RAZLOGA NIJE NA SVOJIM NOGAMA. (Ako je neki drugi razlog što nije na nogama - nokaut onda nije Ipon)
	Ippon is awarded for Jodan Geri and scoring techniques which are delivered on an opponent who has been thrown, has fallen of their own accord, or is otherwise off their feet.
212.	POJEDINAČNE-INDIVIDUALNE BORBE NE MOGU BITI PROGLAŠENE NEREŠENO. (Round Robin)
	Individual bouts cannot be declared a tie.
213.	PASIVNOST SE MOŽE DATI SVAKOM TAKMIČARU U BILO KOJE VREME.
	Passivity can be given to any Competitor at any time.
214.	PASIVNOST SE NE MOŽE DATI TOKOM PRVIH 15 SEKUNDI BORBE.
	Passivity cannot be given during the first 15 seconds of a bout.
215.	SIMULIRANI NAPADI GLAVOM, KOLENIMA ILI LAKTOVIMA SU PREKRŠAJI .
	Simulated attacks with the head, knees, or elbows are offense.
216.	IZBEGAVANJE BORBE TOKOM POSLEDNJIH 15 SEKUNDI BORBE (ATO SHIBARAKU) ĆE KAO

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

	MINIMUM REZULTIRATI HANSOKU-CHUI-jem I GUBITKOM SENSHU-a .
	Avoiding combat during the last 15 seconds of the bout (ATO SHIBARAKU) will as a minimum result in HANSOKU CHUI and loss of SENSHU.
217.	GLAVNI TRENER DELEGACIJE MOŽE PROTESTOVATI ZA SUĐENJE KOD ČLANOVA SUDIJSKOG PANELA.
	The Head Coach of a delegation can protest about a judgment to the members of the Refereeing Panel.
218.	NA TATAMIJU ZA KUMITE DVA KVADRATA TATAMIJA SU OBRNUTA NA CRVENU STRANU UDALJENI PO JEDAN METAR OD CENTRALNE LINIJE, SA OBE STRANE, DA FORMIRAJU RASTOJANJE IZMEĐU TAKMIČARA.
	In a Kumite Tatami two mats are inverted with the red side turned up in a one meter distance from the mat centre to form a boundary between the contestants.
219.	VEZICE GORNJEG DELA KIMONA MORAJU BITI VEZANE
	Jacket ties must be tied.
220.	NA POČETKU BORBE MOŽE SE KORISTITI GORNJI DEO KIMONA BEZ VEZICA.
	At the beginning of a bout jackets without ties can be used.
221.	U POJEDINAČNOM SISTEMU TAKMIČENJA TAKMIČAR MOŽE BITI ZAMENJEN DRUGIM NAKON OBAVLJENOG ŽREBA.
	In individual competition a contestant may be replaced by another after the drawing has taking place.
222.	U MEČEVIMA ZA MEDALJU MUŠKI TRENERI MORAJU NOSITI TAMNO ODELO, KOŠULJU I KRAVATU.
	At medal bouts male coaches are required to wear a dark suit, shirt and tie.
223.	U MEČEVIMA ZA MEDALJU ŽENSKI TRENERI MOGU IZABRATI DA NOSE SUKNJU, PANTALONE ILI KOMBINACIJA JAKNE I SUKNJE U TAMNIM BOJAMA.
	At medal bouts female coaches may choose to wear a dress, pantsuit or a combination of jacket and skirt in dark colours.
224.	U MEČEVIMA ZA MEDALJU ŽENSKI TRENERI NE MOGU NOSITI NA GLAVI RELIGIOZNU OPREMU (HIDŽAB, MARAMU)
	At medal bouts female coaches may not wear religious headwear.
225.	TAKMIČAR KOJI ODBIJE DA SLEDI INSTRUKCIJE GLAVNOG SUDIJE ILI POKAŽE GUBITAK ŽIVACA AUTOMATSKI ĆE DOBITI HANSOKU .
	A Competitor that refuses following the instructions of the Referee or display a loss of temper will automatically receive HANSOKU.
226.	TAKMIČARI NEMAJU PRAVO NA PERIOD IZMEĐU DVE BORBE U VREMENU TRAJANJA JEDNE BORBE U SVRHU ODMORA.
	Competitors are not entitled to a period of time between matches, equal to the standard duration time of the match, for purpose of rest.
227.	PASIVNOST SE NE MOŽE DATI U VREMENU MANJE OD PETNAEST POSLEDNJIH SEKUNDI MEČA.
	Passivity cannot be given after less than the last 15 seconds of the match.
228.	SVAKO PRETERANO SLAVLJE, KAO ŠTO JE PADANJE NA KOLENA ITD., POLITIČKI ILI VERSKI IZRAZI, TOKOM ILI NEPOSREDNO NAKON BORBE ILI MEČA, ZABRANJENO JE I MOŽE BITI PODLOŽNO NOVČANOJ KAZNI U VISINI NAKNADE ZA PROTEST KOJU ODREDI IZVRŠNI KOMITET-EC.
	Any excessive celebration, such as falling on one's knees etc., political, or religious expressions, during or immediately after the bout or match, are prohibited and may be subject to a fine equal to the protest fee determined by EC
229.	AKO TAKMIČAR DOBIJE KIKEN , ILI SHIKKAKU , U ROUND-ROBIN TAKMIČENJU SVE PRETHODNE BORBE SE REZULTATSKI PONIŠTAVAJU.
	If a Competitor receives KIKEN , or SHIKKAKU , in Round-robin competition all previous bouts are voided from the result.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

230.	HVATANJE PROTIVNIKOVE RUKE ILI KIMONA SA JEDNOM RUKOM DOZVOLJENO JE UZ ISTOVREMENO IZVOĐENJE POENTIRAJUĆE TEHNIKE ILI BACANJA.
	Grabbing the opponents arm or karate-GI with one hand is only allowed for attempting an immediately scoring technique or takedown.
231.	HVATANJE PROTIVNIKA SA OBE RUKE NIKAD ANIJE DOZVOLJENO ZA VREME TRAJANJA MEČA.
	Grabbing the opponent with both hands is never allowed during the match.
232.	DUŽNOST TATAMI MENADŽERA JE DA IMENUJE SUPERVIZORA ZA VIDEO PREGLED
	It is the Tatami Manager's duty to appoint the video review supervisor.
233.	UKOLIKO JE BROJ IPPON-a I WAZA-ARI-ja JEDNAK, ODLUKU ĆE SE DONETI NA OSNOVU HANTEI-ja.
	Should the number of IPPON and WAZA ARI be equal, the decision will be by HANTEI.
234.	U BILO KOJOJ POJEDINAČNOJ BORBI, SA JEDNAKIM REZULTATOM, I BEZ SENSHU-a OD STRANE BILO KOJEG TAKMIČARA, PRVI KRITERIJUMI ODLUKE ĆE BITI DONETI NA OSNOVU VEĆEG BROJA IPPON POENA POSTIGNUTIH U BORBI.
	In any individual bout, with equal score, and no SENSU by either Competitor, the first criteria of the decision will be made based on the higher number of IPPON scored in the bout.
235.	AKO JEDAN TAKMIČAR DOBIO POEN KOJI JE SIGNALIZIRALO VIŠE OD JEDNOG POMOĆNOG SUDIJE, A POEN SE RAZLIKUJE PO VREDNOSTI IZMEĐU POMOĆNIH SUDIJA, PRIMENJUJE SE POEN VEĆE VREDNOSTI. (Šta ako imamo dva Juka i jedan Ipon – pogledaj Član 12.1.4)
	If one Competitor has a score indicated by more than one Judge and the score is different between the Judges, the higher will be applied.
236.	TATAMI MENADŽER MORA DA OBAVESTI CENTRALNI STO KADA JE TAKMIČAR POVUČEN IZ DALJEG TAKMIČENJA NA OSNOVU PRAVILA OD 10 SEKUNDI.
	The Tatami Manager must notify the central table when a Competitor has been stopped from further competition based on the 10-second rule.
237.	MERILAC VREMENA JE ODGOVORAN ZA POČETAK ODBROJAVANJA 3 MINUTA ZA TAKMIČARA KOJI JE POVREĐEN TOKOM BORBE KOJA JE U TOKU I KOME JE POTREBNA MEDICINSKA POMOĆ.
	The timekeeper is responsible of starting the 3-minute count for a Competitor who is injured during a bout in progress and requires medical treatment. (Pogledaj Član 11.2.3)
238.	GLAVNI SUDIJA ĆE OBJAVITI JAME KADA TAKMIČAR DRŽI PROTIVNIKA I NE IZVRŠAVA ODMAH POENTIRAJUĆU TEHNIKU ILI BACANJE.
	The Referee will call Yame when a contestant seizes the opponent and does not perform an immediate technique or throw.
239.	GLAVNI SUDIJA POKAZUJE POBEDNIKA ZNAKOM RUKOM I REDOSLEDOM (AKA/AO NO KACHI), I OVOM RADNJOM TAKOĐE REŠAVA NEREŠENO.
	The Referee indicates the winner by hand signal and the order (AKA/AO NO KACHI), and by this action also resolve any tie.
240.	KADA TAKMIČAR DRŽI PROTIVNIKA GLAVNI SUDIJA ĆE DOZVOLITI NEKOLIKO SEKUNDI ZA IZVOĐENJE BACANJA ILI POENTIRAJUĆE TEHNIKE.
	When a contestant seizes the opponent the Referee will give several seconds for the contestant to perform a throw or technique.
241.	TRENER ILI PREDSTAVNIK NACIONALNE FEDERACIJE ĆE ZATRAŽITI SLUŽBENI PROTEST OD TATAMI MENADŽERA.
	The Coach / NF representative will request the official protest from the Tatami Manager.
242.	GLAVNI SUDIJA MOŽE ZAUSTAVITI MEČ I DATI POEN BEZ MIŠLJENJA POMOĆNIH SUDIJA.
	The Referee can stop the match and give a point without the Judges opinion. (Nemamo uvek Video pregled)
243.	AKO GLAVNI SUDIJA NE POZOVE DOKTORA U SITUACIJI KOJA JE PRAVILO 10 SEKUNDI, KANSA MORA DATI ZNAK PIŠTALJKOM.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

	If the referee does not call the doctor in a 10 second rule situation, Kansa must blow the whistle.
244.	POBEDNIČKI TIM JE ONAJ SA NAJVIŠE POBEDA OSIM ONIH OSVOJENIH SA SENSHU .
	The winning team is the one with the most bout victories excluding those won by SENSHU.
245.	CRVENI I PLAVI POJASEVI NE MOGU BITI DUŽI OD TRI ČETVRTINE DUŽINE BUTINE.
	The red and blue belts must be no longer than three-quarters thigh length.
246.	PROPUST PREDSTAVNIKA NF-e /TRENERA DA ULOŽI PROTEST NA VREME MOŽE DOVESTI DO NJEGOVOG ODBIJANJA.
	Failure of a Coach / NF representative to deliver a protest in a timely manner can lead to its rejection.
247.	PRAVILNA KAZNA ZA SIMULIRANJE (IZMIŠLJANJE) POVREDE, KADA SU SUDIJE UTVRDILE DA JE IZVEDENA TEHNIKA, U STVARI BIO POEN, JE HANSOKU.
	The correct penalty for feigning an injury when the judges have determined that the technique in fact was a score is Hansoku.
248.	INFORMACIJU O ZVANIČNIM LICIMA UMEŠANIM U PROTEST DOPUNJUJE TATAMI MENADŽER.
	The information of officials implicated in the protest is completed by the Tatami Manager.
249.	DISKVALIFIKACIJA SA KIKEN ZNAČI DA JE TAKMIČAR DISKVALIFIKOVAN IZ TE KATEGORIJE, ALI TO NE ZNAČI DA ON NE MOŽE DA SE TAKMIČI U DRUGOJ KATEGORIJI.
	Disqualification by KIKEN means that the contestants are disqualified from that category, although it does not affect participation in another category.
250.	TAKMIČARI IMAJU PRAVO NA ODMOR I PROMENU OPREME IZMEĐU DVE BORBE U VREMENU TRAJANJA JEDNE BORBE. IZUZETAK JE U SLUČAJU PROMENE BOJE OPREME, GDE SE OVAJ PUT TO VREME POVEĆAVA DO PET MINUTA.
	Competitors are entitled to a rest period of time between matches, equal to the standard duration time of the match. The exception is in the case of change of equipment color, where this time is extended to five minutes.
251.	U BILO KOJOJ BORBI, AKO JE NAKON ZAVRŠENE BORBE REZULTAT JEDNAK,(NEREŠEN), ONAJ TAKMIČAR KOJI JE PRVI POENTIRAO, STEKAO SENCHU, PROGlašAVA SE POBEDNIKOM.
	In any bout, if after full time the scores are equal, but one contestant has obtained 'first unopposed score advantage' (SENSHU), that contestant will be declared the winner.
252.	POD POJMOM (SENSHU), "PRVI KOJI POENTIRA", SE PODRAZUMEVA KADA JEDAN TAKMIČAR PRVI POENTIRA NAD PROTIVNIKOM (DRUGIM TAKMIČAREM) KOJI NIJE ZARADIO POEN PRE SUDIJSKOG ZNAKA ZA ZAUSTAVLJANJE MEČA.
	By 'first unopposed score advantage' (SENSHU) is understood that one contestant has achieved the first instance of scoring on the opponent without having the opponent also score before the signal.
253.	KADA OBA TAKMIČARA POENTIRAJU, "ISTOVREMENO",PRE SUDIJSKOG ZNAKA ZA ZAUSTAVLJANJE MEČA, PREDNOST PRVOG POENA SE NE DODELJUJE, NEMA SENSHU-A, I OBA TAKMIČARA ZADRŽAVAJU MOGUĆNOST SENSHU U NASTAVKU MEČA PRILIKOM PRVOG SLEDEĆEG OSVAJANJA POENA.
	Where both contestants score before the signal, no 'first unopposed score advantage' is awarded and both contestants retain the possibility of SENSHU later in the bout.
254.	U SLUČAJU KADA TAKMIČAR PADNE, BUDE BAČEN, ILI NOKAUTIRAN, I ODMAH NE USTANE I OSLONI SE NA OBA STOPALA, GLAVNI SUDIJA ĆE POZVATI DOKTORA, I (ZATIM) ISTOVREMENO ZAPOČETI BROJANJE DO DESET POKAZUJUĆI TO BROJANJE PRSTOM ZA SVAKI SEKUND (KAO BROJANJE U BOKSU). (mora prvo da zaustavi meč)
	In the event that a competitor falls, is thrown, or knocked down and does not regain his or her feet immediately, the Referee will call the doctor, and at the same time start a count to ten indicating his count showing a finger for each second.
255.	ZVUČNIM SIGNALOM ĆE MERILAC VREMENA OZNAČITI 15 SEKUNDI PRE KRAJA BORBE, A SUDIJA ĆE OBJAVITI "ATOSHI BARAKU".
	An audible signal will be given by the Timekeeper 15 seconds before the actual end of the bout and the

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

	Referee will announce “Atoshi Baraku”.
256.	KANSA MORA BITI BEZ REAKCIJE (ĆUTATI) AKO GLAVNI SUDIJA DOSUDI UPOZORENJE ILI KAZNU ZA PASIVNOST TOKOM ATOSHI BARAKU.
	Kansa must remain silent if the Referee gives a warning or penalty for passivity during Atoshi Baraku.
257.	U POJEDINAČNIM KATEGORIJAMA BORBA MOŽE BITI PROGLAŠENA NEREŠENO.
	In individual categories a bout can be declared a tie.
258.	ZA SVE SISTEME TAKMIČENJA TRENERU ĆE BITI DOZVOLJENA JEDNA KARTICA ZA VIDEO PREGLED ZA TAKMIČARA.
	For all competition system the Coach will be allowed one video review card for the athlete.
259.	ZA ROUND-ROBIN U GRUPAMA OD ČETIRI, TRENERU ĆE BITI DOZVOLJENA JEDNA VR KARTICA ZA SVAKOG UČESNIKA U RUN-ROBIN FAZI.
	For Round-robin in groups of four the Coach will be allowed one VR card for each participant in the round-robin phase.
260.	TAKMIČAR MOŽE TRAŽITI DISKRETNO OD TRENERA DA ZATRAŽI VIDEO PREGLED.
	The Competitor may ask the Coach to request a video review discretely.
261.	TRENER MOŽE ZATRAŽITI VIDEO PREGLED U SLUČAJEVIMA KADA SU POMOĆNE SUDIJE DODELILE POEN NIŽE VREDNOSTI, A PO MIŠLJENJU TRENERA, TREBA DOSUDITI POEN VEĆE VREDNOSTI.
	The video review can be requested by the Coach in instances where the Judges awarded a lower score than, in the opinion of the Coach, should be for a higher scoring technique.
262.	SUPERVIZOR ZA VIDEO PREGLED MOŽE DODELITI POENE SAMO AKO SE SLAŽE DA JE TAKMIČAR ZA KOJEG JE POSTAVLJEN ZAHTEV IMAO VALIDAN REZULTAT, ODNOSNO BODOVANJE PRE ILI ISTOVREMENO SA DRUGIM TAKMIČAREM. (Ako samo jedan trener traži – onda može i posle drugog takmičara – Član 14.7 i 14.8))
	The Video Review Supervisor may only award points if scoring before or simultaneously with the other Competitor.
263.	POSLEDNJIH 6 SEKUNDI PRE NEGO ŠTO JE BORBA PREKINUTA ZBOG ZAHTEVA UVEK ĆE SE PROCENITI ZA VIDEO PREGLED
	The last 6 seconds before the bout was stopped for the request will always be evaluated for Video Review.
264.	AKO OBA TRENERA ZATRAŽE VIDEO PREGLED U ISTO VREME, VIDEO SUPERVIZOR MOŽE DODELITI POEN SAMO ONOME ZA KOGA SE SMATRA DA JE PRVI POSTIGAO POEN.
	If both Coaches requests video review at the same time, the Video Supervisor may only award the point to whoever is deemed to score first. (Može poen za oba ako su istovremeni- Član 14.11)
265.	ZA ISTOVREMENO POENTIRANJE MOGU SE DODELITI POENI ZA OBA TAKMIČARA U VIDEO PREGLEDU.
	Simultaneous scoring techniques can be awarded to both Competitors in Video Review.
266.	SUPERVIZOR ZA VIDEO PREGLED NE MOŽE PONIŠTITI NIJEDNU ODLUKU POMOĆNIH SUDIJA, OSIM SENSHU-a .
	The Video Review Supervisor may not overrule any decision by the corner judges with the exception of SENSHU.
267.	TATAMI MENADŽER MORA KONTROLISATI DA KANSA ZAUSTAVI MEČ KAKO BI DAO INSTRUKCIJE GLAVNOM SUDIJI U VEZI SA KRŠENJEM PRAVILA TAKMIČENJA.
	Tatami manager must supervise that KANSA stops the bout to instruct the Referee regarding a contravention of the Rules of Competition.
268.	GLAVNI SUDIJA UKAZUJE NA UOČENE GREŠKE I IZRIČE OPOMENE I KAZNE PREMA PRAVILIMA.
	Referee indicates fouls observed, and impose warning and penalties as required by the rules.
269.	GLAVNI SUDIJA REŠAVA NEREŠENO U SLUČAJU HANTEI.
	Referee breaks the tie in case of HANTEI.

PITANJA ZA SUDIJE – KUMITE – 2024.

270.	UVEK JE KANSA-ina ODGOVORNOST OSIGURATI DA OPREMA BUDE U SKLADU S PRAVILIMA PRE SVAKE BORBE.
	It is always KANSA'S responsibility to ensure that the equipment is in accordance with the rules before each bout.
271.	U SLUČAJU DA GLAVNI SUDIJA NE ČUJE ZVONO DA JE ISTEKLO VREME, KANSA ĆE ZAZVIŽDATI.
	In the event that the Referee does not hear the time-up bell, KANSA will blow his whistle.
272.	U SISTEMU SUĐENJA, SA DVA POMOĆNA SUDCA ONI ĆE POMOĆI GLAVNOM SUDIJI DAVANJEM SIGNALA ZA JOGAI , PREKOMERNI KONTAKT I DODIR KOŽE ZA KATEGORIJE U KOJIMA JE TO U SUPROTNOSTI SA PRAVILIMA.
	In two judging system, the Corner Judges will assist the Referee by giving signals for JOGAI, excessive contact, and skin touch for categories where this contravenes the rules.
273.	U SISTEMU SUĐENJAN SA DVA POMOĆNA SUDCA , GLAVNI SUDIJA OSTAJE AUTONOMAN U PRIMENI OPOMENA I KAZNI.
	In two judging system, the Referee remain autonomous in applying warnings and penalties.
274.	U SISTEMU SUĐENJAN SA DVA POMOĆNA SUDCA, AKO DVOJE POMOĆNIH SUDIJA, ILI JEDAN POMOĆNI SUDIJA I GLAVNI SUDIJA, POKAŽU RAZLIČITE POENE ZA ISTE TAKMIČARE, DODELJUJE SE POEN VEĆE VREDNOSTI.
	In two judging system, if the two Judges, or one Judge and the Referee, show different points for the same competitors, the higher will be given.
275.	U SISTEMU SUĐENJA SA DVA POMOĆNA SUDCA, AKO DVOJE POMOĆNIH SUDIJA, ILI JEDAN POMOĆNI SUDIJA I GLAVNI SUDIJA, POKAŽU RAZLIČITA UPOZORENJA ZA ISTE TAKMIČARE, DODELJUJE SE UPOZORENJE NIŽE VREDNOSTI.
	In two judging system, if the two Judges, or one Judge and the Referee show different warnings for the same competitor, the lower will be given.